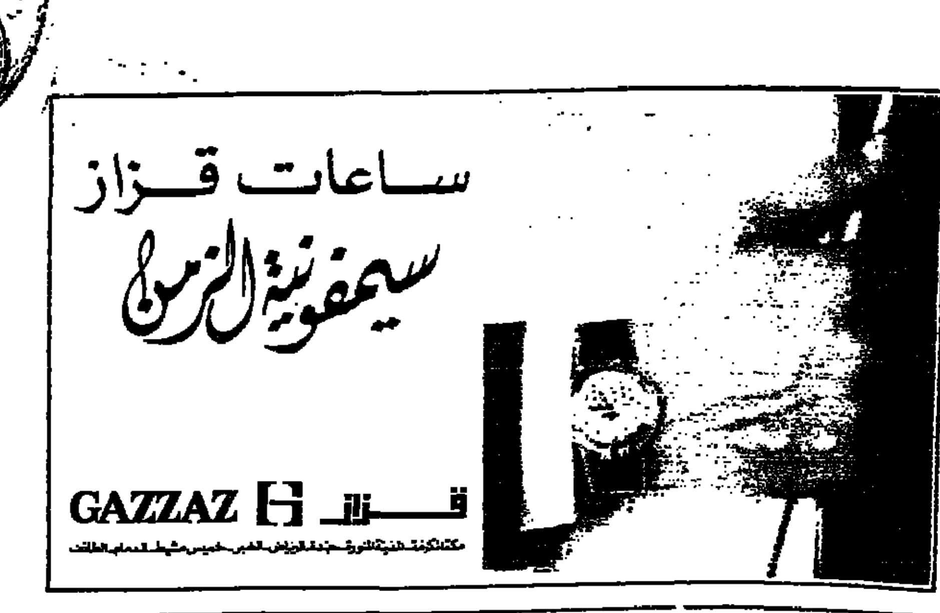
بسم الله الرحمن الرحيم

الطبعة الثانية

الندوة

AL NADWA

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة



PUBLISHED IN MAKKAH No. 9453 THURSDAY FEB. 22. 1990 | ١ ريال | ١٦ صفحة | الخميس ٢٧ رجب ١٤١٠ هـ - ٣ الحوت ١٣٦٨ ش - ٢٢ فبراير (شباط) ١٩٩٠م - السنة ٣٢ - العدد ٩٤٥٣

خادم الحرمين يتفقد المنطقة الشمالية والمنشآت العسكرية

تل أبيب تتحدى العالم وتواصل توطين اليهود بالأراضي المحتلة

اريتز يرفض التحذير الأوروبي

واشنطن تدعو موسكو لإعادة النظر في رفضها الجسر الجوي لنقل اليهود السوفييت

واشنطن – تل ابيب – عمان – الندوة – الوكالات ..

اعلن العدو الصهيوني امس رفضه للدعوات الدولية الرافضة لتوطين اليهود السوفييت في الاراضي المحتلة .. كما اعلن عن توطين المزيد من هؤلاء اليهود في الضفة الغربية .. بينما اكدت الولايات المتحدة اسفها لرفض موسكو السماح بقيام جسر جوى مباشر لنقل اليهود السوفييت الى تل ابيب واعربت عن املها عن تراجع الاتحاد السوفيتي عن هذا الموقف ..

اريتز يرفض تحذير المجموعة الاوربية

وقد اعلن وزير الخارجية الصهيوني موشي اريتز ليلة امس في مكسيكو التحذير الذي وجهته المجموعة الاقتصادية الاوربية الى تل ابيب حول توطين المهاجرين اليهود السوفييت منهم على الاخص في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ..

وفي رد على الاعلان الذي اصدره وزراء خارجية دول المجموعة الاثنتي عشرة بعد اجتماعهم امس الاول في دبلن زعم اريتز في مؤتمر صحافي ان اسرائيل هي بلد ديمقراطي حيث لكل فرد الحرية في الاقامة حيث يريد ..»

واضاف الوزير الصهيوني الذي كان يتحدث بالعبرية في اسرائيل لا نجبر الناس بالقوة على الاقامة في هذا المكان او ذاك ..

وكان اريتز الذي يقوم بزيارة رسمية للمكسيك منذ يوم الاثنين الماضي قد قابل على الاخص الرئيس المكسيكي كارلوس سالينس ووزير الخارجية فرناندو سولانا ..

واوضح اريتز انه عرض مبادرة السلام الاسرائيلية على نظيره المكسيكي وانه يامل في ان تلقى موقف ايجابيا من دون ان ينتظر مع ذلك موافقة فورية وذكر سولانا في بيان صادر عن وزارته بموقف المكسيك مشيرا الى انه سيكون من الصعب ايجاد حل للنزاع طالما انه لم يعترف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وطالما لم يقم حوار بين اسرائيل وممثلين فلسطينيين .

التحذير الاوربي

وكانت دول المجموعة الاوربية قد استنكرت سياسة الاستيطان التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي الفلسطينية المحتلة ..

واعرب بيان اصدره وزراء خارجية دول المجموعة الـ ١٢ عقب اجتماع عقدوه في دبلن عن قلقهم ازاء الانباء التي تحدثت عن قيام اسرائيل بتوطين مهاجرين جدد من الاتحاد السوفيتي في الاراضي الفلسطينية المحتلة ..

وقالوا ان التصريحات الاسرائيلية بهذا الشأن لاتؤدى الى مناخ الثقة اللازم لتحقيق التقدم الذي تشتد الحاجة اليه في عملية السلام في الشرق الاوسط ..

العدو يواصل توطين اليهود بالضفة الغربية

وفي غضون ذلك تواصل حكومة تل ابيب توطين اليهود السوفييت في الارض العربية المحتلة حيث قامت بتوطين ٥٢ عائلة منهم في مستوطنة (ارئيل) بمنطقة نابلس بالضفة الغربية المحتلة ..

وجدير بالذكر ان مستوطنة (ارئيل) انشئت عام ١٩٧٨م على ثلاثين الف دونم تم مصادرتها من اراضي قرى حارس وكفل حارس ومردة وفرخة واسكاكا .. في نابلس ويقطنها ٣٩ الف مستوطن وتعتبر مركزاً صناعيا نشطاً ..

واشنطن تدعو موسكو للتراجع عن منع الجسر الجوي

وقد جاء تأكيد البيت الابيض بان موسكو ابلغت وزير الخارجية جيمس بيكر انها ترفض السماح لاسرائيل بنقل اليهود الراغبين في الهجرة اليها – جاء هذا التأكيد البالتاً لما نشرته « الندوة » في عددها الصادر يوم الاحد الماضي قبل اي صحيفة اخرى باسبوع كامل .. وقلنا في حينه ان بيكر ابلغ الرئيس بوش بعد عودته من موسكو ان الاتحاد السوفيتي رفض السماح برحلات جديدة مباشرة لنقل المهاجرين الى فلسطين المحتلة مباشرة ..

واعلن البيت الابيض وكذلك وزارة الخارجية عن «قلق» الادارة الامريكية من الموقف السوفيتي وقال الرئيس بوش انه يامل بان يعيد الروس النظر في موقفهم . وقال بوش .. انه مما لاشك فيه ان السفر المباشر سوف يزيد عدد الذين يختارون اسرائيل للهجرة اليها ..

واكدت وزارة الخارجية الامريكية خبراً اخر نشرته « الندوة » عن ترتيب لقاء بين وزير خارجية اسرائيل موشه اريتز وجيمس بيكر بعد انتهاء زيارة اريتز الحالية للمكسيك وقالت مصادر مطلعة (للندوة) ان الارجح ان يتم اللقاء في نهاية الاسبوع الحالي ..

وليس من المتوقع ان يتمخض شيء عن اللقاء لان اريتز يطلب بعض التوضيحات ويقول بيكر انه لايستطيع ان يلتزم بشيء قبل موافقة الوزارة على شروط بدء الحوار مع الفلسطينيين ..

مصر تعارض توطين اليهود بالاراضي المحتلة

وفي القاهرة – اكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصرى للشئون الخارجية من جديد ان مصر ترفض توطين المهاجرين اليهود في الاراضي الفلسطينية المحتلة .. وقال ان توطين هؤلاء اليهود في الاراضي العربية من شأنه احداث تغيير جوهرى في التوازن السكاني والطبيعي للديموجرافيه للضفة الغربية وقطاع غزة .. كما انه يخالف الالتزامات الدولية المتعلقة بالوضع القانوني للاراضي المحتلة ..

وطلب الدكتور غالي في حديث صحفي ينشر غداً الجمعة العرب بالاسراع الى التحرك الفوري على جميع المحاور المتصلة بهذه المسألة سواء مع الاتحاد السوفيتي او مع الولايات المتحدة او مع المجتمع الدولى ككل .

غير انه حمل الولايات المتحدة المسئولية الاساسية لان قرارها بالحد من هجرة اليهود السوفييت الى اراضيها هو الذي فتح مجال الضغط على موسكو لتسيير خط الهجرة باتجاه اسرائيل وقال ان على العرب ان يؤكدوا للولايات المتحدة اهمية المساواة في احترام حقوق الانسان

وانتقد الدكتور غالي موقف اسرائيل من عملية السلام في الشرق الاوسط .. وقال ان المناخ الدولى يكاد يكون مهيا بكامله لتحريك عملية السلام في المنطقة غير ان العقبة الوحيدة تتمثل في عزوف اسرائيل عن مجاراة تيار السلام واصرار رئيس وزرائها على وضع العقبات من اجل الحيلولة دون بدء التحرك الفعلى على طريق السلام ..

اصرار موسكو على السماح بالهجرة

قال ناطق باسم وزارة الخارجية السوفيتية ان الاتحاد السوفيتي يعارض هجرة اليهود السوفييت الى الضفة الغربية المحتلة لكنه لن يمنعهم من الذهاب الى اسرائيل .

وابلغ الصحفيين في مانيلا امس ان قرار السلطات الاسرائيلية السماح لليهود بالاستيطان في الضفة الغربية يمثل انتهاكاً لاتفاقية جنيف التي تحظر مثل هذا الاجراء .. واكد ان الاتحاد السوفيتي لا يعتزم تخفيض عدد اليهود السوفييت الراغبين في الهجرة الى اسرائيل او فرض قيود على ذلك .

خادم الحرمين يشكر الامير سلطان

الرياض – واس

اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عن الشكر والتقدير لصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها وكافة منسوبي الهيئة على الجهود الطيبة المبذولة في هذا المجال.

جاء ذلك في برقية وجهها خادم الحرمين الشريفين حفظه الله لسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز بمناسبة صدور التقرير السنوى للهيئة عن العام المالى ١٤٠٩-١٤١٠هـ .

وقال الملك المفدى في البرقية: انا نشكر سموكم ونقدر لكم ولكل العاملين في الهيئة الجهود الطيبة المبذولة لحماية الحياة الفطرية وانمائها متمنين لسموكم التوفيق .

ومما تجدر الاشارة اليه ان الهيئة ستقيم يوم الرابع من شهر شعبان القادم ان شاء الله احتفالا بمناسبة اعادة توطين بعض الكائنات الفطرية في محمية محازة الصيد التي قامت الهيئة باعدادها لتكون اولى المحميات التي يعاد فيها توطين الكائنات الفطرية النادرة المهددة بالانقراض .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية الدكتور عبدالعزيز ابوزنادة الامين العام للهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها

برقية شكر لخادم الحرمين من رئيس توغو

الرياض – واس – تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية شكر جوابية من اللواء جنا سنجبي ايديما رئيس جمهورية توغو ردا على برقية التهنئة التي كان حفظه الله قد بعثها لفخامته بمناسبة الذكرى الثلاثين لليوم الوطني لبلاده

واعرب رئيس جمهورية توغو عن اسمى التمنيات بالصحة والسعادة لخادم الحرمين الشريفين وبمزيد الرفاه لشعب المملكة

أمر ملكي بترقية ٣ ضباط الى رتبة فريق ركن

الرياض – واس –

صدر امس الاربعاء امر ملكي كريم فيما يلي نصه :

الرقم أ/٢٠٧ التاريخ ٢٦/٧/١٤١٠هـ

بعون الله تعالى نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية والقائد الاعلى للقوات المسلحة بعد الاطلاع على المادة ٢٧٠ من نظام خدمة الضباط الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٤٣ وبتاريخ ٢٨/٨/١٣٩٣هـ

وبناء على اقتراح رئيس مجلس الوزراء المبني على توصية سمو وزير الدفاع والطيران والمفتش العام : أمرنا بما هو آت :

اولاً – يرقى اللواء طيار ركن/ احمد بن ابراهيم البحيرى الى رتبة فريق ركن .

ثانيا – يرقى اللواء بحرى ركن/ طلال بن سالم المفضي الى رتبة فريق ركن .

ثالثا – يرقى اللواء ركن/ خالد بن سلطان بن عبدالعزيز الى رتبة فريق ركن .

رابعا – على سمو وزير الدفاع والطيران والمفتش العام تنفيذ امرنا هذا .

وزير خارجية ايرلندا يزور المملكة السبت

الرياض – واس

بناء على دعوة من صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية فسيقوم معالى السيد جيرارد كولنز وزير خارجية جمهورية ايرلندا بزيارة رسمية للمملكة العربية السعودية خلال الفترة من ٢٩/٧/١٤١٠هـ الى ٢/٨/١٤١٠هـ الموافق من ٢٤ الى ٢٦ فبراير ١٩٩٠م .

الملك فهد يصل مساء اليوم الى حفر الباطن

الرياض – واس

برعاية الله وحفظه سوف يتوجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الى مدينة حفر الباطن الساعة الثامنة من مساء اليوم الخميس في زيارة لتفقد المنطقة الشمالية والمنشآت العسكرية رافقته السلامة في سفره واقامته .

ولي العهد يستقبل السفير الالمانى وجموع المواطنين

الرياض – واس – استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في رئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

كما استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه في رئاسة الحرس الوطني بعد ظهر امس سفير المانيا الاتحادية لدى المملكة الدكتور ولتر نوفاك .

وحضر الاستقبال معالى رئيس ديوان سمو ولي العهد الاستاذ ناصر الراجحى ومعالى المستشار بديوان سمو ولى العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجرى .

تحري رؤية هلال شعبان

الرياض – واس – [illegible]

عبدالواسع يقدم ٣ ورقات عمل لمجلس الشؤون الاسلامية

الرياض – محمد القدادى

غادر الرياض امس الى القاهرة معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف لرأس وفد المملكة في فعاليات المؤتمر الثالث للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية بالقاهرة الذى يعقد تحت رعاية الرئيس المصرى محمد حسنى مبارك .

كما يشارك في هذه الاجتماعات كل من الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامى والدكتور عبدالله التركى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية العضوان المؤسسان للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية .

وقد اعد معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ثلاث ورقات عمل للمؤتمر من واقع تجربة المملكة العربية السعودية في مواجهة هذه التحديات حيث تتناول الورقة الاولى التحديات الاقتصادية وتشمل كيفية تحقيق التكامل الاقتصادى بين العالم الاسلامى والمشكلة السكانية وديون العالم الاسلامى .

وتشمل الورقة الثانية التحديات الثقافية ممثلة في الغزو الفكرى والبث الاعلامى ودور الدين في تحقيق السلام الاجتماعى .

وتشمل الورقة الثالثة التحديات الاجتماعية ممثلة في العنف الاجتماعى ومشكلة الادمان وتدعيم الروابط الاسرية . [راجع صفحة ٦]

سفير خادم الحرمين لدى هولندا يقدم اوراق اعتماده

لاهاى/ واس

قدم امس الاربعاء سفير خادم الحرمين الشريفين في لاهاى الاستاذ عبدالمحسن محمد السديرى اوراق اعتماده الى الملكة «بياتركس» ملكة هولندا سفيرا للمملكة العربية السعودية في هولندا .

وقد رغبت جلالة الملكة «بياتركس» من سعادة السفير ان ينقل باسمها وباسم الشعب الهولندى الصديق اطيب تحياتها وخالص تمنياتها بالصحة والسعادة لخادم الحرمين الشريفين وبدوام الخير والازدهار للشعب السعودى الصديق .

الغابد يزور مصر اليوم

جدة – ق ن ا – يقوم الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى اليوم – الخميس بزيارة لمصر تستمر اربعة ايام هي الاولى من نوعها منذ تولى الدكتور الغابد منصب الامين العام للمنظمة في مارس الماضى .

كلمة الندوة

خدمة الحرمين الشريفين

الانباء التي نشرتها «الندوة» خلال اليومين الماضيين – حول الرعاية الكريمة والاهتمام الذي لاينقطع – بالحرمين الشريفين . تأكيد مستمر على المكانة التي يحتلها الحرمان في قلب خادمهما – الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود . والتوجيهات السامية والدائمة بتقديم وتنفيذ كل المشروعات التي تعود عليهما بالتوسعة والتطوير والتحسين

ولعل من الملاحظ ، انه مهما كانت مشاغل الدولة ، في وسط الظروف والمتغيرات الاقليمية والدولية التي تشغل العالم . وتلقي عبئها على الجميع – الا ان مشاريع الحرمين الشريفين وشؤونهما ، تظل هي صاحبة الصدارة والاهتمام الكبير لدى قيادتنا الرشيدة .. التي وهبت هذه المهمة السامية جل العناية والرعاية ، ولم تبخل بمال او جهد في سبيل الوصول بالحرمين والمدينتين المقدستين – الى أرقى المستويات العمرانية والجمالية التي تتناسب مع مكانتهما في حياة الامة الاسلامية .

ولقد كان من اهتمام خادم الحرمين الشريفين بتهيئة المسجد الحرام والمسجد النبوي لاستقبال المسلمين في شهر رمضان المبارك – ان اصدر – حفظه الله . توجيهاته الكريمة بفتح «البدروم» في المسجد الحرام ، وتمهيد سطحه ليكون في خدمة ضيوف الرحمن ، الى جانب انشاء العديد من المرافق من اجل هذا الغرض . وكذلك تظليل الساحات المحيطة بالمسجد ووضع فواصل بين مصلى الرجال والنساء ، حتى يتمكن المسلمون من اداء فرائضهم الدينية بيسر واطمئنان .

ولقد اشار القائمون على تنفيذ توسعة المسجد الحرام ايضاً – الى استمرار العمل في التوسعة القائمة فوق «السوق الصغير» سابقاً – واكدوا انه بفضل من الله ، ثم بتوجيه واهتمام خادم الحرمين الشريفين . فان انجاز هذا المشروع الضخم المقرر له ثلاث سنوات لانجازه ، سينتهي قبل مرور هذه المدة المقررة .. لينعم المسلمون بالتوسعة التي بذلت من اجلها حكومة خادم الحرمين الشريفين ، بسخاء حتى تأتي على الصورة التي تسعد كافة المسلمين .

ان حرص خادم الحرمين على الاطلاع اليومي على أدق تفاصيل تنفيذ مراحل مشاريع الحرمين الشريفين ، عن طريق رجال مخلصين كلفهم – رعاه الله – بهذه المهمة ، هو الدليل الكبير على مدى الرعاية والعناية اللتين ستصلان بالمسجدين بعون الله ، الى أرقى المستويات وعلى نحو يفي بالغرض المنشود ، وبالوعد الذي قطعته المملكة لشعوب الامة الاسلامية ، بانجاز هذه التوسعات ومشاريع التطوير في اقرب وقت ممكن ، حتى يمكن للحرمين الشريفين استيعاب اكبر عدد من ضيوف بيت الله الحرام .. ولا شك ان هذا الانجاز الكبير يحظى بالثناء والتقدير من تلك الشعوب ، التي تعلم ان مقدساتها في أيد امينة مخلصة لاتضن بأي جهد ولا تبخل بأي دعم من اجل القيام بهذه المهمة الجليلة – التي يعتبرها كل واحد منا .. واجباً دينياً مقدساً تجاه المسلمين ومقدساتهم .

« الندوة »

جعجع يدعو عون لتقديم تنازلات

وفد مساع فلسطيني في بيروت الشرقية لبحث نشر قوات فاصلة بين المتصارعين

بيروت – الوكالات – اعلن قائد ميليشيا القوات اللبنانية المسيحية سمير جعجع امس انه لن يقدم اى تنازل للعماد ميشال عون لتسوية النزاع بينهما وان قواته لن تنسحب من بيروت .

ويأتي هذا التصريح الذى ادلى به جعجع لهيئة الاذاعة البريطانية امس الاربعاء وبثته اذاعة الميليشيات في الوقت الذى يحترم فيه وقف شامل لاطلاق النار بين جيش العماد عون وبين القوات اللبنانية في المنطقة المسيحية منذ السبت الماضى .

واكد جعجع انه «لن يقدم اي تنازل للعماد عون وان القوات اللبنانية ستقاوم وستقاتل للحفاظ على مواقعها في بيروت الشرقية» واضاف ان «على العماد عون تقديم تنازلات» .

وكانت لجنة للتهدئة اعلنت مساء الاثنين الماضى التوصل الى «اتفاق نهائي» لمشروع للتسوية السياسية بين الفريقين المتنازعين . واحاط العماد عون هذه اللجنة علما بانه يطالب بانسحاب الميليشيات من بيروت الشرقية . وكانت هذه القوات قد حصنت مواقعها في هذا القطاع وخصوصا في تلة «الاشرفية» التي يطوقها جيش العماد عون

وفد فلسطيني يجتمع مع عون وجعجع

وفي غضون ذلك اجتمع وفد فلسطيني يزور بيروت الشرقية حاليا مع كل من العماد ميشيل عون قائد الجيش السابق وسمير جعجع قائد الميليشيات اللبنانية

وكشفت مصادر مطلعة ان الوفد الفلسطيني اجتمع مع العماد عون ثلاث مرات في قصر (بعبدا) قبل ان ينتقل الى كسروان للقاء جعجع

واضافت ان الوفد يسعى لطرح مبادرة فلسطينية تعتمد على قبول وقف اطلاق النار بشكل شامل ثم الدخول في حوار سياسى حول رؤية كل من الطرفين لحل الازمة اللبنانية وموقفهما من اتفاق الطائف للوفاق الوطنى

الخطة الفلسطينية

وقالت مصادر مقربة من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات انه اقترح خطة سلام من ست نقاط لانهاء القتال الدائر في بيروت الشرقية .

واضافت ان الخطة تهدف ايضا الى تنفيذ بنود اتفاق الطائف الذي تم التوصل اليه خلال العام الماضي بهدف تسوية الازمة اللبنانية .

وتدعو الخطة الى وقف اطلاق نار دائم بين قوات العماد ميشيل عون والميليشيات برئاسة سمير جعجع وتقترح الخطة ارسال قوة عربية تضم ضباطاً عسكريين الى بيروت للقيام باعمال الدورية في قطاعيها الشرقي والغربي وفرض وقف اطلاق النار . وقالت المصادر ان السيد عرفات يأمل بالبدء في تنفيذ اتفاق الطائف من اجل اصلاح النظام السياسي في لبنان .

وكانت وزارة الخارجية الامريكية قد طلبت مجددا من العماد ميشيل عون وقف نشاطه العسكرى والانصياع لأوامر السلطة الشرعية اللبنانية حقنا للدماء وتسهيلا لتحقيق المصالحة

وقد جاء ذلك في تصريح لمارجريت تتويلر المتحدثة باسم الوزارة في المؤتمر الصحفى الذى تعقده يوميا بمقر وزارة الخارجية ونقله راديو «صوت امريكا» صباح امس

سمير جعجع

طوق عسكري جوي وبحري وبري على قطاع غزة بعد اطلاق النار على دورية اسرائيلية قرب "بيت حانون"

عمان – الندوة – الوكالات

ذكرت الانباء الواردة من الاراضى العربية المحتلة ان قوات الاحتلال الاسرائيلى فرضت طوقا عسكريا جويا وبحريا وبريا امس على قطاع غزة حيث منعت الصيادين من الابحار والمواطنين من السفر من القطاع .

وذكر راديو العدو ان هذا الحصار جاء عقب اطلاق عيارات نارية على دورية عسكرية اسرائيلية قرب بلدة بيت حانون في شمال القطاع ليلة امس .

واشار الراديو الى احتمال وجود علاقة بين هذا الهجوم على الدورية وبين العملية التى استهدفت دورية اسرائيلية في حى «الشيخ عجلين» بالقطاع قبل شهرين واسفرت عن مقتل جنديين .

شهيدان واطلاق نار على دورية اسرائيلية

وكان قد اعلن في فلسطين المحتلة صباح امس عن استشهاد الشاب الفلسطيني عصام موسى ١٤ عاما من سكان (مخيم رفح) متأثرا بالجروح التى اصيب بها يوم الاحد الماضى جراء اصابته برصاص جنود الاحتلال

وقد فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلى نظام منع التجول في المخيم .

كما اعلن عن استشهاد الشاب محمد موسى بلبيسى من سكان مدينة رفح نتيجة اصابته مؤخرا برصاص جنود الاحتلال .

واعترف راديو العدو الاسرائيلى ان دورية اسرائيلية تعرضت ليلة امس الى اطلاق نار قرب قرية «بيت حانون» في القطاع مشيرا الى اصابة جندى اسرائيلى بجروح لدى تعرضه للرشق بالحجارة في مدينة الخليل وتدمير خطوط رئيسية للهاتف في مستعمرة كفار سابا قرب تل ابيب نتيجة انفجار

عبوة ناسفة الليلة الماضية

٣٢ جريحاً

كما اصيب ٣٢ مواطنا فلسطينيا واجهضت سيدة في الاشتباكات التى وقعت في الاراضى المحتلة خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية بين المواطنين وقوات الاحتلال

وفرضت سلطات الاحتلال منع التجول على اربع قرى قرب مدينة رام الله كما شنت حملة اعتقالات واسعة النطاق اعتقلت خلالها ٥٩ مواطنا اضافة الى طفل في العاشرة من عمره بتهمة رشق الحجارة على السيارات العسكرية .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية في تقريرها اليومى ان مسيرة انطلقت من محيط شارع المدارس بنابلس شاركت فيها عشرات التلميذات ولدى وصولها عند مسجد (الصلاحى الكبير) اعتدى عليهن الجنود بالضرب المبرح واطلق باتجاههن قنابل الغاز المسيل للدموع .

واحتجزت القوات الاسرائيلية الطفل مجدى محمد اللحام ١١ عاما ونقلته الى مقر الحاكم العسكرى وصادرت هذه القوات هوية والد الطفل وطالبوه بدفع ١٥٠٠ شيكل غرامة .

واقتلعت قوات الاحتلال مائة شجرة زيتون مثمرة من اراضى قرية (كفل حارس) جنوب غرب نابلس خلال حفريات لتمديد خط مياه محاذ لطريق مقترحة للمستوطنات بعرض ٦٠ متراً .

والقيت قنبلة حارقة على سيارة اسرائيلية للمستوطنين على طريق مستوطنة الرادار بين قريتى (بدو وقطنة) مما ادى الى احتراق السيارة بالكامل



هكذا صدر الأصل

السائح يندد بمقترحات شارون ويدعو لتعزيز التضامن العربي

حكومة العدو المصغرة تدرس التوجهات الاسرائيلية في لقاء بيكر وارينز

عمان ـ الوكالات ـ استنكر رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبدالحميد السائح ما طرحه الوزير الاسرائيلي السابق ارائيل شارون بشان حل قضية الشرق الاوسط.

وقال السائح في حديث صحفي نشر في عمان أمس ان مقترحات شارون تؤكد ان المسؤولين الاسرائيليين متساوون في عنجهيتهم وانهم يتصرفون في هذا المجال ضد اقرار السلام في المنطقة مؤكدا رفض ابناء الشعب الفلسطيني لخطة شارون حيث انها تؤكد ابتعاد شارون كليا عن احلال السلام في المنطقة.

واكد رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ضرورة تعزيز التضامن العربي لاشعار العالم بان العرب لا يمكن ان يتنازلوا عن حقوقهم في اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس.

الحوار مع العدو

ومن جهة اخرى اكد السيد هاني الحسن المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان القيادة الفلسطينية ستعمل بكل طاقاتها من اجل عودة العلاقات مع مصر الى طبيعتها.

كما اوضح السيد هاني الحسن انه ولاول مرة وعلى اثر لقاء الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري في تونس بدا الجانبان خطوات هامة على طريق تطوير العلاقات الثنائية.



● عبدالحميد السائح

● إسحاق رابين

وحول اللقاء الثلاثي بين وزراء خارجية مصر واسرائيل والولايات المتحدة .. ارجع السيد الحسن في حديث لصحيفة «الوطن» الكويتية نشرته امس اسباب تأخر هذا اللقاء الى وجود قضايا معلقة اولها اصرار منظمة التحرير الفلسطينية على تشكيل وفدها للحوار مع اسرائيل والثانية جدول الاعمال والثالثة الرقابة الدولية على الحوار.

وذكر المسؤول الفلسطيني ان هناك اتفاقا امريكيا ـ سوفيتيا يقضي بالسماح لموسكو بحضور الحوار الفلسطيني ـ الاسرائيلي كمراقب عقب اعادة العلاقات السوفيتية مع اسرائيل وفتح خط مباشر لهجرة اليهود السوفييت الى فلسطين!

وطالب الحسن الاتحاد السوفييتي باثارة موضوع عودة اللاجئين الفلسطينيين مع الادارة الامريكية طبقا لقرار الامم المتحدة (رقم ١٩١) لاتخاذ موقف متوازن بين اليهود وحقوق الفلسطينيين.

وحذر المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني من ابعاد اوروبا عن مسيرة العملية السياسية في الشرق الاوسط .. ووصف ابعادها بانه «كارثة للعرب» وقال ان المستقبل يتوقف على منع هجرة اليهود وعلى دخول اوروبا كطرف اساسي في المنطقة.

هذا وفي تل ابيب استبعد اسحق رابين وزير الخارجية الاسرائيلي احتمالات حل حكومة الائتلاف الاسرائيلية الحالية التي تتكون من تكتل ليكود وحزب العمل.

وقال رابين وهو الرجل الثاني في حزب العمل: «انه لا يوجد حاليا ما يشير الى حدوث «انطلاقة سياسية» وعليه فلا يمكن القول ان الليكود يعرقل المسيرة السياسية» .. وذلك في اشارة الى اتفاق الجانبين حول الخطوط الرئيسية تجاه القضية الفلسطينية!

واعرب اسحق رابين في تصريحات اذاعها راديو العدو صباح امس عن اعتقاده بانه يمكن بواسطة الجانب الامريكي التوصل الى اجراء الحوار الفلسطيني ـ الاسرائيلي في القاهرة في غضون الاشهر القليلة القادمة.

وقال الليكود في الحكومة الائتلافية يقتفى اثر سياسة حزب العمل وان هذا هو الأسلوب الوحيد في المضي قدما في المسيرة السياسية في الظروف الراهنة التي لا يتمتع فيها حزب العمل بالاغلبية.

حكومة العدو المصغرة تدرس موضوع اللقاء بين بيكر وارينز

وكان راديو العدو الصهيوني قد ذكر امس ان المجلس الوزاري المصغر في اسرائيل سيعقد اجتماعا للاتفاق على التوجهات الخاصة بالاجتماع الذي سيعقد في واشنطن يوم غدا الجمعة بين موشي ارينز وزير خارجية العدو وجيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي.

وقال الراديو ان شمعون بيريز وزير المالية وزعيم حزب العمل .. واسحق رابين وزير الحرب سيعقدان اجتماعا ثنائيا قبيل انعقاد المجلس الوزاري لتوصية اسحق شامير رئيس الحكومة بعدم رفض مشاركة مبعدين من الارض العربية المحتلة ضمن الوفد الفلسطيني المقترح ان يشارك في الحوار الفلسطيني ـ الاسرائيلي.

ويقتصر المجلس الوزاري المصغر على شامير وبيريز ورابين بعد ان قدم اريئيل شارون وزير التجارة والصناعة استقالته من الحكومة في الاسبوع الماضي وبعد ان اقصى شامير عزرا وايزمان وزير العلوم عن المجلس المصغر لما تردد عن اتصاله بممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وتطالب منظمة التحرير الفلسطينية باشتراك فلسطينيين من القدس الشرقية ومن المبعدين من الاراضي المحتلة في المحادثات التي يجب ان تشمل مناقشة موضوع اقامة دولة فلسطينية في النهاية.

بينما يصر شامير على ان المندوبين الفلسطينيين في المحادثات المقترحة مع اسرائيل يجب ان يكونوا من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وان تقتصر المحادثات على بحث الخطة الاسرائيلية لاجراء انتخابات في الارض المحتلة..

ويقول رابين وبيريز انه يمكن ايجاد حل وسط يسمح لفلسطينيي القدس الشرقية والمبعدين بالاشتراك في المحادثات.

وكانت وزارة الخارجية الاسرائيلية قد اعلنت امس ان موشي ارينز سيجتمع يوم غد الجمعة في واشنطن مع وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر من اجل التحضير للاجتماع الذي سيعقدانه مع نظيرهما المصري عصمت عبدالمجيد.

وكان ارينز قد انهى ليلة امس زيارة استغرقت يومين الى المكسيك ومن المقرر ان يناقش مع المسؤولين الامريكيين حسب ما ذكرت مصادر العدو «الضمانات» التي تطلبها اسرائيل قبل تنظيم اللقاء الثلاثي.

وحسب خطة بيكر ذات النقاط الخمس فان هذا الاجتماع الثلاثي سيخصص لتشكيل وفد فلسطيني مكلف بالقيام بعد ذلك بالتفاوض مع اسرائيل حول اجراءات الانتخابات في الاراضي المحتلة.

وقبل ان تنطلق في آلية السلام تريد تل ابيب الحصول من الامريكيين على ضمانات تقضي من جهة بالا تكون منظمة التحرير الفلسطينية في اي لحظة من اللحظات مشاركة في آلية السلام وبان يكون جدول اعمال اللقاء الفلسطيني الاسرائيلي مقتصرا حصرا على الانتخابات في الاراضي المحتلة.

وحسب مصادر العدو فان قادة حزب العمل يرفضون ان يبحث ارينز مع بيكر تشكيل الوفد الفلسطيني الى اللقاء الاسرائيلي ـ الفلسطيني.

تل ابيب تساهم في مخططات المتمردين في جنوب السودان

الخرطوم ـ كشف قائد المنطقة العسكرية بالاقليم الاستوائي بجنوب السودان اللواء اركان حرب نصر الدين سليمان عن ان المخطط الاخير للمتمردين في الجنوب كان يهدف الى التمهيد لاعلان دولة اشتراكية تكون عاصمتها «جوبا».

وقال في حديث نشرته صحيفة «الانقاذ الوطني» السودانية وبثته وكالة انباء الشرق الاوسط ان هذا المخطط تم بمعاونة احدى الدول المجاورة وبعض المنظمات ذات المطامع في ثروات جنوب السودان .. مشيرا الى ان المتمردين حشدوا اكثر من ثمانية الاف مقاتل لمحاصرة المدينة واحتلالها.

واكد اللواء نصر الدين ان السودان تلقى معلومات تفيد باصابة ثلاثة خبراء اسرائيليين لدى تفقدهم لمعسكرات المتمردين بالاقليم الاستوائي اثر انفجار لغم.

واضاف ان جنود الجيش الذين يقاتلون في الخطوط الامامية شاهدوا مرتزقة في منطقة «كاجو كاجي» مما يدل على حجم التدخل الاجنبي كما تم الاستيلاء على دبابة من طراز «ت ٥٥» من المتمردين.

اتفاقيات مصرية ليبية لزيادة المشروعات الزراعية

واحلال العمالة المصرية محل الاجنبية وتحقيق التكامل الصناعي والربط الكهربائي

القاهرة ـ ق ن ا ـ توقع في نهاية الاسبوع الحالي عدة اتفاقيات بين مصر وليبيا لاقامة مشروعات مشتركة لزراعة الخضر في المنطقة الواقعة بين الحدود المصرية الليبية ووادي النيل وتكثيف الزراعة في منطقة الجبل الاخضر بليبيا بالخبرة المصرية والتقاوي المنتقاة على ان يتم تصدير الفائض الى مصر وانشاء اسطول مشترك لصيد الاسماك وتنفيذ مشروعات لاستصلاح الاراضي.

وتتضمن الاتفاقيات ايضا تزويد ليبيا بالعمالة المصرية الماهرة في مختلف التخصصات لتحل محل العمالة الاجنبية وتزويدها كذلك بالادوية المصرية مقابل توفير السيولة النقدية اللازمة لاستيراد الخامات الدوائية ودعم مشروعات الربط الكهربائي بين البلدين واجراء تكامل صناعي بينهما ذكرت ذلك صحيفة (الاهرام) القاهرية في تقرير عن نتائج زيارة الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي ومحادثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك خلال الايام الماضية.

وصرح الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة المصري للصحيفة بأنه بمقتضى الاتفاقيات التي سيتم توقيعها سيكون لليبيين حق تملك الاراضي الزراعية في مصر كما تقوم شركات استصلاح الاراضي المصرية باستصلاح مساحات واسعة من الصحراء الليبية باستخدام طرق الري الحديثة فيها.

اسطول مشترك

وقال انه تم الاتفاق على استخدام سفينتين مصريتين مجهزتين لصيد الاسماك لتكونا نواة لاسطول مشترك يقسم العائد منهما بين البلدين كما تقرر تزويد ليبيا بعدد كبير من العاملين المصريين المتخصصين في الهندسة والرياضيات والاحصاء والالكترونيات.

وقال المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة المصري في تصريح لصحيفة الاهرام انه تقرر استغلال الطاقات العاطلة في المجالات الصناعية بين البلدين ودراسة انشاء شركة مشتركة لتجميع الخردة لانتاج حديد التسليح وبحث قيام صناعات الكترونية وسيارات ووضع استراتيجية التعاون الصناعي تتضمن تصنيع محطات لتوليد الكهرباء من الرياح في ليبيا.

وصرح الدكتور راغب دويدار وزير الصحة بأن ليبيا ستقوم بشراء الامصال واللقاحات من مصر كما وستتولى هيئة البحوث والرقابة الدوائية المصرية الرقابة على الادوية المتداولة في السوق الليبية وقال انه تم الاتفاق على علاج المواطنين الليبيين في المؤسسات العلاجية في مصر وان تحل العمالة المصرية في المجالات الطبية محل العمالة الاجنبية.

مساع جزائرية بين موريتانيا والسنغال

نواكشوط ـ تلقى الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيد احمد الطايع رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لم يكشف النقاب عن مضمونها.

وقام بنقل الرسالة وزير خارجية الجزائر سيد احمد غزالي خلال استقبال الرئيس الموريتاني له ليلة امس.

وقال راديو لندن ان زيارة الوزير الجزائري لنواكشوط تندرج في اطار مبادرة جزائرية جديدة في محاولة لانهاء النزاع بين السنغال وموريتانيا.

وكان سيد احمد غزالي قد قام بزيارة للعاصمة السنغالية داكار في اطار المهمة نفسها.

المجاهدون يسقطون ويدمرون ٣ طائرات لقوات كابل

اسلام اباد ـ تمكن المجاهدون الافغان من اسقاط طائرتي هليكوبتر عسكريتين وتدمير طائرة نقل عسكرية كانت رابضة على ارض مطار (كوينا) الذي تسيطر عليه قوات نظام كابل وقتل ٢٨ جنديا كانوا على الطائرة.

وذكرت وكالة «البنيان» الناطقة باسم المجاهدين الافغان امس ان المجاهدين تمكنوا من قتل تسعين جنديا في مناطق مختلفة خلال الهجمات التي شنوها على مواقع قوات نظام كابل .. كما تمكنوا من تدمير دبابة وسيارة بينما استسلم ٣٠ جنديا في منطقة (سزوارد) التي حاصرها المجاهدين.

واوضحت الوكالة ان خمسة مجاهدين قد استشهدوا خلال هذه العمليات وجرح ثلاثة اخرون.

الاستيلاء على تلة استراتيجية قرب «خوست»

وذكرت مصادر دبلوماسية غربية في اسلام اباد ان المجاهدين الافغان استولوا على تلة استراتيجية تشرف على مدينة «خوست» الواقعة بشرق افغانستان. وقالت المصادر ان المجاهدين الافغان استولوا على التله التي تبعد عشرة كيلو مترات الى الجنوب من مدينة «خوست» المحاصرة بعد معارك عنيفه مع القوات الافغانية يومي الجمعة والسبت الماضيين. واضافت ان القوات الافغانية شنت هجوما مضاداً في محاولة لاستعادة التله

اثناء زيارته للهند:

عرفات يتسلم جائزة نهرو للوفاق الدولي

نيودلهي ـ اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية الهندية امس الاول ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيقوم بزيارة الى الهند خلال النصف الثاني من مارس المقبل للقاء اعضاء الحكومة الجديدة.

وقال سفير دولة فلسطين في نيودلهي خالد الشيخ ان عرفات سيمضي يومين او ثلاثة ايام في الهند مضيفا ان موعد وصوله لن يعلن لاسباب امنية.

وسيتلقى عرفات خلال اقامته جائزة جواهر لال نهرو للوفاق الدولي للعام ١٩٨٨ البالغة قيمتها تسعين الف دولار.

واخر زيارة قام بها عرفات الى الهند كانت في مارس ١٩٨٩ وكانت الهند التي لا تقيم علاقات دبلوماسية مع تل ابيب من اوائل الدول التي اعترفت بالدولة الفلسطينية التي اعلنها المجلس الوطني الفلسطيني خلال انعقاده في الجزائر في نوفمبر ١٩٨٨.

رغم تدخل اللوبي والجمعيات الصهيونية لتشويهه وتعديله:

تقرير الخارجية الامريكية عن حقوق الانسان يدين الكيان الصهيوني

ادانة اعمال التعذيب والعقاب الجماعي للفلسطينيين وتدهور الحقوق الانسانية بلبنان

واشنطن ـ الندوة.

ادان التقرير السنوي لوزارة الخارجية الامريكية الذي صدر امس بعد ارجاء صدوره حوالي اربعة اسابيع، ادان انتهاكات اسرائيل لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة خلال عام ١٩٨٩ وقال ان ٤٣٢ فلسطينيا قتلوا في العام الماضي وان ٣٤٠ قتلوا من قبل قوات الاحتلال الاسرائيليين.

وجدير بالذكر ان هذا التقرير هو نسخة منقحة عن التقرير الاصلي الذي جرت عليه تعديلات بعد تدخل اللوبي الاسرائيلي والمنظمات اليهودية

وينتقد التقرير الكثير من الممارسات الاسرائيلية مثل اعتقال وتوقيف الفلسطينيين وسجنهم بدون محاكمة وتعذيبهم وينتقد المعاقبة الجماعية واستخدام اسلحة فتاكة لا مبرر لها. كما يتحدث عن العقوبات الاقتصادية واتلاف المزروعات واغلاق المدارس وحرمان الطلاب من التعليم

ويتهم التقرير اسرائيل بانتهاك مواثيق جنيف مشيرا الى اعمال الطرد والابعاد.

وفي الحديث عن التعذيب يتحدث التقرير عن وفاة عدد من الفلسطينيين في ظروف مشبوهة.

النسخة الاصلية

هذا وعلمت (الندوة) انه تاخر صدور التقرير بعد ان تدخل اللوبي الاسرائيلي والجمعيات الصهيونية لتخفيف لهجة الاتهامات الموجهة الى اسرائيل حول معاملتها للفلسطينيين. وعلى الرغم من ان التقرير الذي صدر بشكله الجديد امس الاربعاء يدين الممارسات الاسرائيلية فان المصادر المطلعة تقول ان النسخة المنقحة تتجاهل الكثير من الانتهاكات الاسرائيلية وتستخدم الطبعة الحالية لهجة اخف من لهجة النسخة الاصلية.

وذكرت المصادر المطلعة (للندوة) ان اللوبي الاسرائيلي يعتمد على طابوره الخامس في وزارة الخارجية وقد تمكن من الحصول على مسودة التقرير قبل عدة اشهر. وبعد اطلاع زعماء الجمعيات اليهودية على المسودة تكهرب الجو بالنظر لحساسية الموضوع وتاثير صدور قرار من هذا القبيل على سمعة اسرائيل التي تعتبر نفسها حليفة امريكا

عميل لاسرائيل في الخارجية

ولجا اللوبي الاسرائيلي الى صديقهم الحميم في دائرة حقوق الانسان بوزارة الخارجية الامريكية وهو ريتشارد شيفتر الصهيوني المسؤول عن تنبيه اللوبي الاسرائيلي وسفير اسرائيل (موشه اراد) الى وجود اتهامات خطيرة عن اسرائيل في التقرير الجديد.

ويحمل شيفتر لقب «مساعد وزير الخارجية لشؤون حقوق الانسان». واتصل بوزير الخارجية جيمس بيكر وابلغه ان المنظمات الصهيونية ساخطة جدا على التقرير الذي يعتمد كثيرا على تقارير القنصلية الامريكية في القدس التي يتهمها الصهاينة بالتحيز للفلسطينيين. ويقال ان بيكر ابلغ شيفتر انه «لا يريد صراعا جديدا». وزعم شيفتر لبعض الاصدقاء انه فهم من ملاحظات بيكر انه يريد تخفيف لهجة التقرير. وقد لجا شيفتر الى وسائل اخرى منها موازنة الممارسات الاسرائيلية بحوادث معينة ادت الى مقتل مدنيين يهود في الاراضي المحتلة

لكن احد الذين على علم بما يجري وراء الكواليس صرح بان صورة اسرائيل وما تفعله بالفلسطينيين بشعة للغاية لدرجة ان الرتوش والتنقيح والتشويه لم تفلح في تخفيفها ولكن تبقى الحقيقة وهي ان العالم اطلع على النسخة الاصلية التي تكشف اسرائيل على حقيقتها.

لبنان

من ناحية اخرى ذكرت وزارة الخارجية الامريكية في تقريرها السنوي حول احترام حقوق الانسان في العالم ان لبنان شهد في العام ١٩٨٩ تدهورا شديدا في وضع حقوق الانسان.

واشار التقرير الى ان تبادل القصف المدفعي الذي اصاب احياء مكتظة بالسكان في بيروت اوقع العديد من الضحايا المدنيين .. واضاف ان معظم اطراف النزاع ووحدات الجيش اللبناني والميليشيات تقيم بشكل متعمد في الغالب مقراتها العامة ومواقعها العسكرية داخل المناطق الاهلة او بالقرب منها.

ومضى التقرير يقول ان غير المحاربين سقطوا ايضا ضحايا هجمات ارهابية بالقنابل وقناصة كامنين وعمليات خطف واعدامات تعسفية واغتيالات.

ورات وزارة الخارجية ان استمرار الحرب الاهلية وقيام حكومات متنافسة الغى فعليا سلطة اي حكومة مركزية لبنانية معترف بها والغى قدرتها على حماية حقوق الانسان. ومضت تقول ان الجزء الاكبر من البلاد تسيطر عليه الميليشيات والزعماء المحليون الذين يطبقون صيغتهم الخاصة في القضاء مع شيء بسيط من الاعتبار للدستور او القوانين الشرعية.

البشير: القوات السودانية تسيطر على الموقف في الجنوب

الخرطوم ـ واس ـ اوضح رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان الفريق عمر حسن البشير ان مباحثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك تناولت الوضع في الجنوب السوداني والدور الذي تقوم به مصر في عملية السلام بحكم ان الرئيس مبارك رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية.

كما تناولت ايضا العديد من الموضعات وتحسين التعاون الثنائي بين الشعبين خاصة في المجال الاقتصادي والزراعي.

ورداً على سؤال عن موعد مؤتمر المصالحة بين المتمردين في جنوب السودان وعما اذا كان سيعقد في القاهرة قال الفريق البشير انه لم يتم تحديد موعد لهذه المشاورات حتى الان.

● عمر البشير

وحول الموقف في جنوب السودان قال الفريق البشير ان القوات المسلحة سيطرت على الموقف.

واكد رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان في مؤتمر صحفي عقده اليوم في القاهرة انه ثبت وجود خبراء اسرائيليين ودعم عسكري من اسرائيل وايضا من كوبا لحركة المتمردين وانه توجد ادلة على ذلك حيث وجد خسائر من الخبراء الاسرائيليين اثناء العمليات العسكرية.

وقال رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان في مؤتمره الصحفي الذي اوردته وكالة انباء الشرق الاوسط ان هناك خطة لانشاء تنظيم سياسي فعال في السودان يضمن المشاركة الفعالة للقوى التقليدية والقوى الحديثة وذلك لتحقيق الاستقرار.

واشار الفريق عمر البشير الى ان النظام الفيدرالي المزمع انشاؤه في السودان ليس له اي ارتباطات سياسية في الماضي.

واوضح ان النظام الفيدرالي سيكون فيه حل لمشكلة تطبيق الشريعة الاسلامية حيث ان القانون الجنائي سيكون مختلف بين الولايات السودانية.

وقال الفريق البشير اننا بدانا منذ قيام الثورة محاربة للفساد والتسيب الذي كان السمة الغالبة على الاقتصاد في السودان.



● المئات من سكان بيروت الشرقية يبتاعون اغراضهم من الخبز والخضراوات والمعلبات والفواكه تحسباً لاندلاع جولة جديد من القتال بين قوات عون ومليشيا سمير جعجع .. (و.أس ـ أ ب).

أبا الخيل يؤكد دور المملكة البارز في التعاون الاقتصادي العربي

القاهرة ـ واس ـ اكد معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ان المملكة العربية السعودية لها دوراً رئيسياً في مجال التعليم الاقتصادي العربي وان مستورداتها من الدول العربية تمثل جزاءا كبيراً من التجارة العربية البينية.

واضاف معاليه قائلا: ان المملكة تعد مساهما رئيسياً في الشركات العربية المشتركة والمنظمات العربية الاخرى مشيراً الى ان القطاع الخاص في المملكة نشط سواء في التجارة مع الدول العربية الاخرى أو الاستثمارات المشتركة.

وأوضح ابا الخيل في تصريح لوكالة الانباء السعودية أمس ان التقارير الصادرة عن المؤسسات المالية تشير الى ان الاستثمارات السعودية هي الاكبر في البلدان العربية.

وحول دور المملكة في نشاطات المجلس الاقتصادي العربي قال معاليه ان للمملكة دوراً بارزاً في المجلس وتدعمه باستمرار وتحاول ان يقوم المجلس بدور رئيسي مبيناً ان المملكة سبق وان اقترحت عقد اتفاقيتين تمت فعلا وهما .. اتفاقية التبادل التجاري العربي واتفاقية حماية الاستثمارات العربية وان كلا الاتفاقيتين قبلت واقرت وكان لهما تاثير جيد في تنمية العمل الاقتصادي العربي المشترك.

ووصف معاليه الكلمات التي القيت في الجلسة الافتتاحية للمجلس الاقتصادي العربي التي عقدت صباح أمس بالقاهرة بانها جيدة خصوصاً كلمة رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي مبينا ان هذه الكلمة قد أبرزت نقاطاً مهمة يدور حولها البحث في بعض الاوراق المقدمة لهذه الدورة وهي تفيد بلاشك العمل الاقتصادي المشترك خصوصاً في هذه المرحلة التي تشهد تغييرات عالمية طارئة.

وسيناقش المؤتمر الذي يستمر يومين عددا من الموضوعات المتعلقة بالامن الغذائي العربي وتبسيط التجارة العربية البينية والتجارة العربية مع مختلف دول العالم اضافة الى بحث عدد من الاجراءات المقترح اتخاذها لمواجهة السوق الاوروبية المشتركة علم ١٩٩٢ م

● محمد ابا الخيل

لجنة مجلس الاعيان الاردني تنوه بالدعم السعودي

عمان ـ واس ـ نوه مسؤولون اردنيون بالدعم المتواصل الذي تقدمه المملكة العربية السعودية للأردن لمساعدته في الوفاء بالتزاماته المالية والنهوض باقتصاده الوطني.

فقد اعرب اعضاء اللجنة المالية في مجلس الاعيان الاردني عن شكرهم وتقديرهم للمملكة حكومة وشعبا على الدعم المتواصل للأردن.

وجاء في تقرير اعدته اللجنة حول مشروع قانون الموازنة العامة للاردن للعام الحالي ١٩٩٠: ان الدعم السعودي كان له اكبر الاثر في مساعدة الاردن على الوفاء بالتزاماته الوطنية والعربية.

وناشدت اللجنة باقي الدول العربية الوفاء بالتزاماتها المالية للاردن لمساعدته على تجاوز محنته الاقتصادية الحالية.

اقرار الميزانية الاردنية الجديدة

عمان ـ ق.ن.ا ـ اقر مجلس الاعيان الاردني مشروع قانون الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٩٠ وذلك في جلسة عقدها المجلس امس بحضور السيد مضر بدران رئيس الوزراء.

ويبدأ العمل بهذه الموازنة بعد اصدارها بمرسوم ملكي.

وكان مجلس النواب قد اقر الموازنة مؤخرا ويذكر ان حجم النفقات في الموازنة يبلغ مليارا و٩٤ مليون دينار اردني والايرادات ٩٠٦,٧ مليون دينار.

مجلس الشعب السوري يقر الميزانية الجديدة للدولة

دمشق ـ ق.ن.ا ـ اقر مجلس الشعب السوري مساء امس مشروع قانون الموازنة العامه للدولة لعام ١٩٩٠ والبالغة ٦١ مليارا و٨٧٥ مليون ليرة سورية بزيادة قدرها اربعة مليارات عن ميزانية العام الماضي.

ويبلغ حجم الانفاق الجاري بهذه الموازنة ٣٧ مليارا و٥٧٥ مليون ليرة بينما يبلغ الانفاق الاستثماري ٢٤ مليارا و٣٠٠ مليون ليرة.

وقد احال المجلس مشروع قانون الموازنة الى الرئيس حافظ الاسد للتصديق عليها واصدارها.

ويذكر ان مجلس الشعب السوري اقر هذه الموازنة قبل انتهاء مدة ولايته يوم ٢٧ فبراير الحالي .. كما ان هذه اول مرة منذ اكثر من عشر سنوات يتم فيها اقرار الموازنة في موعدها حيث كانت موازنة ١٩٨٩ اقرت في شهر ديسمبر الماضي.

صحيفة باكستانية تنوه بموقف المملكة من قضية كشمير

اسلام اباد ـ واس ـ نوهت صحيفة باكستانية باهتمام المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بقضية مسلمي كشمير.

واشارت صحيفة «نوائي وقت» الباكستانية في عددها الصادر امس ـ الاربعاء ـ الى بيان وزارة الخارجية السعودية حول القضية وقالت ان الاهتمام الذي ابدته المملكة تجاه مسلمي كشمير سيدعم موقفهم.

ووصفت موقف المملكة من قضية كشمير بانه ياتي ضمن مواقف المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين تجاه كافة القضايا الاسلامية في كافة بقاع العالم.

(علي بوزر) وزير لخارجية تركيا

انقرة ـ ا ف ب ـ اعلن رئيس الوزراء التركي يلديريم اكبولوت انه تم تعيين علي بوزر نائب رئيس الوزراء وزير الدولة لشؤون العلاقات مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية صباح امس وزيرا للخارجية التركية خلفاً للسيد مسعود يلماظ الذي قدم استقالته ليلة امس الى رئيس الوزراء عشية مناقشة البرلمان لسياسة الحكومة الخارجية.

محطة نووية فرنسية لباكستان

اسلام اباد ـ تعهد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران علنا امس بالسماح ببيع محطة نووية لباكستان.

وقال ميتران في مؤتمر صحافي مشترك مع رئيسة الوزراء الباكستانية بنازير بوتو: «ان فرنسا تتعهد بالسماح لرجال الصناعة الفرنسيين سواء بالتضامن مع شريك اجنبي واحد او اكثر بتقديم عرض فني تجاري على وجه السرعة لبيع محطة نووية لباكستان».

الخليج والعالم العربي

تقرير متشائم عن الاقتصاد الاردني

عمان ـ قالت اللجنة المالية لمجلس الاعيان الاردني ان الاردن لا يفكر ان يستغني عن المساعدات المالية والقروض العربية في المستقبل القريب .. وان اعتماده على الامكانات المالية الذاتية هو من المهمات المستحيلة.

واكدت اللجنة في تقريرها امس عن مشروع قانون الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٩٠ ان الحل الاجدى للتصحيح الاقتصادي والمالي للاردن يعتمد على جهود الدولة والدعم المالي العربي الكافي لبناء احتياطي لمستوى امن.

واشارت الى ان جولات الملك حسين عاهل الاردن في بعض الدول العربية

اسفرت عن تامين مبلغ ٣٢٠ مليون دولار شكلت السبب الرئيسي في العودة الى قدر من الاستقرار النقدي النسبي.

وقالت اللجنة في تقريرها الذي اوصت فيه مجلس الاعيان بالموافقة على مشروع الموازنة الجديدة كما ورد من مجلس النواب ان الازمة الاقتصادية والمالية في الاردن تعود الى نضوب الاحتياطي من العملات الاجنبية والذهب بسبب التمادي في الانفاق الرسمي والاستيراد الترفي وسلف وقروض البنك المركزي للخزينة.

وذكرت اللجنة ان خسارة بنك «البتراء» الاردني تقدر بمبلغ ٢٢٠ الى ٢٥٤ مليون دينار .. بسبب الفساد والعبث والتحايل .. وطالبت بالتحقيق في القضية ومحاكمة المتهمين فيها.

كما طالبت اللجنة بعرض اتفاقيات جدولة القروض مع (نادي باريس ولندن) على مجلس الامة الاردني .. ودعت الى استخدام القروض الخارجية في اعادة بناء الاحتياطي وتمويل المشاريع.

توقيع بروتوكول حماية البيئة البحرية الخليجية من التلوث

الكويت ـ ق. ن. ا ـ وقعت ست دول مطلة على مياه الخليج العربي امس على البروتوكول الخاص بحماية البيئة من التلوث الناجم عن المصادر البحرية.

وقال الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير التخطيط والامين التنفيذي للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية في كلمة له قبل حفل التوقيع ان الدول الموقعة على هذا البروتوكول ستعمل على تقليل احد المصادر الرئيسية لتلوث البيئة وهي المصادر البرية سواء كانت صناعية او غير صناعية.

ودعا الدكتور العوضي كل من العراق وايران الى البدء في تنظيف مياه الخليج من العوائق مشيداً بجهود المملكة العربية السعودية ودولة البحرين وغيرهما في مجال حماية البيئة بوجه عام وبما يبذله المعنيون في دولة قطر وسلطنة عمان في مجال تنمية الوعي البيئي.

دعم علاقات اليمن وبرنامج الغذاء العالمي

عدن ـ واس ـ استقبل رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية حيدر ابوبكر العطاس المدير الاقليمي لدائرة عمليات منظمة حوض البحر المتوسط والشرق الاوسط التابعة لبرنامج الغذاء العالمي غازي حقي الذي يزور عدن حاليا.

واوضح راديو عدن انه تم خلال المقابلة استعراض علاقات التعاون بين اليمن الديمقراطية والبرنامج وما يقدمه البرنامج من عون في تنفيذ العديد من المشروعات الهامة باليمن الديمقراطية.

دعم العلاقات الاقتصادية لمصر وسوريا

القاهرة ـ واس ـ قالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان وفدا اقتصاديا برئاسة وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الدكتور يسرى مصطفى سيقوم بزيارة الى سوريا خلال النصف الاول من شهر مارس المقبل لابرام اتفاقية شاملة للتعاون الاقتصادي والتجاري بين مصر وسوريا خلال المرحلة القادمة.

واضافت ان المسؤولين الاقتصاديين في البلدين سيبحثون خلال تلك الزيارة امكانية اقامة شركة قابضة على غرار الشركة المصرية الاردنية التي تتولى اقامة المشروعات في كلا البلدين.

ومن ناحية اخرى تم الانتهاء من كافة الاجراءات الخاصة بالصفقة المتكافئة بين مصر وسوريا والتي تبلغ قيمتها ١٥٠ مليون دولار مناصفة بين البلدين وسيقوم بتنفيذها اعتبارا من شهر مارس المقبل شركة النصر للتصدير والاستيراد من مصر وهيئة التنمية الغذائية من سوريا.

وسيتم من خلال تلك الصفقة استيراد العدس والبذور والفوسفات من سوريا وتصدير الارز والالات ومنتجات الالومونيوم الى سوريا.

هكذا منه الأصل



بقلم : د / مديحة الدغيدي :



التجمع الاوروبي عام ١٩٩٢.. الابعاد الاقتصادية .. والسياسية

في مستهل عام ١٩٩٣ يشهد العالم ميلاد المجموعة الاوروبية كاكبر سوق او تجمع اوروبي .. يضم اثنتي عشرة دولة اوروبية .. هي اعضاء الجماعة الاوروبية في كيان واحد تتحرك فيه رؤوس الاموال.. السلع .. الخدمات .. العمالة بحرية كاملة . دون قيد او شرط وذلك سعيا وراء خلق كيان اقتصادى متماسك ومتميز .. لا يتناول قطاعا اقتصاديا محددا او منطقة بذاتها .. وانما يهدف الى دمج الاقتصاد الاوروبي في اطار اقتصادي او سوق متسعة ذات مرونة الامر الذي يتيح تدفق رؤوس الاموال والاستثمارات وكافة الموارد الاقتصادية .. والعمالة الى تلك السوق ذات المزايا الاقتصادية الاوفر والاكثر ملاءمة حيث يعتبر ذلك نقطة ارتكاز اساسية تتيح للاقتصاد التكاملي امكانية التكيف مع متغيرات المجتمع الدولي .. ذلك هو جوهر مشروع اوروبا عام ١٩٩٢ .

أن تبني فكرة العمل على دمج الاقتصاد الاوروبي في كيان موحد ترجع الى عام ١٩٥٠ حيث كانت محوراً للنقاش والجدل الجهود التنفيذية منذ التوقيع على الاتفاقية ضمت معاهدة روما عام ١٩٥٧ التي وقعت عليها حكومات فرنسا والمانيا الاتحادية وايطاليا وهولندا وبلجيكا ولوكسمبرج التي تضمنت اتفاق هذه الحكومات على انشاء الجماعة الاقتصادية الاوروبية .

European Economic Commuity EEC.

وقد حددت الاتفاقية منذ البداية وضع الاجراءات الدقيقة التي تهدف الى توفير حرية الحركة امام السلع ورؤوس الاموال والخدمات والاشخاص والعمال داخل ذلك التجمع المرتقب وعلى الرغم من التقدم الذي حققته دول المجموعة .. وكذلك الجهود الهائلة التي تبذل في مجالات التكامل والوحدة .. إلا ان هدف السوق الموحدة لم يتحقق بعد .. ففى كثير من النواحي يتضح ان الدول الاعضاء في الجماعة الاوروبية تعمل على تحقيق التعاون والتنسيق فيما بينها في كافة المجالات الاقتصادية بكفاءة وفاعلية من خلال توحيد الاجراءات وتوحيد السياسات التي يتم الاتفاق عليها وتقريرها في مقر الجماعة ببروكسل .. بيد أن دول السوق لا تزال تنتهج سبلا وطرقا متعددة تتباين فيما بينها حيث لا تزال تعمل كوحدات اقتصادية مستقلة ومنفصلة في كافة المجالات الاقتصادية سواء في مجالات الانتاج وتقدم الخدمات او العمالة ورؤوس الاموال .. كذلك فإنه على الرغم من الشروط الواضحة التى حددتها الاتفاقية الاولى (معاهدة روما ١٩٥٧) ونجاح الجماعة في الاقتراب من مستوى تحقيق الوحدة الجمركية وتخطي العقبات الاخرى المتبقية والقائمة والتي تحول دون حرية تنقل الاشخاص ورؤوس الاموال الا ان يوجد بعض التباين مثل اختلاف المواصفات التقنية والفنية لدى كل دولة على حدة كذلك اختلاف النظم والمعايير الصحية والقواعد والاجراءات الخاصة بحماية البيئة ومراقبة الجودة والمعاملة الضريبية .. الخ حيث تعمل دول السوق منذ بداية الثمانينات على ازالة تلك الحواجز ومع ذلك اخفقت الدول الاعضاء في الاتفاق حول منهج جماعي شامل .. وحتى الان فان الحقيقة القائمة ان الجماعة الاوروبية لا تمثل بعد سوقاً واحدة .

اوروبا والضغوط الاقتصادية

في السنوات الاخيرة واجهت الحكومات الاوروبية ضغوطا عديدة متنامية تمثلت في الانحسار الاقتصادي وهبوط مستوى الاقتصاد الاوروبي .. وتفاقم المشاكل والقضايا الاقتصادية التي باتت تهدد اعضاء الجماعة الاوروبية بفقدان مواقعها واسواقها لصالح منافسيها ونعنى بهما الولايات المتحدة الامريكية واليابان وتمثل ابعاد تلك المشاكل والازمة الاقتصادية منذ نهاية السبعينات فيما يلي :

■ تباطؤ معدل نمو الناتج القومي الاوروبي بشكل ملحوظ عن اللحاق بمعدلات النمو في كل من اليابان او الولايات المتحدة الامريكية حيث توقف عند ١٣,٢٠٠ دولار بينما مثيله في الولايات المتحدة الامريكية ١٦,٦١٥ دولار اما في اليابان فقد قفز الى ١٩,٦٦٤ دولار !!

■ تفشي البطالة بين الطبقة العاملة .. حيث وصل متوسطها اعلى مستوى الجماعة الى نسبة ١٠,٧٪ وهو ما يعد أعلى بكثير من متوسط حجم البطالة في كل من الولايات المتحدة الامريكية واليابان حيث يبلغ على التوالى ٦,١٪ و ٢,٨٪ ...

■ تراجع حصة الجماعة الاوروبية في السوق الدولية بالنسبة للقطاعات الرئيسية سريعة النمو .. ورفيعة المستوى التكنولوجي .. حيث فقدت الشركات الاوروبية جزءاً من انصبتها وحصصها في السوق في بعض الصناعات المعمرة مثل اسواق السيارات .. والسلع الكهربائية .

ومنذ نهاية السبعينات والجماعة الاوروبية تدرك ان تلك المشاكل ترتبط ارتباطاً وثيقاً ومباشراً بالتفكك والانقسام الذي يعكس واقع تلك السوق .

مشروع اوروبا عام ١٩٩٢

رأت الجماعة الاوروبية ازاء تفاقم هذه المشكلات انه ليس من سبيل لحل هذه الازمات سوى الاسراع باقامة سوق اوروبية موحدة فيما بين الدول الاعضاء لعلها تسرع بدفع عجلة النمو الاقتصادي في اوروبا وازدهار التجارة والصناعة والنهوض بقدرتها التنافسية ازاء بقية دول العالم والا ظلت تتعثر وتلهث وراء كل من الولايات المتحدة الامريكية واليابان .

وقد تمخضت تلك الرؤيا عن مشروع «اوروبا ١٩٩٢» ويرجع فضل تحريك هذا المشروع الى «جاك ديلور» وهو وزير مالية اشتراكي سابق كان قد تم تعيينه في أوائل عام ١٩٨٥ رئيساً للجنة الاوروبية .. وهى بمثابة الجهاز التنفيذي الرئيسى للجماعة ، وقد تم وضع خطة عمل باسم الكتاب الابيض في يونيو ١٩٨٥ تضمنت اصدار ثلاثمائة اجراء من أجل إزالة الحواجز القائمة امام تنفيذ السوق الموحده .. وتعديل اتفاق روما بمقتضى توقيع الدول الاعضاء في السوق الاوروبية المشتركة .. حيث نصت الوثيقة على اجراءات العمل من اجل اقامة السوق الداخلية تدريجيا خلال فترة تنتهي فى موعد محدد يوافق ٣١ ديسمبر عام ١٩٩٢ وقد تم التصويت داخل المجلس الاوروبي على اقرار تلك الوثيقة على ان يبدأ التنفيذ الفعلي لتلك السوق مع مطلع عام ١٩٩٣ .

الابعاد الاقتصادية والسياسية

اثبت الواقع انه ليس في وسع اى دولة منفردة تحقيق الاستفادة القصوى من مواردها الاقتصادية بمعزل عن المجتمع الدولي .. لذلك فإن المقصود بالتجمع الاوروبي عام ١٩٩٢ خلق مجال اقتصادي موحد .. واذا كانت السوق الاوروبية قد حققت بالفعل منطقة جمركية واحدة منذ عشرين عاماً عندما ازيلت التعريفة الجمركية القائمة بين الدول والمنتجات الاوروبية الا فإنها تقترب الان من تطبيق تعريفة جمركية مماثلة فى علاقاتها مع الدول الاخرى غير الاعضاء .. وباختصار فإنه مع مطلع عام ١٩٩٣ سيتم تنفيذ المرحلة النهائية من مراحل الاندماج الاقتصادي لمختلف أعضاء الجماعة الاوروبية في هيئة سوق حقيقية موحدة .. وذلك من خلال ازالة العقبات امام حرية تنقل السلع وعناصر الانتاج بين دول المجموعة يكفل ذلك تنفيذ ثلاثمائة اجراء بعدها يتم تحقيق وحدة حقيقية امام النشاط الاقتصادي والمالي على النحو التالي :

■ ازالة العقبات الشكلية وذلك بمعنى ان تصبح اوروبا ساحة اقتصادية موحدة تشمل الاثنتي عشرة دولة الاعضاء بالمجموعة وتضمن حرية انتقال رؤوس الاموال .. المنتجات .. الخدمات .. الاشخاص دون اية عوائق كأنها دولة واحدة .

■ ازالة العقبات الفنية مثل توحيد المواصفات الفنية واجراءات حماية البيئة وإزالة الحواجز الجمركية والضريبية بحيث تلغى الحواجز والتعريفات الجمركية الموحدة بين اعضائها .. كذلك الغاء القيود على حجم الواردات والغاء القيود التى تسوقه داخل المجموعة سواء في مجال المصارف او شركات او شركات التأمين والمواصلات الجوية والبحرية وشركات السياحة اى انه بدلا من وجود ١٢ خط من خطوط الحدود الدولية تفصل بين اعضاء المجموعة .. ستكون هناك حدودا دولية واحدة .

■ ازالة العقبات القانونية والضريبية اي ان اوروبا عام ١٩٩٢ ستلغى ١٢ نظاما قانونيا مختلفا في مجالات الادارة والبنوك والتأمين والمواصلات والمواصفات والمقاييس والهجرة مع احلال تشريع قانوني اقتصادي موحد تختص بتطبيقه (محكمة العدل الاوروبية) .

ومن المنتظر ان تحقق المجموعة الاوروبية خلال عقدين من الزمن ما انجزته الولايات المتحدة الامريكية خلال قرنين اى التطبيق الكامل للبند الخاص بالتجارة بين الولايات في الدستور الفيدرالي الامريكي وذلك على حد قول ايرهارد راين .

البعد السياسي

تنصرف اثار التجمع الاوروبي عام ١٩٩٢ الى ابعاد ابعد مدى من الابعاد الاقتصادية على الصعيد السياسي .. اذ تتحمس كل من فرنسا والمانيا وايطاليا وهولندا لتحقيق التنسيق المتزايد في مجالات السياسة الخارجية المشتركة للجماعة الاوروبية بينما تأخذ انجلترا موقفاً متحفظاً في مواجهة تلك الاراء او انها لا ترى في الوحدة الاقتصادية الاوروبية بديلا عن فكرة الدولة ومفهوم السيادة القومية .

وما زال العديد من القضايا السياسية المتعلقة بالوحدة الاوروبية المرتقبة مطروحة للجدل والنقاش واذا كان البعد السياسي محل جدل فالبعد الاقتصادي اصبح محل تنفيذ حيث شرع رجال الاقتصاد والاعمال .. والصناعة في وضع الخطط الفعلية لعمليات الاندماج بين الشركات والمشروعات الصناعية على طريق الوحدة المرتقب .



د . مصطفى عبدالواحد

العبث بالتراث !

■ إننا ندعو الجهات المسئولة عن الثقافة في عالمنا العربي الى المبادرة والحزم في علاج هذه الظاهرة الخطيرة من العبث بالتراث والاتجار به على نحو يلحق به التحريف والخطأ !

اذكر اني التقيت منذ سنوات بشاب اقحم نفسه في عداد المحققين ووضع اسمه على العديد من كتب التراث فاهداني رسالة للحكيم الترمذى زعم انه حققها وتصفحت هذه الرسالة على عجل فلاحظت فيها مايلي :

١- ان المحقق غير اسم الرسالة الاصلي الى اسم اخر حسب ذوقه !

٢- انه يذكر ارقام نسخ لم يطلع عليها بل نقلها من الفهارس !

٣- ان الرسالة خالية تماما من ضبط النص !

٤- انه حرف كثيرا من الكلمات . وشرحها بغير معناها .

ولفت نظرى جملة عجيبة منها ذكر «للملائكة الكوربين» ، فسألته عن المقصود بهذا التعبير ؟ فقال : هكذا في الاصل ولا ادرى ماالمراد به فقلت له يا اخي ظلمت نفسك حين ارتقيت هذا المرتقى الصعب ، انما هى «الملائكة الكروبيون» وهم كما جاء في القاموس المحيط . سادة الملائكة او حملة العرش ، وليسوا الكوربين !

هذا مثل من امثلة عديدة من تحريف التراث ونشره حين يقوم عليه من لم يتزود بالمعرفة الدينية واللغوية الصحيحة ..

وبين ايدينا مرجع مهم هو دلائل النبوة للبيهقي في سبعة اجزاء قام على تحقيقه «صيدلي» ! ..

يقولون لك . لا حرج على فضل الله يا اخي . اما المانع ان يكون الانسان صيدليا ومحققا للتراث في ان.. او نجارا ومحققا.. اوليس اسلافنا كانوا اصحاب مهن مختلفة، ومع ذلك كانوا ائمة في فنون العلم؟!

والجواب : ان هذا قياس من الفارق .. فقد كان اسلافنا يتزودون بالعلم على ايدى رجاله ويسلكون مسالكه الصحيحة ثم يمتهنون ماشاءوا من المهن . ولكن التعليم المدني ـ كما يسمونه ـ في زماننا هذا لايسمح للطالب بالتعمق والتخصص في علوم الدين واللغة . وليس في كلية الصيدلة اي منهج من مناهج العلوم الإسلامية واللغوية .. فقصارى امر هذا الصيدلي الذى يحقق أمهات كتب الحديث لن يكون قد قرأ بعض الكتب التراثيه . ثم زينت له نفسه انه استكمل ادوات المعرفة !

والدليل على ذلك ان كتابه هذا مليء بالتحريفات والسقطات الشنيعة ، التى تدل على فقدانه الكثير من الادوات التى ينبغي ان تتهيأ لمن يتصدى لمثل هذا العمل الخطير .



بقلم د . محسن فوزي

اجهزة العلاج الذاتي !

طرق الجار بابي في وقت مبكر جداً من الصباح مستنجداً لإنقاذ والدته ـ حسب ما قال ـ من غيبوبة السكر .. ولانني اعرف مخاطر هذه الغيبوبة وضرورة التصرف سريعاً لخطورة بعضها . فقد اسرعت معه دون مزيد من الاسئلة .

كانت المريضة توشك ان تغيب عن الوعي . باردة الجسد تشعر بقشعريرة فسألت ابنها سريعاً عن العلاج الذى تتناوله .. وهل افطرت ام لا ؟ .

فاخبرني انه اعطاها جرعة كبيرة من دوائها ليلاً لان التحليل الذى اجراه لها بشريط تحليل البول مساء ظهر السكر فيه مرتفعاً ولكنه اعطاها الجرعة العادية هذا الصباح مبكراً ولم تفطر بعد .

وادركت سريعاً خطورة ماحدث فنحن امام حالة غيبوبة نقص السكر في الدم نتيجة العلاج الخاطيء الزائد عن الحاجة . فطلبت سرعة احضار بعض المشروبات والعصائر المحلاة وبدأت اسقى المريضة بسرعة قبل ان تغيب عن الوعي . اذ لا املك لو غابت عن الوعى حقن جلوكوز في الوريد . بينما مثل هذه الحالات تتدهور سريعا ولا تسمح بوقت للبحث عن مثل هذه الحقن الوريدية ، وقد يكون من الصعوبة نقلها سريعاً لاقرب مستشفى طواريء .

كانت الحالة في بدايتها وكان العصير المحلى كافيا لمدها بالسكر اللازم ، والحمدلله افاقت المريضة .. وجلست اشرح لجارى خطورة ماحدث .. فالجار تعود ان يقيس السكر في بول والدته بالشريط مرتين يوميا . فاذا وجد السكر زائداً ليلاً اعطى جرعة اكبر في الليل ، واذا وجده ناقصا اعطى جرعة اقل وبالمثل صباحا .

والحقيقة ان هذا خطأ كبير وخطر من اخطار التشخيص الذاتى . وقد يكون الخطأ من الجار اذا لم يكن قد استوعب ما قاله له الطبيب . او من الطبيب المعالج اذا لم يكن قد نبه الجار جيداً اليه حين طلب منه شراء شريط التحليل المنزلي وتغيير الجرعة طبقاً له .

فالمعروف طبيا اننا اذا وجدنا السكر مرتفعاً في المساء فان هذا يعنى اننا بحاجة الى زيادة جرعة الصباح وليس جرعة المساء وفي الحالة السابق ذكرها كان سكر الصباح عادياً وسكر المساء في البول مرتفعاً وهذا كان يحتاج زيادة جرعة الصباح التى تؤتى مفعولها مساءاً «خاصة في الادوية طويلة المفعول» واعطاء جرعة عادية في المساء .. ولكن الخطأ انه اعطى جرعة كبيرة في المساء خفضت سكر الدم كثيراً في الصباح الباكر مما اوشك ان يؤدى الى غيبوبة . بينما جرعة الصباح اعطاها عادية . وهذا سيجعل السكر مرتفعا ثانياً في المساء عند قياسه ولذا لا ينتظم سكر الدم عند امثال هذه السيدة ابداً .

ويظل امثال هذه الحالات عرضة لغيبوبات متتالية سواء لنقص السكر او غيبوبة زيادة سكر الدم وقد تقضي احدى هذه الغيبوبات على المريض لو لم يتم تداركها طبياً سريعاً .

والحقيقة ان هذه ليست مشكلة هذه السيدة فقط . وليست مشكلة اساءة استخدام شريط تحليل البول فقط . ولكن المشكلة الحقيقية في اجهزة الفحص الذاتي والاسلوب الخاطيء لاستخدامها ، وما يؤدى اليه من عواقب وخيمة .. فقد كثرت اجهزة الفحص الذاتي وتنوعت ما بين شرائط فحص البول الكامل واجهزة فحص الدم واختبارات الحمل واجهزة قياس الضغط . ثم تعدى الامر ذلك الى اجهزة العلاج الذاتي كانابيب الاوكسجين المنزلية واجهزة الاشعة تحت الحمراء والفوق بنفسجية واجهزة التخسيس واجهزة البخار .

ولايمكن لاحد انكار التقدم العلمي على الهندسة الطبية او الوقوف امامها فقد تطورت تطوراً كبيراً واصبحت لها اقسام في كليات الهندسة بالجامعات ومراكز البحوث المتخصصة ، والكل يدرس ويطور صناعة هذه الاجهزة .. ومؤخراً بدأت كبريات الشركات العالمية تدخل هذا المجال بعد ان اقتصر في البداية على شركات الاجهزة ، الطبية .. وبدأت شركات الالكترونيات تعمل على تسويق منتجاتها للعميل مباشرة حتى تحصل على عائد سريع لابحاثها في هذا المجال ، وهنا تكمن الخطورة . فلو ان هناك نظاماً لبيع هذه الاجهزة بوصفة طبية مثلاً ، او تحذير بعدم استعمالها الا بمعرفة طبيب يشرح للمريض طريقة الاستفادة منها مع تجنب اخطارها . لكان الامر مناسباً .. ولكن طريقة التسويق المتبعة حالياً في هذه الاجهزة عن طريق الصيدليات مباشرة تحمل الكثير من المخاطر .. بل انه يمكنك ان تشترى هذه الاجهزة مثل اجهزة قياس ضغط الدم الالكترونية والتي تحمل العلامات التجارية لشركات التلفزيون والفيديو وباقى الاجهزة الالكترونية من محلات الالكترونيات في اى سوق تجارية !!

ولأن هامش الربح فيها اكبر من المنتجات الطبية فالصيدليات يسعدها كثيراً تسويق هذه المنتجات والاجهزة لاي مريض يرغبها .. بل في الحقيقة ان الامر قد تعدى ذلك الى تزيين هذه الاجهزة وشرح مميزاتها واقناع المريض بشرائها لمجرد انه ذهب يصرف وصفة لمرض معين .. قد تفيد هذه الاجهزة في تشخيص المرض او علاجه او متابعة الحالة وكل هذا يحدث دون علم الطبيب المعالج .. واستعمال هذه الاجهزة يحتاج الى تدريب وتمرين خاص من الطبيب المعالج لاسباب كثيرة منها ان استعمال هذه الاجهزة يجب ان يكون في ظروف معينة يهيأ فيها المريض لاستخدامها . فمثلاً لايمكن قياس ضغط الدم مباشرة بهذه الاجهزة والا كان القياس خاطئا لأن المريض الذى يقيس الضغط لنفسه يكون واقعاً تحت انفعال نفسي وترقب . وهذا يعطى قراءة خاطئة مرتفعة ولو اخذ المريض جرعة الدواء قياساً على هذه القراءة الزائفة فربما اصبح ضرر الجهاز اكثر من نفعه .

واختبارات الحمل تحتاج في من تجريها من السيدات ان تنتبه لعدم حدوث اهتزازات . والا صارت النتيجة التى تحصل عليها زائفة .

واذا كانت هذه الاجهزة للتشخيص الذاتي لها مخاطرها فالاكثر خطورة هي الاجهزة العلاجية التى صار يتوفر منها الانواع الذاتية ايضاً .

ورغم بساطة هذه الاجهزة العلاجية في بعض الاحيان الا ان المخاطر من استعمالها الخاطيء قد يكون ضرره كبيراً .. فمستعملو الاشعة تحت الحمراء لعلاج الالام الروماتيزمية يجب ان ينتبهوا الى المسافة الواجب تركها بين مصدر الاشعة واجسادهم وايضا زمن التعرض للاشعة والا اصيب الجلد بحروق خطيرة .

واجهزة الاشعة فوق البنفسجية التى تستعمل لعلاج البهاق والصدفية قد تسبب التهابات جلدية خطيرة كما قد تسبب اصابات بالغة للعين لو تعرضت لها .

كما ان اجهزة البخار المستعمله في علاج بثور البشرة قد تساعد على انتشارها لو استعملت بطريقة خاطئة .

واصبح طبيعياً ان تتوفر اسطوانة اوكسجين لدى كثير من البيوت التى بها مرضى يعانون من صعوبة في التنفس او ازمات صدرية او قلبية . ولكن الحقيقة ان الخطورة تكمن في الاخرين الذين يستعملونها ممن يشخصون لانفسهم مرضهم على انه ازمات دون اللجوء للطبيب وقد تكون حالتهم نفسية وليست عضوية ويجب ان ينتبه هؤلاء الى ان الاستعمال الخاطيء حتى للاوكسجين قد يكون ضاراً فاستنشاق الاوكسجين يجب ان يكون وفقاً لمعدل معين يقرره الطبيب كان يكون ثلاث لترات في الدقيقة مثلاً .. ويشترط في هذا الاستنشاق ان يكون متقطعاً وليس مستمراً . لان الاستنشاق المستمر يعنى مزيداً من تركيز الاوكسجين في الدم دون السماح بنسبة من ثاني اكسيد الكربون ويجب ان نعلم ان الاوكسجين لزيادته تأثير سلبي على مركز التنفس بالمخ لحكمة اوجدها الله سبحانه وتعالى .. وبالمثل فان ثاني اكسيد الكربون اذا زاد في الدم نبه مركز التنفس ان يعمل بصورة افضل . واذا قل كما يحدث في الاستنشاق المستمر للاوكسجين فان تأثيره المنبه لمركز التنفس يتناقص مما يؤدى الى معدل اقل من التنفس .. فاذا حدث هذا اثناء ازمة شديدة تصل خطورته الى حد التعرض لحياة المريض او مستنشق الاوكسجين الذى ربما لايكون بالفعل مريضاً .

ومن هذا ـ والامثلة الاخرى كثيرة ـ يتضح لنا خطورة استخدام المرضى ومتوهمي المرض لاجهزة الفحص الذاتي واجهزة العلاج الذاتي .. ولان اخطاء هذه الاجهزة يواريها التراب فما زالت الشركات العالمية تطور ابحاثها في هذا المضمار طمعاً في الربح ومازالت الصيدليات تبيع الاجهزة بهامش ربح اكبر كثيراً من هامش ربح الدواء . ومازال المرضى ـ الضحايا في كل هذا ـ يشترون اجهزة القياس والعلاج الذاتي باذلين فيها الكثير من اموالهم واحيانا جزءاً من صحتهم .

صورة وخبر

صورة من الحمى التى انتابت المتعاملين فى بورصة طوكيو صباح امس .. بعد ان انخفض المؤشر الرئيسي بمقدار ١,١٦١ نقطة .. وهو ثالث اكبر انخفاض فى تاريخ بورصة طوكيو .

«واس ـ اب»

هكذا منذ الأصل

خادم الحرمين وولي العهد يشكران كافة اعضاء المؤتمر السابع لرؤساء وممثلي الاندية الادبية

الرياض ـ تميم الحكيم ـ واس :

وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية شكر وتقدير لمعالي الدكتور راشد الراجح رئيس نادي مكة الثقافي الادبي ومدير جامعة ام القرى ولكافة الاعضاء الذين شاركوا في المؤتمر السابع لرؤساء وممثلي الاندية الادبية الذي عقد في نادي مكة الثقافي الادبي منتصف شهر رجب الحالي تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب .

وقد ابدى رعاه الله تقديره للجهود الادبية التى ساهم بها الجميع في هذا المؤتمر سائلا المولى تعالى العون والتوفيق .

وكان معالى الدكتور راشد الراجح قد رفع الى خادم الحرمين الشريفين برقية اثر انتهاء المؤتمر ضمنها اسمى ايات الشكر وعظيم التقدير لخادم الحرمين الشريفين على رعايته المستمرة للفكر والادب والثقافة ودعمه المادي والمعنوى وتشجيعه الدائم لنشر العلم والمعرفة وفق العقيدة الاسلامية التي نعتز بها في هذا الوطن الكبير .

واكد ان الجميع سائرون بمشيئة الله في تحقيط كل ما يخدم الاسلام والمسلمين وفقا لرسالة الاندية الثقافية في المملكة ثم بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين .

برقية ولى العهد

كما وجه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية شكر لمعالي رئيس نادي مكة الثقافي الادبي ومدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح وكافة الاعضاء الذين شاركوا في المؤتمر السابع لرؤساء وممثلي الاندية الادبية الذي عقد في الفترة من الخامس عشر الى السابع عشر من شهر رجب الحالى في نادي مكة الثقافي الادبي . واعرب سموه الكريم عن تقديره على ما عبر عنه الجميع من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة مقدراً للجميع الجهود الطيبة المبذولة في سبيل الادب والثقافة ومتمنياً لهم التوفيق والسداد .

وكان معالى الدكتور راشد الراجح قد رفع برقية لصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز اعرب فيها عن اصدق الشكر والتقدير على رعاية سموه الدائمة للفكر والادب والثقافة واسهامه فى نشر العلم والمعرفة في ربوع الوطن الغالي وفق العقيدة الاسلامية راجيا لسموه دوام التوفيق والنصر والتأييد .

دورات دراسية عن ادارة المشروعات وتصميم الاسكان فى المملكة بجامعة البترول

الظهران ـ محمد قدح ـ واس ـ

تنظم كلية الادارة الصناعية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران دورة دراسية عن ادارة المشروعات تناقش الاساليب المستحدثة فى هذا المجال وذلك فى الفترة من ٦ ـ ١٠ شعبان المقبل .

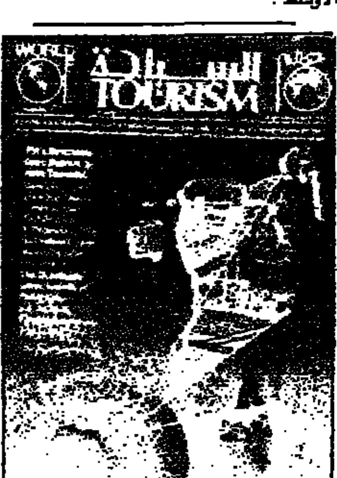
واوضح رئيس برنامج التطوير الادارى بالكلية الدكتور محمد البرعي ان الدورة تهدف الى اعطاء فكرة واضحة للمشتركين عن الاساليب المختلفة لادارة المشروعات وطرق استخدامها وتعزيزها وقال ان التنمية اصبحت معلما بارزا من معالم المملكة وصار الاهتمام بها متغيرا اساسيا من المتغيرات التى تاخذها الدولة فى الاعتبار عند صياغة استراتيجياتها وخططها التنموية .

وفى اطار مواكبة ما تحتاجه الدولة من اسس علمية حديثة لتنميتها تقدم دورة ادارة المشروعات التى تهتم باعطاء المدير او المهندس المسئول صورة مفصلة عن نظم وخطط ومراقبة وادارة المشروعات .

وسيتم خلال الدورة مناقشة ما يستجد ويستحدث فى مجال ادارة المشروعات بهدف اطلاع المشاركين على احدث الطرق العلمية المستخدمة فى هذا المجال .. وتتطرق الدورة الى عدة موضوعات منها طرق تخطيط المشروعات والجداول الزمنية وطرق ادارة المطالبات والعقود وطرق مراقبة المشروعات .

كما تنظم كلية تصاميم البيئة بالجامعة دورة دراسية عن تصميم الاسكان فى المملكة وذلك فى الفترة من ٦ ـ الى ١٠ شعبان .. وتهدف الدورة الى تطوير وتدعيم مستوى المشاركين فى مجال التصميم الاسكانى والمجالات الثقافية الاخرى التى لها علاقة بالاسكان والتحضر فى الشرق الاوسط .

● د . بكر عبدالله بكر





الإعلام السياحى المتخصص بين البحرين ودول العالم

صدرت من البحرين (مجلة عالم السياحة) وهى أحدث مجلة عربية على المستوى العالمى تعنى بشئون السفر والفندقة والسياحة تصدر بجانب اللغة العربية باللغة الانجليزية لينتفع بها غير الناطقين بالعربية اضافة فى انها تخدم تبادل المعلومة السياحية العالمية وتوزع فى جميع انحاء العالم .

المجلة تصدر من مكاتبها بالبحرين ولها عدد من المكاتب الاخرى فى المملكة المتحدة ومجموعة من المكاتب والمراسلين فى دول اخرى المملكة العربية السعودية ، القاهرة ، اليونان ، الفلبين ، ماليزيا ، سنغافورة ، استراليا .

دور المرأة في التنمية الاجتماعية بمركز خدمة المجتمع

الرياض ـ وسيلة محمود الحلبي

تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر (القسم النسائي) بالتعاون مع كلية الاداب قسم الدراسات الاجتماعية في السادس من شعبان القادم دورة بعنوان [المرأة العاملة في التنمية الاجتماعية المشاركة والمشكلات]

وتتركز موضوعات هذه الدورة التى تستمر ثلاثة اسابيع حول التنمية الاجتماعية وعلاقتها بتنمية الموارد البشرية ومعوقات مشاركة المرأة فى عملية التنمية وكذلك دور المدرسة فى عملية التنشئة الاجتماعية وتعاونها مع الاسرة .

مشاركة ناجحة لمركز التدريب المهنى بجيزان فى معرض الصناعات الوطنية الخامس

■ جيزان ـ الندوة .

شارك مركز التدريب المهني بجيزان خلال الايام القليلة الماضية فى معرض الصناعات الوطنية الخامس الذى تم افتتاحه برعاية امير منطقة جيزان .

وقال مدير المركز الاستاذ حسين ضيف الله مربع فى تصريح له بهذه المناسبة ان المعرض كان فرصة مناسبة للمركز للتعريف بنشاطات المركز فى مجال تأهيل واعداد الكوادر الوطنية فى مختلف التخصصات الفنية والمهنية ودوره الفاعل فى رفد القطاعات الحكومية ومنشآت القطاع الاهلى بالخبرات الفنية والمهنية .

واوضح مدير المركز ان مشاركات المركز فى المعرض تضمنت الى جانب ذلك عرض بعض المقتنيات الخشبية والمعدنية التى قام شباب المركز بتصنيعها خلال فترة تلقيهم الدروس العملية .. وقد لاقت هذه المعروضات الاعجاب والتقدير من الزائرين لدقة الصنع والابداع المشهود الذى اتسمت به هذه المعروضات مما يبشر بمستقبل فنى ومهنى كبيرين لشبابنا .

توزيع فواتير هواتف الفيصلية بنجران

نجران ـ عبدالله ال غصنه

ذكر للندوة مدير الاتصالات بمنطقة نجران الاستاذ على ال حزويد بان أخر موعد لتسديد الفواتير الخاصة بهواتف مدينة الفيصلية سوف يكون يوم ١٦ شعبان القادم وان الادارة سوف تلجأ الى فصل الحرارة عن الهواتف فى الفيصلية التى لا يسدد اصحابها الفواتير فى موعدها .. واهاب الحزويد بالمواطنين بان يتعاونو مع الادارة .

قرارات لمجلس جامعة الامام محمد بن سعود

الرياض ـ واس ـ عقد مجلس جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية صباح امس اجتماعا برئاسة وكيل الجامعة للشئون التعليمية الدكتور صالح بن سعود ال علي .

وعقب الجلسة اوضح الامين العام للجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم ان المجلس ناقش عددا من الموضوعات التي تخص الشؤون الاكاديمية والعلمية واتخذ حيالها القرارات المناسبة وكان منها تعيين الدكتور محمد بن عبداللطيف الجبر على رتبة استاذ مساعد في قسم الجغرافيا بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء وترقية كل من الدكتور صالح بن محمد الحسن الاستاذ المساعد في قسم الفقه بكلية الشريعة واصول الدين بالقصيم الى رتبة استاذ مشارك . والدكتور فاروق عبدالعليم مرسى الاستاذ المساعد في قسم الفقه المقارن بالمعهد العالي للقضاء الى رتبة استاذ مشارك وتعيين الدكتور احمد مختار الشريف عضوا بمجلس معهد تعليم اللغة العربية في الرياض .

كما وافق المجلس على ابتعاث كل من خالد بن علي ابو الخير الى بريطانيا وعبدالله بن محمد الوطبان الى امريكا .

كما وافق المجلس على منح درجة الدكتوراه لبعض طلاب الدراسات العليا بالجامعة ومنح درجة الدبلوم لاحد طلاب كلية اصول الدين في الرياض .

موافقة خادم الحرمين الشريفين على تشكيل مجلس امناء مكتبة الملك فهد الوطنية

الرياض / و.ا.س ـ صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود على تشكيل مجلس امناء مكتبة الملك فهد الوطنية .

وقد تبلغ صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض امرا ساميا كريما ينص بتولي سموه الاشراف على المكتبة ومتابعة اعمالها حرصا من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله على قيامها بالدور المأمول من انشائها على اكمل وجه .

وابدى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز في تصريح لوكالة الانباء السعودية اعتزازه بالثقة الكريمة .

وقال انه صدر الامر السامي الكريم بتشكيل مجلس امناء مكتبة الملك فهد الوطنية على النحو التالي ..

١ ـ معالي الاستاذ عبد الله بن علي النعيم امين مدينة الرياض رئيسا .

٢ ـ المهندس محمد بن علي ال الشيخ وكيل امين مدينة الرياض عضوا .

٣ ـ الدكتور عباس طاشكندي عضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبد العزيز عضوا .

٤ ـ الدكتور حمود البدر عضو هيئة التدريس بجامعة الملك سعود عضوا .

٥ ـ الدكتور عبد الله الشبل وكيل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عضوا .

٦ ـ الدكتور علي الدفاع عضو هيئة التدريس بجامعة الملك فهد للبترول والتعاون عضوا .

٧ ـ امين المكتبة عضوا .

واشار سمو امير منطقة الرياض الى انه قد صدر ايضا امر سام كريم بتكليف عضو هيئة التدريس بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور يحى ساعاتي امينا لمكتبة الملك فهد الوطنية..

واعرب صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز عن تمنياته بان يوفق الله الجميع للعمل على رقي هذه المكتبة وتحقيق الاهداف المنشودة من انشائها .

مناقشة مشروع تعديل لائحة صندوق الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز

جده ـ مكتب الندوة :

تراس معالي الدكتور رضا بن محمد سعيد عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز الاجتماع الخامس لعام ١٤١٠ هـ المنعقد يوم الاحد الماضي وحضر الاجتماع كل من :


● د . رضا عبيد

ـ وكيل وزارة التعليم العالى ـ وكيل الجامعة ـ امين علم الجامعة ـ عمداء الكليات والعمادات المستقلة وأعضاء المجلس .

وقد ناقش المجلس المواضيع المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشانها القرارت اللازمة ومنها :

ـ مناقشة مشروع تعديل لائحة صندوق الطلاب بالجامعة

ـ دراسة اوضاع بعض مبعوثي الجامعة

ـ تعيين اعضاء بمجلس كلية علوم الارض وكلية الهندسة

ـ دراسة موضوع التدريب لاكتساب المهارات في التخصصات الطبية

ـ تشكيل لجنة لمناقشة رسالة دكتوراه بكلية علوم الارض .

ـ مناقشة البرنامج الدراسى بقسم النظم بكلية الاقتصاد والادارة .

ذكر ذلك امين عام الجامعة الدكتور حسن بن عبدالله ابو ركبة .

امير الطائف يعرب عن اعتزازه للثقة الملكية بتعيينه بالمرتبة الممتازة

الطائف ـ حسن الفته ـ واس .

اعرب معالى امير الطائف الاستاذ فهد بن معمر عن اعتزازه بصدور الامر الملكى الكريم بتعيينه فى المرتبة الممتازة .

وقال اننى اشعر بالفخر والاعتزاز على هذه الثقة الملكية الغالية واسأل الله العلي القدير ان يوفقنى فى الاستمرار فى اداء هذه الامانة على الوجه الذى يرضى الله سبحانه وتعالى وبما يحقق الرغبة السامية فى خدمة المواطنين وتقديم افضل الخدمات لمنطقة الطائف ومواطنيها وفقا للتوجيهات السامية .

ودعا معالى امير الطائف الله عز وجل ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثانى والحكومة الرشيدة وان يديم علينا نعمة الامن والاستقرار والرخاء .

● فهد بن معمر

عدد جديد من مجلة المعهد التجاري بطيبة

المدينة المنورة ـ اصدر المعهد الثانوى التجارى بالمدينة المنورة عدداً جديداً من مجلته السنوية «التضامن الكشفى» وقد اشتمل العدد على مجموعة كبيرة من المقالات والاراء والمقابلات حول الموضوعات ذات العلاقة بأمور الكشافة ونشاطاتها .

كان من بينها لقاء اجرته المجلة مع مدير المعهد حول انطباعه عن نشاط الكشافة ماضى وحاضراً . وتقريراً عن نشاط جماعة الكشافة

مركز الدفاع المدنى بالخفجى ينوه بأضرار الفحم للتدفئة

الخفجى/ فواز العتيبى :

لاحظ مركز الدفاع المدنى بالخفجى وقوع حوادث وفاة ناتجة عن استخدام الفحم في التدفئة ، ونظرا لتكرار مثل هذه الحوادث وبدراسة الموضوع اتضح ان السبب في وقوع حوادث الوفاة ناتج عن استنشاق غاز اول اكسيد الكربون الذى ينتج عن عملية احتراق الفحم ، ومن خصائص هذا الغاز :

ـ عديم اللون والرائحة

ـ حاد السمية

ـ يستنشقه الانسان دون ان يشعر

وان المركز يرغب في نشر هذا الوعى الوقائى وذلك بتحذير المواطنين من استخدام الفحم للتدفئة وخاصة في الاماكن المغلقة والاستعانة بوسائل التدفئة الكهربائية وذلك حرصا منا على السلامة العامة وتلافى ما ينتج عنه من خطورة بالغة .

صرح بذلك رئيس مركز الدفاع المدنى بالخفجى النقيب هاشم بن عمر





● فيصل خياط ● عبدالرحمن جستنية ● عبدالعزيز هرسانى ● ● عبده ياسين ●

■■ رزق الشاب فيصل محمد نور خياط الموظف بالقاعدة الجوية بالمنطقة الشرقية بمولودة اسماها «رفيف» جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .. مبـــروك .

■■ تلقى الاستاذ عبدالرحمن نورى جستنية مدير مدرسة التنعيم الابتدائية خطاب شكر وتقدير من مدير التعليم الاستاذ سهل محمد المطرفي يثنى فيه على جهوده المبذولة في مجال ادارة المدرسة وتنظيم العملية التربوية .

■■ وجه مدير التعليم بمكة المكرمة الاستاذ سهل محمد المطرفي خطاب شكر وتقدير للاستاذ/ عبدالعزيز حمزه هرسانى مدير مدرسة ام القرى المتوسطة يثنى فيه على الجهد العلمي والتربوى الذى يبذله في ادارة المدرسة وتنظيمها .

■■ رزق الفنان التشكيلى عبده ياسين بمولودة جميلة اسماها «ود» وذلك خلال الاسبوع الماضى .

وقد وعد الزملاء الفنانين التشكيليين بوليمة دسمة فى ربوع الطائف

جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .. مبـــروك

■■ رزق المهندس منصور فايز المغامسي باول مولودة واسماها «صفية» انبتها الله نباتا حسنا وجعلها قرة اعين والديها .

■■ يحتفل مساء اليوم الخميس الشاب سالم محمد القرشي الموظف ببلدية العمرة بزفافه على كريمة احدى الاسر بمكة المكرمة وذلك بساحة العدل .. تهانينا وتمنياتنا له بدوام السعادة والتوفيق .

الامير سلطان يثنى على جهود الامير عبدالرحمن السديرى فى خدمة الوطن ويهنىء نجله بالثقة الملكية الغالية

الجوف ـ واس ـ وجه صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ووزير الداخلية بالنيابة خطاب شكر وتقدير لمعالى الشيخ عبدالرحمن بن احمد السديرى بمناسبة صدور الامر الملكى الكريم باحالة معاليه على التقاعد بناءاً على طلبه

وقد اثنى سموه على الخدمات الطويلة التى قضاها معاليه فى خدمة بلاده مؤكداً أنها محل الاعتبار لدى سموه وكافة المواطنين لما تميز به معاليه من الاخلاص والنزاهة واداء المسؤولية بروح الجد والامانة .

وتمنى صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز لمعالى الشيخ عبدالرحمن السديرى الصحة والسعادة .

كما بعث سموه الكريم بخطاب تهنئة الى معالى امير منطقة الجوف الاستاذ سلطان بن عبدالرحمن بن أحمد السديرى اشار فيه سموه الى ان معاليه اهل للثقة الملكية التى أولاها اياه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود .

واعرب سمو النائب الثانى عن امله فى ان يبذل معالى الاستاذ سلطان السديرى المزيد من الجهد والنشاط لخدمة الوطن والاهتمام بأمور المواطنين متمنيا لمعاليه دوام التوفيق والنجاح .

سعود بن عبد المحسن يفتتح أسبوع الشجرة بالطائف
سموه : بفضل جهود الدولة ووعي المواطنين استعدنا الخضرة والبساتين

الطائف / حسن صالح الفتة :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة مساء امس الأربعاء بالطائف معرض اسبوع الشجرة الثالث عشر والذي تنظمه بلدية الطائف بالتعاون مع بعض الاجهزة الحكومية والشركات ذات العلاقة بالتشجير .

هذا وقد حضر الافتتاح معالي امير الطائف الاستاذ فهد بن عبد العزيز المعمر ومدراء الدوائر الحكومية وعدد من المسئولين ، حيث قام سموه ومرافقوه بالتجول في جنبات المعرض واستمعوا لشرح واف من المشرفين على المعروضات .

عقب ذلك شرف سموه احتفال البلدية بأسبوع الشجرة بحدائق الجال نهاية طريق وادي وج .

وقد بديء الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بالحضور وشكر سموه على تشريف هذا الاحتفال .

واشار حجرة في كلمته الى اهمية الشجرة في حياة الانسان وقال ان مثل هذه الاسابيع قد اتت اكلها عاماً بعد عام واوضح ان المساحة الاجمالية للمزروعات في الطائف عام ١٤٠٠ هـ لم تكن تتجاوز خمسة وخمسين الف متر مربع وعدد الحدائق عشر حدائق واطوال الشوارع المشجرة اثنتى عشر كيلومترا ومع استمرار مثل هذه الاسابيع في الاعوام الماضية فقد تجاوزت المساحة المزروعة في الطائف ربع مليون متر مربع كما قفز عدد الحدائق والمتنزهات الى (٦٢٦) حديقة ومنتزة واصبحت اطوال الطرق المشجرة اكثر من (٤٠٠) كم واصبح عدد الاشجار في الطائف اكثر من (٧٠٠) الف شتلة .

بعد ذلك توالت فقرات الحفل والتي اشتملت على العديد من الكلمات والقصائد والمشاهد التمثيلية .

كلمة سموه

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن كلمة اعرب فيها عن سعادته بمشاركته فى هذه الليلة للاحتفال باسبوع الشجرة بمدينة الطائف .

وقال انه فى وقت ليس بالبعيد كانت الطائف تعرف ببساتينها وبخضرتها ولظروف تكالبت منها النمو السريع للسكان والحاجة الماسة للمياه تأثرت بعض تلك البساتين .

واضاف سموه قائلا ولكن ولله الحمد وبفضل من الله عز وجل ثم بفضل السياسة الحكيمة لحكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وبفضل الوعى والتوجيه السليم من الجهات المختصة فى هذه البلاد وفى هذه المدينة بالاخص تمكنا ولله الحمد من استعادة الكثير مما افتقدناه ونحن سعداء ان نرى فى كل عام تقدم كبير وواضح فى اثراء مدننا بالاشجار والخضرة وهو ما يحث عليه ديننا الحنيف مشيراً سموه الى ان بلدنا ولله الحمد تتمتع بجميع المقومات التى تجعلنا نتقدم فى هذا المجال المهم .

وعبر سموه عن شكره وتقديره لكافة المسئولين على جهودهم الطيبة والواضحة .

كما عبر عن شكره لكل طفل وطالب يزرع شجرة وقال ان مجهودكم معروف ومقدر ونرجو لكم من صميم قلوبنا التوفيق لانكم انتم عماد نجاح مثل هذه الاسابيع داعياً الله ان تجتمع دائماً وابداً كعادة هذه البلاد شعباً وقادة على دروب الخير ان شاء الله .

بعد ذلك قدم رئيس بلدية الطائف درع تذكارى لصاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن ودرع لامير الطائف بهذه المناسبة .

ثم قام سموه بتوزيع الشهادات التقديرية والجوائز على المشاركين والمساهمين فى هذا الاسبوع .

وقام سموه بعد ذلك بزرع شتلة بهذه المناسبة .

● الامير سعود بن عبد المحسن ●

● الوزير البريطانى مع الاستاذ على ابراهيم النعيمى ●

وزير شؤون منطقة ويلز البريطانية يزور معرض ارامكو

الدمام ـ مكتب الندوة :

قام وزير شؤون منطقة ويلز في بريطانيا المستر بيتر واكر بزيارة لمعرض ارامكو مؤخرا . وكان في استقباله والوفد المرافق له الاستاذ على ابراهيم النعيمى رئيس الشركة وكبير الاداريين التنفيذيين ، والاستاذ اسماعيل ابراهيم نواب ، مدير عام الشؤون العامة في ارامكو السعودية . وقد تجول الوزير والوفد المرافق له في المعرض واطلعوا على محتوياته . واستمعوا الى شرح من الاستاذ اسماعيل نواب عن اعمال الزيت التى تقوم بها الشركة . وقد رافق الوزير في هذه الجولة بعض من اساتذة الجامعات في بريطانيا وممثل عن القنصلية البريطانية في المملكة .

الانتهاء من تغطية رأس مال الشركة الوطنية لتصنيع وسبك المعادن
تنفيذ مشروعين لسحب الاسلاك وآخر للسبك في الجبيل والدمام

الرياض/ محمد القدادى :

صرح رئيس مجلس الادارة والرئيس التنفيذى لشركة التصنيع الوطنية الدكتور محسون جلال بانه ولله الحمد قد تم تغطية راس مال الشركة الوطنية لتصنيع وسبك المعادن «معدنية» وقدره ١٠٠ مليون ريال مدفوعة بالكامل والتى تبلغ نسبة مساهمة التصنيع فيها ٣٦٪ .

وأضاف الدكتور محسون جلال ان الهدف الاساسى لهذه الشركة هو اقامة مساهمة قابضة متخصصة في الصناعات المعدنية كمثيلتها والتى تم تأسيسها قبل عدة أشهر وهى شركة الصناعات الزجاجية الوطنية «زجاج» هذا وستبدأ شركة «معدنية» نشاطها بامتلاكها وادارتها لمشروعين هامين هما :


● د . محسون جلال

مشروع سحب الاسلاك ومنتجاتها والتى تبلغ جملة استثماراته ١٩٥ مليون ريال منها ٩٣ مليون ريال قرض من صندوق التنمية الصناعية السعودى ويجرى العمل الآن على تنفيذ هذا المشروع في مدينة الجبيل الصناعية وسينتج انواع متعددة من الاسلاك الصناعية والانشائية والمثبتات وسيبدأ الانتاج في منتصف عام ١٩٩١ م

ومشروع المسبك في مدينة الدمام وهو واحد من اهم المشاريع الاساسية التى ستفيد الصناعات الفنية والمكانيكية الاخرى في المملكة مثل صناعة المضخات والصمامات والشاحنات .

هذا وستقدم العروض النهائية خلال الايام القليلة القادمة وستوقع عقود التنفيذ فى منتصف عام ١٩٩٠ م

كما اضاف سعادته انه تم الاتفاق في الاجتماع الاخير للشركة والذى عقد في مقر التصنيع الوطنية على تشكيل مجلس ادارة شركة معدنية برئاسة الدكتور طلال امين غزاوى وعضوية كل من محمد الحمد اليحي وعبدالرحمن محمد ابوعطى وعبدالله محمد الزيد وعبدالرحمن محمد عبده ومحمد امين جميل الدهلوى وناصر محمد السعوى وعبداللطيف سليمان العبدالكريم ومحمد علي العيسائى

كما تقرر ايضا تشكيل لجنة تنفيذية لادارة شئون الشركة خلال مرحلة ما قبل التأسيس .

تجهيز وتهيئة حديقة النور بأبها استعداداً لأسبوع الشجرة

ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

قام رئيس بلدية ابها بالنيابة المهندس على حسن عسيري بزيارة تفقدية لحديقة النور بحى الموظفين يوم أمس الاربعاء لتفقد سير العمل بها لتجهيزها وتهيئتها بالمعدات والاجهزة اللازمة لاقامة حفل افتتاح اسبوع الشجرة الثالث عشر بمنطقة عسير والذي يرعاه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير يوم السبت القادم الموافق ١٤١٠/٧/٢٩ هـ .

وعقب جولته التفقدية للحديقة صرح سعادة المهندس على حسن رئيس بلدية ابها بالنيابة عن المشاريع الجديدة الخاصة بالبلدية قائلاً بانه ضمن المشاريع التي يتم تنفيذها لهذا العام .

فقد تم مؤخراً ترسية مشروع ورصف وانارة لشوارع حى الموظفين بمدينة ابها بمبلغ وقدره ٢,٤٦٧,٢٩٢ ريال وتمت ترسيته على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة والذي يجري العمل في تنفيذه حاليا .

اجتماع تحضيري لأسبوع الشجرة بنجران

نجران ـ عبدالله ال غصنه

عقدت الشئون الزراعية بمنطقة نجران اجتماعا تحضيريا لاسبوع الشجرة القادم والذي سوف تبدأ فعالياته يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/١٣ وقد عقد الاجتماع بحضور مندوبي الدوائر الحكومية والمؤسسات الخاصة من اجل المساهمة في هذا الاسبوع بالشكل الذي يجعل الاسبوع يحقق الاهداف والنتائج المرجوه من اقامته

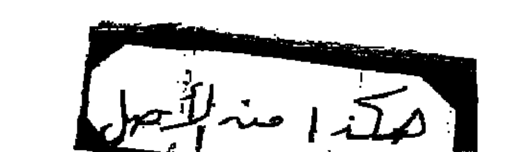
مدرسة العاصمة تكرم أبناءها المتفوقين

رعى الاستاذ عبدالله بن همام المنعمى مدير التعليم المساعد بمنطقة مكة المكرمة نيابة عن سعادة مدير التعليم الاستاذ سهل محمد المطرفي حفل مدرسة العاصمة المتوسطة النموذجية لتكريم المتفوقين والناجحين بالفصل الاول وذلك يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/١٨هـ .

وقد بدأ الحفل بمسيرة التفوق ثم السلام الملكى وبداية افتتاح فقرات الحفل بالقرآن الكريم ثم القى مدير المدرسة الدكتور فؤاد محمد نواب كلمة بهذه المناسبة .

ثم القى المرشد الطلابى الاستاذ عدنان صالح المغربى كلمته التى ابرز من خلالها جهود المدرسة لرعاية ابنائها ونسبة النجاح العامة ودور قسم توجيه الطلاب وارشادهم فى تذليل وحل كل المشكلات الطلابية . ثم توالت الفقرات الالقائية والخطابية من قبل طلاب المدرسة .

وفى ختام الحفل تفضل الاستاذ عبدالله بن همام وبمشاركة سعادة اللواء على الذيب قائد قوة الحج والمواسم بتوزيع الجوائز والهدايا والدروع وشهادات التقدير لطلاب المدرسة والاساتذة وسط سعادة الجميع .



الرابع من شهر شعبان القادم :

امير سلطان يرعى احتفال الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية باعادة توطين بعض الحيوانات النادرة بمنطقة الطائف

الطائف ـ حسن صالح المقة

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها صباح يوم الخميس القادم الرابع من شهر شعبان القادم .. يرعى احتفال الهيئة باعادة توطين بعض الحيوانات الفطرية في بيئتها الطبيعية بمنطقة (محازة الصيد) قرب الطائف .

ويحضر الاحتفال الذي سيقام عند الساعة العاشرة بموقع الاطلاق عدد من الشخصيات المحلية والاقليمية والدولية ذات العلاقة لابراز جهود المملكة في مجال حماية الحياة الفطرية .

صرح بذلك (للندوة) امين عام الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها الدكتور عبدالعزيز حامد ابوزناده واوضح يقول .

ان الهيئة منذ تأسيسها عملت على اعادة توطين وانماء الانواع المهددة بالانقراض تحت الاسر في مواطنها الطبيعية وفي اطار ذلك فقد تم الحصول على عدد من قطعان المها من مصادر مختلفة في الداخل والخارج بهدف اقلمتها للظروف البيئية السعودية ومن ثم تهيئتها لاعادة توطينها هذا بالاضافة الى القطعان التي يجري اكثارها في مراكز الابحاث التابعة للهيئة وهي الآن جاهزة لبرنامج اعادة توطينها .

واضاف ابو زنادة يقول.

لقد اظهرت الدراسات التي قامت بها الهيئة ان (محازة الصيد) من افضل المناطق قرب المويه طريق الرياض الطائف المناسبة للتوطين وقد تم اعدادها لذلك .

الجدير بالذكر ان هذا المشروع يعد الاول من نوعه في المملكة العربية السعودية



مركز التدريب المهني بتبوك يستقبل طلاب التعليم العام

تبوك ـ احمد القباع

ايمانا من المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بدور مدارس التعليم العام بمراحلها المختلفة في توعية النشء بأهمية المهنة في المجتمع ولما لها من اثر في غرس بذور حب العمل واحترامه في النفوس .

قام في هذا الاطار مركز التدريب المهني بتبوك بتطبيق الجدول الزمني المتضمن لمواعيد زيارات مدارس المنطقة الى المركز للاطلاع على التجهيزات الفنية وما يتوفر بالمركز من تخصصات مهنية .

واشار مصدر مسئول بالمركز ان هذا الجدول الزمني تم وضعه بالتعاون مع ادارة التعليم بالمنطقة لتنفيذه وفق فترات زمنية محددة ودعا مصدر المركز المواطنين واولياء امور الطلاب لزيارة المركز والتعرف على دوره المناط به في مجال اعداد وتأهيل القوى العاملة الوطنية

لجنة للاشراف على فعاليات الاسبوع الصحي بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ سعود تراحيب الوذيناني

اصدر مدير الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة قرارا اداريا بتكوين لجنة تتولى الاشراف على فعاليات الاسبوع الصحي الذي ستنظمه المنطقة وتتكون اللجنة من المشرف على الرعاية الصحية الاولية الدكتور / عبدالحفيظ تركستاني رئيسا والدكتور / عبدالوهاب مصطفى زقزوق نائبا للرئيس وعضوية كل من :

الدكتور عبدالعزيز حويت مدير ادارة الرخص الطبية والصيدله .

ومدير ادارة التوعية الصحية بالرعاية الاولية الاستاذ / عبدالعزيز عياش اللحياني .

ومدير العلاقات العامة بالمديرية الاستاذ عبيدالله الحازمي

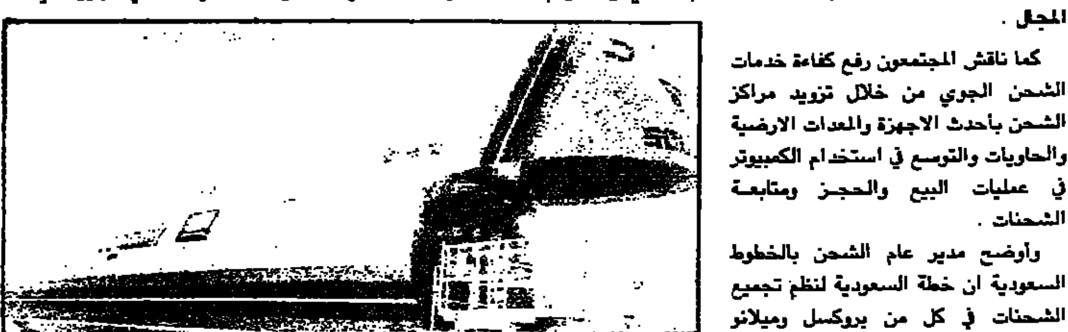
ويأتي تكوين هذه اللجنة لتحديد الاطار العام للنشاطات والبرامج التي يمكن تنفيذها في نطاق الاسبوع الصحي داخل المرافق الصحية بالعاصمة المقدسة او خارجها والتنسيق مع الجهات ذات العلاقة للمشاركة في نشاطات الاسبوع وابرازه بشكل متكامل والتحضير والاستعداد لحفل الافتتاح واعداد تقرير شامل عن مختلف النشاطات والفعاليات خلال الاسبوع .

وحث مدير الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة اعضاء اللجنة لتكثيف مداخل التوعية الصحية على مدار الاسبوع ليحقق الاهداف المرجوه لنجاح الاسبوع الصحى هذا العام .

تنشيط دور الخطوط السعودية في نقل البضائع نقل اكثر من ١٨٩ مليون كجم خلال العام المنصرم

جدة ـ الندوة ـ واس

اختتم امس مديرو محطات الخطوط السعودية لمناطق المملكة ومديرو المبيعات اجتماعا برئاسة مدير عام الشحن بالخطوط السعودية الاستاذ سليمان قابل وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عددا من الموضوعات المتعلقة بتنشيط دور الخطوط في نقل البضائع والمنتجات الزراعية والمعدات الصناعية والمواد الغذائية بين مدن المملكة المختلفة وخارجها ووضع استراتيجية ثابتة لمواجهة حركة الشحن المتوقعة خلال العام الحالي والاعوام القادمة من خلال الدراسات والاحصائيات التي اجريت في هذا المجال .



● خدمات شحن السعودية من اكثر الخدمات شمولية في الشرق الاوسط

كما ناقش المجتمعون رفع كفاءة خدمات الشحن الجوي من خلال تزويد مراكز الشحن بأحدث الاجهزة والمعدات الارضية والحاويات والتوسع في استخدام الكمبيوتر في عمليات البيع والحجز ومتابعة الشحنات .

وأوضح مدير عام الشحن بالخطوط السعودية ان خطة السعودية لنظم تجميع الشحنات في كل من بروكسل وميلانو وتايبيه ونيويورك والخرطوم قد نجحت في زيادة كميات الشحن المنقولة على طائرات السعودية حيث اصبحت رحلات الشحن بين المملكة وهذه المناطق تعمل دون توقف .

وقال ان مجموع ما نقلته الخطوط السعودية من شحنات خلال العام الماضي بلغ ١٨٩ مليون و١٨٩ الف و٣٥٩ كجم من البضائع والمعدات والمواد الغذائية منها ٥٤ مليون و٢٥٢ الف و١٥٦ كجم من الاحداث على شبكة الخطوط السعودية الداخلية و١٣٤ مليون و٩٢ الف و٢٠٣ كجم على شبكة الرحلات الدولية .

وأوضح ان السعودية قد نجحت في تقديم خدمات مناولة الشحن الصادر والوارد لجميع شركات الطيران العاملة في كل من مطار الملك خالد الدولي في الرياض ومطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة .

برنامج محاضرات مكتبة الحرم المكي الشريف

مكة المكرمة ـ محمد احمد بخش

اعتمد صاحب السماحة الشيخ / محمد بن عبدالله السبيل نائب الرئيس العام لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوي المحاضرات التي سوف يلقيها بعض اصحاب الفضيلة الدكاتره والمشائخ في قاعة المحاضرات الكبرى بمكتبة الحرم المكي الشريف خلال شهر شعبان ١٤١٠ هـ بعد صلاة المغرب وهي كما يلي .

■ يلقى مساء يوم الخميس ١٤١٠/٨/٤ هـ فضيلة الدكتور جابر الطيب بن على / قاضي تمييز الاحكام الشرعية بالمنطقة الغربية محاضرة بعنوان (اللسان منافعة ومضاره) .

■ ويلقى مساء يوم الخميس الموافق ١٤١٠/٨/١١ هـ فضيلة الدكتور حمزة بن حسن الفعر عميد معهد البحوث واحياء التراث الاسلامي بجامعة ام القرى بمكة المكرمة محاضرة بعنوان «الايمان باليوم الاخر بين نصوص الشرع وتصرفات الخلق» .

■ ويلقى مساء يوم الخميس الموافق ١٤١٠/٨/١٨ هـ فضيلة الشيخ / سليمان المهنا قاضي المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة محاضرة بعنوان «اسباب قبول الاعمال عندالله» .

■ ويلقى مساء يوم الخميس الموافق ١٤١٠/٨/٢٥ هـ فضيلة الشيخ / عبدالله بن سليمان بن منيع عضو هيئة كبار العلماء وقاضي محكمة التمييز بالمنطقة الغربية محاضرة بعنوان «الصوم عبادة وتربية» .

اجتماع عضوات جماعة تحفيظ القرآن الكريم الثلاثاء القادم بمكة

مكة المكرمة ـ صرحت رئيسة القسم النسائي بجماعة تحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة بأنه تقرر ان يكون اجتماع العضوات المساهمات مساء يوم الثلاثاء القادم وهي تهيب بالاخوات المساهمات الراغبات في المساهمة لفعل الخير ان يتواجدن في مقر ادارة الجماعة بالرصيفة ـ خلف مسجد سمو الامير احمد بن عبدالعزيز بمنزل الدكتور / حسن باجوده .. وهي تذكرهن بقوله تعالى « ان الله لايضيع اجر من احسن عملا » .

تحديد موعد اختبار المواد المحمولة بكلية الشريعة بالرياض

الرياض ـ واس ..

حددت كلية الشريعة بالرياض يوم السبت الثالث عشر من شهر شعبان المقبل موعدا لاختبار المواد المحمولة من الفصل الدراسي الاول من العام الجامعي ١٤١٠هـ ..

ودعت الكلية جميع الطلاب والطالبات من منتظمين ومنتسبين الى مراجعة الكلية قبل موعد الاختبار بوقت كاف للاطلاع على الجدول الخاص به ..

ندوة صحية بمركز دحضة بنجران الاحد القادم

نجران ـ عبدالله ال غصنه

يفتتح مدير عام الشئون الصحية بمنطقة نجران الاستاذ/عبدالعزيز بن فهد العقيل الندوة الصحية التى ينظمها مركز الرعاية الصحية الاولية بدحضة يوم الاحد القادم بالتعاون مع ؟؟؟ اصدقاء الصحة وستكون هذه الندوة بدحضة تحت عنوان «اهداف الرعاية الصحية الاولية» ومرض البلهارسيا ومضار التدخين . وسوف يحضر هذه الندوة عدد من مدراء الادارات الحكومية ومدراء المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاولية .. وقال مدير المركز/ عبدالله مشيب اليامي ان تنظيم مثل هذه الندوة جاء ليواكب التقدم الذي تشهده الخدمات الصحية بالمنطقة ولتحقق الاهداف المرجوه منها .

دليل الخدمات

الصيدليات المناوبة بمكة المكرمة

- الفيصل ـ قوز النكاسه
- اسماعيل ـ ش ام القرى
- الصاعدى ـ الجموم
- هنادى ـ ش المنصور
- اليمانى ـ ش الستين
- مركز الصاعدى ـ الزاهر
- الرفيع ـ ش الستين
- رزان ـ طريق السيل
- جده ـ الخنساء
- العاصمه ـ الغزة

اسعار العملات بالريال السعودى

دولار أمريكي	٣٫٧٥
جنيه استرليني	٦٫٤١٤٠
مارك ألماني	٢٫٢٤٦٥
فرنك فرنسي	٠٫٦٦١٥
فرنك سويسري	٢٫٥٣٦٥
ليرة ايطالي	٠٫٠٠٣٠٣
جليدر هولندي	١٫٩٩٤١
ين ياباني	٠٫٠٢٥٨٢
دولار كندي	٣٫١٣٧٥
دولار استرالي	٢٫٨٥٠٠
دراخمة يوناني	٠٫٠٢٣٧٨
روبيه هندي	٠٫٢٢٠٥
روبية باكستاني	٠٫١٧٥٠
تاكا بنغلاديشي	٠٫١١٣٩
كورونا دنماركي	٠٫٥٨٣٠
كرونا سويدي	٠٫٦١٤٥
بيزيتا أسباني	٠٫٠٣٤٦٦
دينار أردني	٥٫٥٧٥
دينار تونسي	٤٫١٨
ليرة لبناني	٠٫٠٠٦٩
دينار كويتي	١٢٫٩٢٥
درهم مغربي	٠٫٤٦٨٠
ليرة سوري	٠٫١٧٠٠
ريال يمني	٠٫٣٨٤٦
دينار يمني جنوبي	١٠٫٩٣
درهم اماراتي	١٫٠٢
دينار بحريني	٩٫٩٤
ريال عماني	٩٫٧٤
ريال قطري	١٫٠٣
ليرة تركي	٠٫٠٠١٥٧
جنيه مصري	١٫٤٣٥
روبية اندونيسي	٠٫٠٠٢١
رنجنت ماليزي	١٫٣٩
شلن نمساوي	٠٫٣١٧٧
تاى بات تايلندي	٠٫١٤٥٩

الذهب (سعر الاونصه) ٤١٩٫٥٠ دولار
الفضة (سعر الاونصه) ٥٫٣٥ دولار

هذه الأسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة للتغيير حسب ظروف الأسواق المالية .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم ٦٧١٠٧١١

نشرة الاسهم ليوم الاربعاء ١٤١٠/٧/٢٦هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٢١

الشركة	صفقة	الكمية	اعلى	ادنى	متوسط	السابق
البنوك :						
الرياض	—	—	—	—	—	٢،٤٠٠
الجزيره	١٩	٢،١٧٧	٣٥٥	٣٤٠	٣٤١	٣٥٠
الاستثمار	—	—	—	—	—	٣٦٠
الهولندي	١	٢٠٧	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥١٦
الفرنسي	١	٥٦٠	٥٢٥	٥٢٥	٥٢٥	٥٢٢
البريطاني	٣٤	١،٦٥١	٥٤٥	٥٣٥	٥٤٣	٥٤٥
القاهرة	٢	٥،٠٠٠	٣٥٥	٣٥٥	٣٥٥	٣٢٥
العربي	١١	٣،٢٧٦	١،٥٠٠	١،٤٥٠	١،٤٧٠	١،٤٦٠
الامريكي	١٠٤	٢،٨٣٦	١،٠٢٥	٩٨٠	١،٠١١	١،٠١١
المتحد	٩٠	٦،٣٤٦	٤٥٠	٤٤٠	٤٤٥	٤٧٠
الراجحي	٤٠	٣،٥٣٧	١،٤٧٥	١،٤٣٠	١،٤٦٣	١،٤٦٦
الصناعة :						
سابك	١٣	١،٩٦٠	٢٤٠	٢٣٥	٢٣٨	٢٣٩
سافكو	٨	٢،٢١٤	٩٣٥	٩٢٠	٩٣٠	٩٢٤
المصافي	—	—	—	—	—	٣٣٠
الخزف	٢	١،٥٢٩	٣٣٥	٣٣٥	٣٣٥	٣١٠
صافولا	—	—	—	—	—	٤٥٠
التصنيع	٨	٣،١١٠	٨٥	٨١	٨٣	٨٣
الدوائية	١٢	٣،٣٩٧	٣٤٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٤١
الغاز	—	—	—	—	—	١٥٠
الجبس	—	—	—	—	—	١٦٢
الاسمنت :						
العربية	—	—	—	—	—	١٣٥
اليمامة	—	—	—	—	—	١٩٢
السعودية	—	—	—	—	—	١١٠
القصيم	٥	١٧،٠٠٠	١٨٥	١٨٥	١٨٥	١٧٠
الجنوبية	١	٤٠٠	٢٨٥	٢٨٥	٢٨٥	٢٦٠
ينبع	٣	٨٣	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠
البحريني	٥٥	٥،٥٥١	١٠٢	١٠٠	١٠١	١٠٠
الكويتي	٢١	٤٢٥	٨٠	٨٠	٨٠	٨٣
الخدمات :						
الفنادق	—	—	—	—	—	١١٢
العقارية	١	٢٤	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٦
البحري (ق)	١	٢٠٠	٩٠	٩٠	٩٠	٨٨
البحري (ج)	١	٣٠٠	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦
الجماعي	١	٤٠	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥
السيارات	٢	٣٦	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧
المواشي	—	—	—	—	—	٥٤
تهامة	—	—	—	—	—	٥٠
عسير	—	—	—	—	—	٥٥
طيبة	١٥	٥،٨٧٦	٤٠	٣٨	٣٩	٣٩
مكة *	٤٥	٨٠٢	١٦٠	١٥٠	١٥٦	١٥٥
الكهرباء :						
الوسطى	٧	١٢،٤٠٤	١١٤	١١٣	١١٤	١٠٠
الغربية	—	—	—	—	—	١١٠
الشرقية	—	—	—	—	—	١١٢
الجنوبية	—	—	—	—	—	١١٥
تبوك	—	—	—	—	—	١١٥
عرعر	—	—	—	—	—	١٠٠
الجندل	—	—	—	—	—	١١٠
تيماء	—	—	—	—	—	١٤٥
حقل	—	—	—	—	—	—
رفحة	—	—	—	—	—	٥٠
الزراعي :						
نادك	١٢	٤٩١	١٦٥	١٥٠	١٦٠	١٦٠
القصيم	٢٢	٢،٤٤٠	٥٥	٥٠	٥١	٥٢
حائل	٧	٥٢٥	٢١٥	٢١٥	٢١٥	٢٠٠
تبوك	—	—	—	—	—	١٦٠
الاسماك	٥	٧٥	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٠	٤٨٩
الشرقية	١	١٠	٢٥	٢٥	٢٥	٢٢
الجوف	٣٢	٣٢٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٧
الاجمالي	٥٨٢	٨٥،٨٠٢	القيمه = ٣٠،٠٧٥،٤٤٥ ريال			

* سعر شركة مكه بعد تسديد القسط الثانى .

اعلانات فردية

● تعلن سميرة محمد ابراهيم حامد عن فقد اقامتها رقم ٢٠٣٣١١٠٥٦١ صادرة من جوازات مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٩/٨/٢٥هـ ومن يعثر عليها يسلمها لجوازات العاصمة المقدسة

● يعلن احمد على عثمان الزهراني عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٣ رقم ٢٤٣٧٣٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن سعيد عبدالرحمن سعود اللهيبي عن فقد شهادة السنة الثانية متابعة حسن السير والسلوك لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة الامام البخارى الابتدائية بمكة المكرمة .

● يعلن عبدالرحمن فريح حمد الحازمي عن فقد ايصالات لرقم ٣١/٨٧٢٩٨٧ و ٣١/٨٧٢٩٨٨ بتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٦هـ صادر من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى بلدية العمرة بمكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن/ احمد محمد يحي المفضل الزهراني طالبا صك استحكام على عقاره الواقع في قرية العبابية بوادى ريم والذي هو عبارة عن حوش من ثلاثة جهات بداخل غرفة شعبية وبيت مسلح والداخل على المنهى بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ والمحدود حسب تخطيط بلدية قلوه كمايلي .

من الشمال/ يحده طريق رجلي ومنه مسقى ماء لبلاد المنهى بطول الضلع ١٢ متر + كسره داخله تتجه للغرب بطول ٤٫٣٠ متر

الجنوب/ يحده طريق ترابي عرض ٣٫٥٠ متر وبطول ١٨٫٥٠ متر .

من الشرق/ ملك احمد حسين والمسجد وملك المنهى بطول ٤١٫٥٠ متر

من الغرب/ يحده ملك عطيه علي بطول ٤٠ متر .

المساحة الاجمالية = ٧٤٩٫١٠ متر مربع

والمحكمة الشرعية بقلوه تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة عليه مراجعتها خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور ـ علما انه لا يمر به خط عام ولا حرمه ولا رسوم خط عام مستقبلا

● تعلن محكمة المندق الشرعية بانه تقدم اليها المواطن/ حسن بن سعيد مرزوق الزهراني من اهالي المندق حامل الحفيظة رقم ٥٣٣١١ وتاريخ ١٣٨٢/١١/٢٨هـ سجل الرياض وكيلا شرعيا عن موكلته/ عهدة بنت صالح ابن سعيد مرزوق الزهراني وانهى اليها قائلا انه من الجارى في ملك وتحت تصرف موكلته كامل الارض الزراعيه الواقعة بوادى شتفلة شمال بلدة المندق والمسماه الجيدات والحياد والتى الت الى موكلته عن طريق الارث الشرعي ـ علما بانه لا يمر منها كبرى شتفلة الذي في الخط العام الباحة ـ بني سعد ولخترل جزء منها من الجهة الشرقية وحدودها واطوالها كمايلي .

شمالا/ يحدها الجبل بطول الضلع ١٣٦ متر

شرقا/ يحدها ملك علي مرزوق وملك سعيد مرشد وملك آل معيض وملك آل مرشد بطول ضلع يبدأ من الشمال متجها الى الجنوب بطول ٧٧ متر . ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٢٣ متر ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٣١ متر . ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٤٥ متر . ثم ينكسر /جنوب غرب بطول ٥٥ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ٦٨ متر . وطول الضلع الكلى = ٢٩٩ متر

جنوبا/ يحدها ملك عبدالله شنق واولاده بطول ضلع ٢٧ متر .

غربا/ يحدها ملك المنتهى بطول ضلع يبدأ من الجنوب متجها الى الشمال بطول ٢٢٩ متر . ثم ينكسر شرقا بطول ٢٠ متر . ثم ينكسر شمالا بطول ٤٧ متر . وطول الضلع الكلى = ٢٩٦ متر

المساحة الاجمالية = ٢٦٤٨٠ متر مربع

طالبا اعطائه حجة على ماذكر بالاعلان فمن لديه معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخه .

■■ يعلن محمد عبدالسلام عمر عن فقد دفتر الاقامة رقم ٢٠٠٨٠٨٠٤٥٥ تاريخ ١٤٠٧/١/١٨ هـ صادرة من جوازات حائل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل/م الحديثة .

■■ يعلن صالح حسين صالح مزيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٦٩٦٧ تاريخ ١٤٠٧/٧/٢ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض/ د . / الدوسرى

■■ يعلن اونيس عقاب الشمرى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٨٠٥٩ تاريخ ١٤٠٥/٧/١٧ هـ صادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض .

■■ تعلن حنان محمد حسن صديق نور الهى عن فقد بطاقة جامعية رقم ٤٠٩٢٧١٤٩ صادرة من جامعة ام القرى . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى عمادة شئون التسجيل قسم الطالبات او قسم اللغة العربية .

■■ يعلن عبدالرحمن محمد طيب سيام عن فقد سجل تجارى رقم ٤٣١٥٧٩٥ تاريخ ١٣٩٧/٥/٣٠ هـ صادر من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة

■■ يعلن ظافر وقيثان الدوسرى عن فقد لوحة سيارة ونيت هاي لوكس م ٨١ رقم ٦٢٥٧٢٧٢ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

■■ يعلن نور الحق علي نور عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٣٥٧٦٢٥٧ عام ١٤٠٩ هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■■ يعلن سعد حبيتان سعد الشلوى عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٧٨ رقم ٦٢٥٧٨٠٧ صادرة من مرور الطائف . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تربه/ م منيف بتربه

■■ يعلن جمعان محمد فارس العمرى عن فقد ايصالين استلام النقود رقم ٢٩/٩٤٦٠٢٦ صادرة من مكة المكرمة والثانى برقم ٢٩/٩٤٦٠٢٧ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٩ هـ الصادرين من امانة العاصمة المقدسة بلدية الشرائع بمكة . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى امانة العاصمة المقدسة او بلدية الشرائع مكة

■■ يعلن نشمي عايد الشمرى عن فقد لوحة سيارة جيب بكب ٨٣ رقم ٤١٣٤٠٥٠ نقل السعودية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل

■■ يعلن يحي احمد محمد قائد عن فقد جواز سفر رقم ٩٨١٤٤٨ تاريخ ١٩٨٨/١٢/١٠ م صادرة من صنعاء . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجده .

■■ يعلن سالم محمد العنزى عن فقد لوحة سيارة داتسون ٨٤ رقم ٦٧٣١٧٩٤ نقل السعودية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل/م الحديثة .

■■ يعلن عايد عويد الشمرى عن فقد لوحة سيارة هايلكس ٨٣ رقم ٦٧٢٢٤٩٦ نقل السعودية صادرة من مرور حائل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل/ م الحديثة .

■■ تعلن عاليه زوجة جعفر حسين عن فقد جواز عمرة رقم ٣٨٩٤٩٢ صادر من باكستان . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية الباكستانية

■■ يعلن مكتب المواليد والوفيات بالقصيم بانه تقدم اليها المدعو/ سليمان صالح محمد الغدوني وجنسية سعودى بموجب حفيظة رقم ٣٣١١٦ بتاريخ ١٤٠١/١٢/٢ هـ ومصدرها بريده طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد لشهادة الميلاد رقم ٤٦٠٤/د/ب بتاريخ ١٤٠٧/١١/٣ هـ لابنته/ جيهان سليمان صالح محمد الغدوني فكل من له معارضة يتقدم خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ الاعلان/ م الحجلان

■■ يعلن نموال يعقوب خان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٠٩١/د وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٩ هـ . سجل الدمام . يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لمرور الدمام ./ م الوطنية

■■ الاسم/ قليله بنت علي بن احمد بن علي زايد عسيرى ـ رقم الشهادة/ ٢٥٧٠ س ١ ص ٣٧ ـ تاريخها/ ١٤٠٩/١٠/٢٤ هـ ـ مصدرها/ قطاع محائل الصحى تقدم لقطاع الرعاية الصحية الاولية في قطاع محائل الصحي المدعو علي بن احمد بن علي بن زايد عسيرى مفيدا ان لابنته شهادة ميلاد موضحة اسمها ورقمها اعلاه ويرغب في حذف واضافة في اسمه لقبه بشهادة الميلاد طبقا لما هو بحفيظته فمن له معارضة يتقدم الى المركز في مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبالله التوفيق ليصبح الاسم بعد التعديل قليله بنت علي بن احمد بن علي ال صواب عسيرى/ مكتبة النور بمحائل

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالامواه انه انهى اليها فهيد عوض حمد الحبابي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محلة ملحه الحباب بالامواه المحدود بالحدود الاتية .

جنوبا/ شارع بطول الضلع ٥٠ متر
وشمالا/ مزرعتي بطول الضلع ٥٠ متر
وشرقا/ جبل بطول الضلع ٥٠ متر
وغربا/ مزرعتي بطول الضلع ٣٠ متر

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه/ م الامواه .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن/ سالم شريان معيفن الحمدى الجهنى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٨٣٦ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢ هـ سجل ينبع قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■■ يعلن حسن محمد علي عسيرى عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧٥١ صادرة من وزارة الاعلام محطة الارسال الاذاعى بابها . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة الاعلام/ محطة الارسال الاذاعى بابها/ م ابها

■■ يعلن معيض جلعد القحطاني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٧٦ رقم ٦٥٢٩٤٦٥ نقل السعودية صادرة من مرور عسير . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير/ مكتبة بن صقر

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن/ علي محمد بلغيث آل شبلان البارقي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٥١٩٧٢٦٤ تاريخ ١٤٠٨/١٠/١٨ هـ سجل النماص قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام/ مؤسسة امل ببارق

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالامواه انه انهى اليها فهيد عوض حمد الحبابي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة ملحه الحباب بالامواه المحدود بالحدود الاتية

جنوبا/باقى املاكه وشارع عام بطول الضلع مائة وستين متر
وشمالا/ مزرعة هادى صالح هادى بطول الضلع مائة وستين متر
وشرقا/ مزرعة هادى برع وباقى ملك المنهى بطول الضلع مائة متر
وغربا/ شعيب سيل الدومه بطول الضلع مائة متر

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه/ م الامواه .

■■ تعلن المحكمة الشرعية بمحائل لعموم المواطنين بانه تقدم لها المواطن/ علي جابر علي آل قائد حامل الحفيظة رقم ٣٨٠٧ وتاريخ ١٣٨٦/٣/١٣ هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض الزراعية المسماة حوض الابرابة من معامل الضرس في محائل داخلة عليه بطريق الشراء الشرعي ومحياة منذ عام ١٣٧٩ هـ وحدودها وابعادها كما يلي

١/من الشمال/ ٣٢ م ويحدها حرم الخط العام
٢/من الجنوب/ ٢٧ م ويحدها حسين مقشر
٣/من الشرق/ ٥٠ م ويحدها حسين مقشر وليلى محمد مقشر
٤/من الغرب/ ٥٦٫٥٠ ويحدها علي محمد مقشر
٥/المساحة الاجمالية هي ١٤٧٤ م٢

وحيث المذكور يرغب اعطائه حجة استحكام على ما انتهى به فمن له معارضة في ذلك عليه التقدم للمحكمة المذكورة اعلاه في خلال شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية/ مكتبة النور بمحائل

■■ تعلن المحكمة الشرعية في محايل عسير للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ حسن سليمان احمد الجفولي عسيرى حامل الحفيظة رقم ١٣٤٨٣ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/٨ هـ سجل محايل عسير قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية الوحلة شرق وادى مرة بلاد الجفاول والمقام عليها بيت شعبي مكون من ثلاث غرف وحوش دائرى بداخله مزرعة الداخلة عليه بالشراء من المدعو/ زاهر محمد على الجفولى وحدودها واطوالها كالاتي .

من الشمال/ بطول ٣٤ م ويحدها مسقى مزرعة صالح محمد واخوانه
من الجنوب/ بطول ٣٤ م ويحدها مسقى مزرعة صالح محمد واخوانه وزاهر محمد
من الشرق/ بطول ٢٨ م ويحدها شارع بعرض ٦ امتار
من الغرب/ بطول ٢٨ م ويحدها مسقى مزرعة زاهر محمد على

والمساحة الاجمالية لهذه الارض= ٩٥٢ مترا مربعا . ويطلب اعطائه حجة تملك على الارض المذكورة .

فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه/ مكتبة النور بمحائل

■■ تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها/ احمد عامر ناصر الاحمرى حامل الحفيظة رقم ٣٥٩٧٦ في ١٣٩٢/٦/١ هـ سجل ابها ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في قرية الحاجب بقرشاط المكون من عمارة مسلحة دورين ثمانية غرف ارضية وثلاثة حمامات وسيب والدور الاعلى مكون من تسع غرف واربعة حمامات وسيب وحوش دائرى آلت اليه بطريق الارث من والده ومعروفة الحدود

١/من الشمال بطول ٣٦ م ويحدها ملك المنهى وحسن بن عائض
٢/من الجنوب بطول ٣٦ م ويحدها شارع ترابى عرض ٣ م
٣/من الشرق بطول ٣٣ م ويحدها ملك المنهى وعبدالله عائض
٤/من الغرب بطول ٤١ م وملك المنهى
بمساحة اجمالية وقدرها ١٣٨٦ م٢

وطلب اعطائه صك تملك على هذه الدار السكنية فمن له معارضة عليه تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة الرسمية/ مكتبة النور بمحائل

اعلانات حكومية

اعـــلان للمـــرة الثانيـــة

تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية السادسة بالجوف [illegible]

تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون سكنا لمبنى المدرسة الابتدائية بالمعارية على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية ـ

١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او البلوك والخرسانة وبحالة جيدة

٢ ـ ان لايقل عدد الغرف بالمبنى من ١٠، عشرة غرف ذات اتساع كاف ومنها غرفة كبيرة مزودة بحوض غسيل مع عمل التغذية والصرف اللازمين وغرفة اخرى محصنة وذلك بعمل ابوابها وشبابيكها من الحديد

٣ ـ ان يكون المبنى مجهز بالتمديدات الكهربائية من المداخل والخارج مع التزام المالك بتركيب مكيفات فريون حار بارد في حالة ايصال التيار الكهربائي للمبنى

٤ ـ [illegible]

[illegible]

قافلة التوعية باضرار المخدرات تواصل مسيرتها بنجاح :

فهد بن سلطان يرعى انطلاق القافلة بمحطتها السابعة في تبوك

سموه : تمسكنا بعقيدتنا يحفظنا من التورط في هذه الامور

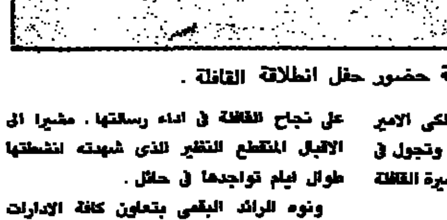
المغرم : اصداء واسعة للقافلة في جميع أرجاء الوطن وخارجه

تبوك ـ حائل ـ ابها ـ احمد القباع ـ صالح العسكر ـ عبدالمحمود عبدالقادر

رعى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس حفل انطلاق قافلة التوعية باضرار المخدرات في منطقة تبوك محطتها السابعة في مسيرتها الخيرة والمباركة .

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله الى مقر الاحتفال في المخيم الذي اقيم بهذه المناسبة بجوار مصلى العيد بمدينة تبوك سعادة وكيل امارة منطقة تبوك الاستاذ احمد عبدالرحمن الخريصي وقائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء عبدالعزيز السحيبان ووكيل امارة منطقة تبوك المساعد الاستاذ عامر الغرير ومدراء الادارات الحكومية وقادة افرع القوات المسلحة بالمنطقة الشمالية الغربية ورئيس اللجنة المنظمة للقافلة الاستاذ علي المغرم واعضاء اللجنة وجمع غفير من المواطنين وطلاب المدارس والكشافة وفرق الاندية الرياضية بتبوك .





● سموه في مقدمة حضور حفل انطلاقة القافلة .

وقد بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم تلاوة عطرة من القرآن الكريم . بعدها القى مدير ادارة مكافحة المخدرات بمنطقة تبوك الرائد هدى مطر الجعيد كلمة رحب فيها بالقافلة واشار الى انها جاءت لتعم فائدة التوعية باضرار داء المخدرات . وقال ان بلادنا لا تقاس بما تعاني منه بعض دول العالم بالنسبة لمشكلة المخدرات وهذا بفضل الله ثم بفضل تمسكنا بالشريعة الاسلامية وتطبيق احكام الله عز وجل منذ ان ارسى دعائم الوطن المغفور له الملك عبدالعزيز وسار على دربه ابناؤه البررة .

ونوه الرائد الجعيد باثر تنفيذ قرار هيئة كبار العلماء بشأن المهربين والمروجين في انخفاض جرائم المخدرات بنسبة كبيرة وملحوظة . واشاد بما تقوم به حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين وولي عهده الامين وسمو النائب الثاني وسمو وزير الداخلية من تجنيد الطاقات لمحاربة هذه السموم وقال . يجب علينا جميعا المشاركة في مكافحتها ونسأل الله ان يحفظ بلادنا من كل مكروه .

اسلوب الوقاية

ثم القى المقدم احمد الحنيفي كلمة نيابة عن قائد المنطقة الشمالية الغربية رحب فيها بالقافلة التي انطلقت بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين ايمانا باهمية التصدي لهذا الوباء الذي يتطلب منا الوقوف معا حكومة وشعبا في سبيل مكافحة انتشاره .

واشار الحنيفي الى ان المشكلة لا تزال في مجتمعنا على نطاق ضيق ولله الحمد ومع ذلك فقد اخذت المملكة باسلوب الوقاية الرادعة للقضاء على هذه الهواجس بين ضعاف النفوس بالاضافة الى انشاء العيادات المتطورة والمتخصصة لعلاج المدمنين والعمل على نشر هذه العيادات في انحاء المملكة .

وفي ختام كلمته قال المقدم الحنيفي ان الحرب على المخدرات اصبحت فرض عين على كل مسلم عاقل . ودعا الى ان تكون عند حسن ظن قيادتنا الرشيدة بنا لبناء جيل قوي في دينه وعقله وعقيدته .

كما تحدث رئيس اللجنة المنظمة للقافلة الاستاذ علي مفرح المغرم فاعرب عن فخره بالقافلة التي تحركت بتوجيهات سامية من قيادتنا الرشيدة للدعوة الى التحلي باخلاق الاسلام بالاضافة الى رسالتها النبيلة لمحاربة داء المخدرات وكانت لها اصداء واسعة في ارجاء الوطن بل في ارجاء العالم .

ونوه بالترحيب والحفاوة التي استقبلت بها القافلة في تبوك كما وجه الشكر الى المسئولين بامارة منطقة تبوك وقيادة المنطقة الشمالية الغربية وادارة المدينة العسكرية الذين بذلوا الجهد لمساعدة القافلة بالاضافة الى جهود الشرطة والمرور ومكافحة المخدرات والدوائر الحكومية واهالي تبوك وجميع الشركات والمؤسسات الوطنية التي ساهمت في انجاح العمل السامي والنبيل للقافلة .

الوقاية خير من العلاج

كما القى الدكتور علي بن صالح الخبتي مدير التعليم بمنطقة تبوك كلمة قال فيها : نحمد الله على ان هذا الوطن لا زال في امن وامان من خطر المخدرات ولكننا نتخذ الحيطة ونعد العدة . فالوقاية خير من العلاج واضاف اننا في البيت والجامعة والمدرسة نستشعر بواجباتنا في سبيل مكافحة المخدرات للقضاء على هذا الداء الذي يفتك بالامم .

ووصف الدكتور الخبتي انطلاق القافلة بانه حلقة من جهود قادة هذا البلد في سبيل حماية المواطن لذا نوجه الشكر للقافلة لحثها على محاربة المخدرات وندعو لها بالتوفيق . وادام الله للبلاد امنها وعزها واستقرارها تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وسموه النائب الثاني .

ثم قامت طائرات عمودية اسقاط الهدايا ومطبوعات التوعية باضرار المخدرات كما قام عدد من المظليين بالهبوط بالمظلات في وسط ساحة الاحتفال .

وبعد ذلك قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بافتتاح معرض القافلة وتجول في اجنحته . ثم اطلق سموه اشارة بدء مسيرة القافلة لتجوب شوارع مدينة تبوك .

تصريح لسموه

وقد ادلى سمو الامير فهد بن سلطان بتصريح قال فيه انها لفرصة طيبة ومناسبة هامة في المملكة العربية السعودية ان يقيم مثل هذا الحدث الخاص بمكافحة المخدرات . وبهذا الصدد اتخذت حكومة خادم الحرمين الشريفين اجراءات مختلفة للردع من هذا الوباء وهذه القافلة هي اسلوب من اساليب توعية المواطن ولاشك ان تمسكنا بعقيدتنا هو الاساس الذي سيحفظ لنا عدم التورط في مثل هذه الامور ولتمنى للجميع التوفيق .

ووجه سموه الشكر للقائمين على هذه القافلة وتمنى لهم طيب الاقامة .

اقبال منقطع النظير

من جهة اخرى اكد مدير ادارة مكافحة المخدرات بمنطقة حائل الرائد شديد محمد البقمي على نجاح القافلة في اداء رسالتها . مشيرا الى الاقبال المنقطع النظير الذي شهدته انشطتها طوال ايام تواجدها في حائل .

ونوه الرائد البقمي بتعاون كافة الادارات والاجهزة الحكومية والمؤسسات والشركات الاهلية التي ساهمت في تهيئة المناخ الملائم لكي تحقق القافلة اهدافها . معربا عن تمنياته باستمرار هذا النجاح الذي حققته القافلة خلال محطاتها السابقة . وشكر كل من يساهم بعلمه او بيده او بجهده في مجال التوعية باضرار المخدرات .

اسلوب واع

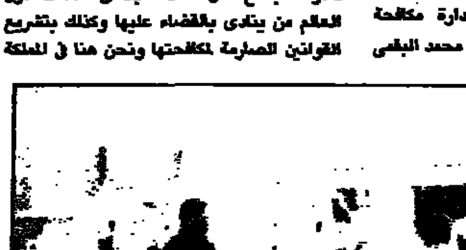
كما تحدث اللواء محمود بن عبدالله ابو العلا مدير شرطة منطقة عسير فقال : ان هذه البلاد بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من اوائل الدول في مكافحة المخدرات لما عرف عن هذه الآفة من مخاطر متعددة على متعاطيها واسرته ومجتمعه .

ولاشك ان المخدرات دمار للعقل والمال وبالتالي دمار للمجتمع ككل .. لذا نجد في مختلف دول العالم من ينادي بالقضاء عليها وكذلك بتشريع القوانين الصارمة لمكافحتها ونحن هنا في المملكة العربية السعودية وبقيادة خادم الحرمين الشريفين ايده الله وسمو ولي عهده الامين وسمو وزير الداخلية وسمو نائبه وكافة المسئولين لا يدخرون جهدا للحيلولة دون انتشار هذه الآفة المدمرة بين شبابنا . ومن هنا جاءت فكرة القافلة لمكافحة المخدرات والتوعية باضرارها والحث على العودة الى مبادىء ديننا الحنيف الذي يحرم هذه السموم ومحاربة المخدرات بهذا الاسلوب الواعي وبهذه الطريقة الشيقة والجذابة التي اقدم عليها ولاة الامر في بلادنا لهو خير دليل على ان بلادنا لا تدخر وسعا في سبيل محاربة هذا الاخطبوط واصبحت مثلا يحتذى به في كافة انحاء العالم المتقدم من ناحية مكافحة الجريمة بصفة عامة ومكافحة المخدرات بصفة خاصة . وذلك بفضل تطبيق الشريعة الاسلامية السمحة .

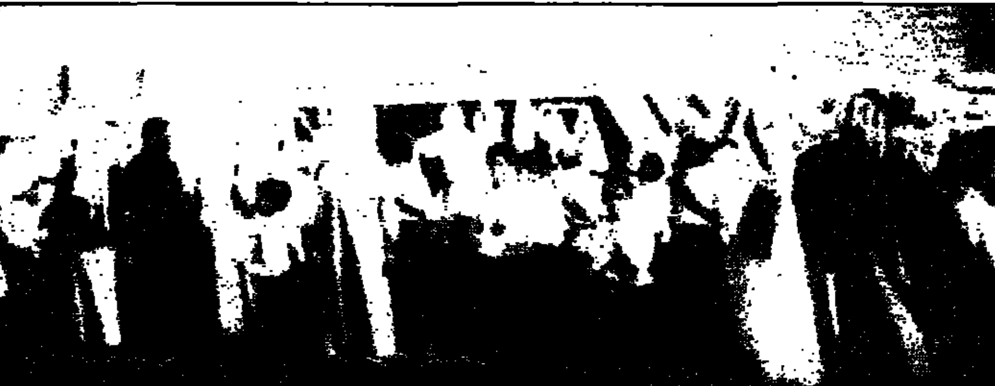
دعوة للمواطن والمقيم

ودعا اللواء ابو العلا المواطن والمقيم للتعاون والاستجابة لهذه الجهود الحثيثة والخيرة التي تبذلها حكومتنا الرشيدة من اجل حمايته واستقراره وسعادته ورفاهيته كما دعا سعادته لتقديم كافة التسهيلات الكافية والتعاون مع هذه القافلة الخيرة التي تجوب معظم مدن بلادنا الغالية والتي ستنطلق فيما بعد الى دول مجلس التعاون العربي لكي تساهم باخلاص في التوعية باخطار المخدرات .

واعرب اللواء ابو العلا عن اعجابه بالدور الاعلامي الذي تقوم به الدولة لتعريف المواطن بالمخدرات واضرارها



● أحد جنود المظلات اثناء هبوطه في ساحة الاحتفال



● جموع غفيرة من المواطنين في استقبال القافلة بتبوك

تصوير : القباع

● سمو أمير منطقة تبوك يدلي بتصريحه للصحفيين

ثلاث اوراق عمل لعبد الواسع امام المجلس الاعلى للشئون الاسلامية :

٧٧ الف مليون ريال قدمتها المملكة للدول الاعضاء بالمؤتمر الاسلامي

التكامل الاقتصادي الاسلامي ليس شعارا ولا املا مستحيلا

ديون العالم الثالث تمثل عائقا في وجه الانطلاق التنموي

الرياض / محمد القدادي :

يشارك معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع في اعمال المؤتمر الثالث للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية التي تبدأ غدا الجمعة بالقاهرة .

وسيقدم معاليه خلال المؤتمر ثلاث اوراق عمل .. تتناول الورقة الاولى التحديات الاقتصادية ، حيث أوضح معاليه أن التكامل الاقتصادي بين الدول الاسلامية لا ينبغي النظر اليه باعتباره مرحلة تكتيكية وانما من الضروري استيعابه كاستراتيجية بعيدة المدى تعمل كافة الدول الاسلامية من اجل تحقيقها مؤكد ان التكامل الاقتصادي بين دول العالم الاسلامي ليس شعاراً يرفع كما انه ليس املاً مستحيلا .

واورد معاليه اسس ومبادىء عامة ذكر انها صالحة لاخذها بعين الاعتبار عند التفكير في تحقيق التكامل كأحد أهم ما يمكن أن يواجه به العالم الاسلامي التحديات الاقتصادية ، موضحا غاية التكامل الاقتصادي بين الدول الاسلامية وهي مواجهة التحديات التي تعيق التقدم ، وتحقيق اكبر قدر ممكن من الرفاهية الاقتصادية والاستفادة من الامكانات المتاحة وتبادل الخبرات .

مجلس اقتصادي

واقترح معاليه الاسلوب الفعلي لتحقيق التكامل الاقتصادي والذي يتضمن حصر السياسات والنظم الاقتصادية المتبعة في كافة دول العالم الاسلامي وتنقيتها وتشكيل مجلس اقتصادي عال من خبراء الدول الاسلامية تهيأ له كافة الامكانات ، بالاضافة الى اهتمام كل دولة اسلامية على حدة بتنمية ذاتها اقتصاديا عن طريق خطة تنمية ، مع حصر الامكانات والموارد الاقتصادية المتاحة في العالم الاسلامي وتشجيع التبادل والتكامل في الصناعة والزراعة واستخدام التقنية الحديثة وتطويرها وتنويعها ودراسة اقامة اسواق اسلامية مشتركة وفقا لظروف المكان والموارد المختلفة بما يحقق وفورات اقتصادية كبيرة للدول المشاركة في تلك الاسواق .

المشكلة السكانية

كما أوضح معاليه ان المشكلة السكانية تعتبر اهم التحديات الاقتصادية التي تواجه العالم الاسلامي ، ولا يجب أن ينظر اليها من منظور ضيق ينحصر فيما يطلق عليه بالانفجار السكاني ، وإنما ينبغي ان ينظر اليها من منظور اسلامي يقضي عن طريقه على كل ما يتعارض مع الشريعة الاسلامية من افكار وان كانت منتشره ومشهورة ، واضعا معاليه أسس ومبادىء التعامل مع المشكلة السكانية بتحديد مدلول المشكلة السكانية كتحد اقتصادي وتحديد نطاق شمول المشكلة السكانية في الدول التي تعاني منها والاجابة على سؤال هام .. هو هل المشكلة السكانية ناشئة عن زيادة اعداد السكان أم عن سوء توزيعهم أم الاثنين معاً ؟

على ان يقوم علماء المسلمين بطرح رأي الدين في تنظيم النسل وسن الزواج والاموال الشخصية المختلفة ، مؤكداً معاليه أن العبرة ليست في زيادة اعداد السكان بقدر نوعياتهم .

واقترح معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع الاسلوب العملي لمواجهة المشكلة السكانية باعطاء المزيد من العناية بالصحة ودراسة الامكانات المتاحة غير المستغلة في العالم الاسلامي مع اتاحة الفرص للعقول والكفاءات الاسلامية للانطلاق في بلادها عوضا لها عن الهجرة خارج العالم الاسلامي مع عدم تركيز التوزيع السكاني في جهة عن اخرى .

ديون العالم الاسلامي

اما فيما يتعلق بديون العالم الاسلامي فقد ذكر معاليه انها تمثل عائقا كبيراً للانطلاق التنموي على اسس سليمة ومفيدة مؤكدا معاليه ان ديون العالم الاسلامي كانت لاغراض التنمية او الدفاع عن السيادة . إلا ان معظمها روعي فيها تحقيق اهداف مرحلية دون النظر الى ما سوف يترتب عليها في الآماد البعيدة .

وذكر معاليه عدداً من الخطوات للتعامل مع هذه المشكلة منها ضرورة تحديد حجم الديون الخارجية وتصنيفها وفق آجالها .

واقترح معاليه اعادة جدولة الديون مع الدول الدائنة بحيث لا يمثل رد قيمتها عائقا امام الدول الاسلامية المدينة ، وحسن استغلال موارد البلاد الاسلامية لزيادة الناتج الاجمالي واعلان قيمة الديون على كل دولة اسلامية والقيام بحملة تبرعات داخل كل دول مع دعوة الدول الدائنة الى التخلي أو تحقيق نسبة الفوائد .

دور المملكة

ويوضح معاليه أن المملكة العربية السعودية تضطلع بدور متزايد الاهمية منذ عدة سنوات في دعم خطط وبرامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية في دول العالم الثالث بوجه عام والدول الاسلامية النامية بصورة خاصة ، اذ تخصص المملكة جزءا هاما من دخلها القومي كل عام لمساعدة الدول النامية على تنفيذ مشاريعها التنموية .

وقد بلغت جملة ما قدمته المملكة من مساعدات انمائية غير مستردة وقروض ميسرة للدول النامية الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي خلال الخمسة عشر عاما المنتهية في ١٤٠٩هـ (١٩٨٨) نحو (٧٧) سبعة وسبعين الف مليون ريال ، وقد خصصت هذه المساعدات والقروض في تنفيذ برامج ومشاريع التنمية الاقتصادية والاجتماعية في (٣٥) دولة اسلامية شقيقة .

تعميق روابط الاخاء

وادراكا من المملكة لابعاد المشاكل التي عانت منها بعض الدول الاسلامية الشقيقة من ازمات طارئة وكوارث طبيعية وتدفق اللاجئين اليها ، فقد دابت حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله الى المبادرة بالوقوف الى جانبها ومساعدة المتضررين فيها تعميقا لروابط الاخاء بين الدول الاسلامية وامتثالا لمبادىء ديننا الحنيف التي تحض على التعاون والتكافل .

واضافة الى جهود المملكة العربية السعودية فانها تشارك شقيقاتها الدول الاسلامية في مواجهة التحديات الاقتصادية التي تعترض سبيل تقدم العالم الاسلامي من خلال جهود مشتركة في مجلس التعاون لدول الخليج العربية وجامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي بمؤسساته مثل البنك الاسلامي للتنمية بجدة والغرفة الاسلامية للتجارة والصناعة وتبادل السلع بكراتشي والمركز الاسلامي للتدريب الفني والمهني والبحوث في دكا والمركز الاسلامي لتنمية التجارة في الدار البيضاء .

ان جهود المملكة العربية السعودية في سبيل تعزيز التعاون ودعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدول والمجتمعات الاسلامية قد املتها مبادىء وتعاليم ديننا الحنيف الذي يحض على التعاون والتآزر بين المسلمين ﴿ فالمؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا ﴾ .

وتؤكد المملكة العربية السعودية دوما التزامها وتمسكها بهذه المبادىء الخالدة لاسيما في ظل الظروف العصيبة التي يمر بها الأمة الاسلامية والتي تقضي الجهود وحشد الهمم لمواجهة التحديات الاقتصادية التي تواجهها لتتبوأ المكانة اللائقة بها بين الأمم تحقيقا لقوله تعالى : ﴿ كنتم خير أمة أخرجت للناس ﴾ .

● عبد الوهاب عبد الواسع

الفني
ملحق اسبوعي يصدر كل خميس

تلكس التليفزيون

■ الهاجس الأكبر للسواد الأعظم من المشاهدين الذين يراودهم قبل حلول شهر رمضان المبارك .. ماذا سيقدم التليفزيون بعد برنامج فضيلة الشيخ الطنطاوي .. ما هي المادة التي سيختارها .. لكثافة المشاهدة في الفترة التي تعقب الافطار

فما يقدمه بعد ذلك ليس مهماً .. لانشغال الكثيرين بالصلاة وبالاعمال والالتزامات ..

- المهم - فترة ما بعد الافطار .

وإذا كان طرح السؤال يجيء في وقت مبكر فذلك لاتاحة الفرصة الكافية للتليفزيون للعمل على اختيار انسب مادة ترفيهية .. تحوز على رضا واعجاب اكبر قاعدة من المشاهدين .

● د/ علي النجعي ●

دعوة للحب

■ هناك عشرات المضامين الاجتماعية والانسانية التي قدمتها حلقات المسلسل الناجح «السجين» اهمها . دعوة صريحة مفتوحة صادقة نابعة من القلب ليعيد كل منا حساباته مع الاخرين .. وفي مقدمتهم أسرته الصغيرة .. يقيم معها جسور الحب القوية .. ويتعهدها بالرعاية والاهتمام والدفء الأسري العاطفي بعيداً عن وهم «المال كل حاجة» و«المال هو السعادة» .. فالحنان والمتابعة والاشراف والحضور والسؤال والتعاون والتفاهم والاحساس بمشاكل الصغير قبل الكبير . هي كل ما تحتاجه الأسرة من القائم عليها قبل المال - فماذا استفاد الابناء من تركة «ربع مليون جنيه» غير الضياع والتشرد ..

نقطة نظام !!

■ مهما كان الحظ قوياً فإنه لا يصنع فناً .. ولا موهبة !!

سؤال ؟!

■ لماذا لا يعيد التليفزيون اذاعة المسرحيات الكوميدية الناجحة في سهراته الاسبوعية

وتحديداً سهرة ليلة الجمعة كمسرحية غربة ، شاهد ماشفش حاجة ، العيال كبرت ، مدرسة المشاغبين وغيرها

فلاش

● المنافسة الشريفة بين الفنانين مطلوبة لكن اذا خرجت عن هذا الاطار تصبح غيرة وطمعاً في الظهور

أيها الأزواج !

اجمل ما قالته المسلسلة التليفزيونية الاردنية التي اذاعها التليفزيون خلال اجازة الربيع

.. ان الزوج الذي يلغي شخصيته وإرادته . بطوعه ورغبته .. ويقبل على نفسه ان يكون خاتماً صغيراً في يد زوجته تحركه كما تشاء مصيره الهلاك والضياع .

د/ التركي بعد افتتاحه معرض طلاب جامعة الملك سعود يقول :

ابداعات الطلاب تزداد توهجاً عاماً بعد آخر

الرياض / فاضل نور الدين :

افتتح معالي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود بالرياض المعرض السنوي الثاني عشر لطلبة قسم التربية الفنية بكلية التربية وذلك مساء يوم السبت الماضي بقصر الثقافة بحي السفارات وبحضور عدد كبير من اعضاء السلك الدبلوماسي والعديد من اساتذة الجامعة والطلبة واولياء امور الطلبة المشاركين هذا ويستمر المعرض مدة اثنى عشر يوما .

● الدكتور التركي يسلم احد المشاركين في المعرض شهادة تقدير ●

ومن ناحية اخرى قامت الأميرة شيخه بنت عبدالله بن عبدالرحمن حرم صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض بالافتتاح الرسمي بالنسبة للسيدات وذلك يوم الأحد الماضي حيث يستقبل المعرض السيدات يومي الخميس والجمعة خلال فترة المعرض وقد عبر الدكتور منصور التركي لملحق الندوة عن سعادته بافتتاح معرض قسم التربية الفنية بكلية التربية في الجامعة وأشار الى ان الغرض من هذه المعارض هو اظهار ما يقوم به منسوبي الجامعة . وفي نفس الوقت تشجيع طلاب الجامعة . والمعروف ان القسم يضم حوالي اربعمائة طالب ومائة طالبة وأكثرهم في الواقع شارك في هذا المعرض ..

●● وعن اختيار موقع المعرض قال الغرض من اقامة هذا المعرض في المركز وليس في مقر الجامعة هو تشجيع منسوبي هذه المنطقة للتعرف على ما يقوم به منسوبو الجامعة . ولكي نعطي الفرصة .

وحول انطباعاته عن المعرض قال - الواقع ما شاهدته يجعلني فخور بما رأيته وقد تنوعت اللوحات في تعبيرها عن الواقع والبيئة في المملكة .

وحول المشاركات الجماعية للفن التشكيلي لجميع جامعات المملكة هل هناك نية لاقامة هذا المعرض .

قال معاليه : الفكرة واردة خاصة واننى لمست تعاونا من جهات مختلفة لاقامة هذا المعرض الجماعي يشمل جميع جامعات المملكة قريبا ان شاء الله .. وعن تقييم معاليه لهذا المعرض مقارنة بالمعارض السابقة قال .. لاشك هناك تطور ملموس من عام لآخر بفضل الامكانات التي وفرتها الجامعة لهم.



● الدكتور التركي يطلع على اعمال طلبة كلية التربية الفنية ●

******   ******   ******   ******

الاصالة والتراث

■ المأثورات الشعبية .. هي ابداع مستمر - صنعة المجتمع خلال حقب الزمان وعلى اتساع رقعة المكان .. يتجدد به معالم الكيان الانساني للأمة . بين سائر المجتمعات الانسانية يزيد من ثراء المعرفة البشرية ويعلي من قيمة الانسان في كل مكان لانه ابداع الانسان الذي يعرف قيمة الحياة . بما تشمل مقومات الخير والجمال والحب حب الانسان للانسان

تداعت هذه الصورة في مخيلتي وامير الشباب فيصل بن فهد يقص شريط افتتاح دار هند للفنون اليدوية في مطلع الاسبوع الماضي فقد كان افتتاح سموه للدار شهادة ميلاد مشروع فني هام انتظره الوسط الفني طويلاً .

فقد امتلأت الساحة بدور العرض التي تحتضن فعاليات الفن التشكيلي المستمرة والمتلاحقة على نحو فاق الاكتفاء الذاتي الى درجة التشبع .. ويعطي في الوقت نفسه احساسا عميقا بالاطمئنان على مستقبل الحركة التشكيلية في بلادنا والتي حققت نجاحا منقطع النظير وتطوراً بالغ السرعة ونمواً وازدهاراً رائعين . وعلى الجانب الآخر لم يواكب هذه النهضة التشكيلية المزدهرة . تطوراً يذكر في حقل المأثورات الشعبية والفنون اليدوية .. والتي لا تجد لها متنفسا إلا في المناسبات والمهرجانات كمهرجان الجنادرية . ومعرض المملكة بين الأمس واليوم فقد انصرف الجميع للفن التشكيلي ممارسة ونشاطا ومعارض . وتجاهلوا الفنون الاخرى التي تندرج تحت سقف المأثورات الشعبية واعتقد ان رسوخ هذه القناعة في فكر الاستاذة هند باغفار كان وراء اتساع فكرة انشاء دار متخصصة في رأسها تعنى بالفنون اليدوية ونجحت في ترجمتها الى واقع حي ملموس شد الانظار ولفت الانتباه للامكانات الضخمة التي وفرت للدار بحيث تكون نافذة مشرقة يطل منها متذوقو الفن ومحبو التراث على كنوزنا التراثية .

التي تحفر لخلود التراث الشعبي بكل اصالته على جدار ذاكرتنا .

ومن شاهد دار هند للفنون اليدوية عشية افتتاحها رسميا شعر بكثير من الرضا والغبطة .. فقد شاهد كل ما يغرس في نفسه زهور الاطمئنان على المأثورات الشعبية . بعد ان اضاءت هند الشمعة الأولى للالتفات لهذا الفن الشعبي الأصيل بكثير من الجدية

وقطعت الخطوة الأولى بنجاح على هذا الطريق الصعب .. وكأنها توجه دعوة لكل المعنيين بمأثوراتنا الشعبية وكنوزنا التراثية فتح صفحة جديدة لها في قائمة اهتماماتهم وحرصهم الفائق على العناية باحد الوان تراثنا الشعبي الاصيل والعمل على كل ما يحفظ له بريقه ووهجه واصالته .

المحرر

الامير خالد الفيصل

من اجل المزيد من الابداع :

اعتماد اللائحة التنفيذية لقرية المفتاحة التشكيلية

ابها - عبدالمحمود عبدالقادر

تراس صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز امير منطقة عسير ورئيس مجلس ادارة قرية المفتاحة التشكيلية مركز الملك فهد الثقافي بابها .

وبحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير اجتماع مجلس ادارة القرية التشكيلية وذلك مساء يوم الخميس الماضي وقد تم في هذا الاجتماع مناقشة اللائحة التنفيذية والخاصة بقرية المفتاحة والمقدمة من اللجنة التحضيرية والتي تم تعديلها على ضوء توجيهات صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل والتي تهدف الى استشعار واهمية ابراز دور القرية الريادي وتحقيق اهدافها المنصوص عليها في مقدمة مشروع اللائحة المقترحة في رعاية وتنمية وصقل وإبراز مواهب الفنان التشكيلي وكذلك المحافظة على صناعاتنا التقليدية باعتبارها احدى سمات حضارتنا والمحافظة عليها وتنميتها وتطويرها بما يتناسب مع مقتضيات منطقة عسير كمنطقة سياحية ومدينة ابها كعاصمة سياحية بالمملكة .

كما تم في الاجتماع موافقة سموه على اللائحة وتكوين لجان على النحو الآتي اللجنة الفنية - لجنة المعارض - لجنة الاشراف على الصناعات والبيئة الحرفية - لجنة المعارض - اللجنة الثقافية - لجنة الخدمات - لجنة الصيانة .

مسابقة رمضان

■ لماذا لا تتغير المقدمة الموسيقية لبعض البرامج الرمضانية التلفزيونية القديمة كمقدمة مسابقة الكبار .. فالتغيير عدو الروتين والملل الأول .

**

ياصاحب الرويشد للزعل

■ الرياض/ عبدالله البشر

دفع الفنان عبدالله الرويشد في الاسبوع الماضي باخر انتاج له ضم ثمان اغان هي : (إشغايض الناس) كلمات الشاعر عبداللطيف البناي و(عويشق) لحسين المحضار وهما من الحان راشد الخضر و(تعذر لي) . كلمات احمد الشرقاوي والحان الدكتور عبدالرب ادريس و(هذا حبيبي) للشيخ فهد الاحمد والحان راشد الخضر .

● عبدالله رويشد ●

وكذلك اغنية بعنوان (اتبع قلبي) كلمات حسين المحضار و(يلحبك للزعل) كلمات والحان سليمان اطلا و(نقطة التغيير) لبدر بورسلي ومن الحان شقيقه محمد الرويشد و(الحمد لله) الكلمات لعبد اللطيف البناي واللحن لراشد الخضر .

*****

فقط

■ ليس من الحكمة أو الكياسة او الذوق ان يوقف الفنان العمل لخلاف مع المنتج على راتب «اللبيس» الذي يساعده على ارتداء ملابسه واجرة غسيل وكي الملابس .

● محمد عبدالوهاب ●

عبدالوهاب يؤيد سامي احسان على عبدالمجيد عبدالله

● كثيرون اعجبهم رد الموسيقار محمد عبدالوهاب حول ظاهرة اداء الاغنية باكثر من صوت .

وهي التي كانت سبباً في حنق عبدالمجيد عبدالله وغضبه على الملحن سامي احسان لإهدائه له اغنية «سيد اهلي» التي كانت سبب شهرة عبدالمجيد .

●● قال عبدالوهاب وهو يؤكد ما سبق ان ذهبنا اليه في حينه من مشروعية اداء الاغنية باكثر من صوت

قال : ليس هناك مانع ان تغنى الاغنية الواحدة بعدد من الاصوات .. خاصة في الغناء العربي فلكل صوت شخصية معينة - اداء معين .. احساس معين ونبرات معينة وهذا لا يغير من هيكل اللحن لكنه يغير من الاستماع الحسي

******   *****

مقدمة السجين رائعة

■ اجمل بطاقة تحية يقدمها المخرج للمشاهدين المقدمة الغنائية الرائعة للمسلسل فهي تفتح الشهية .. وتشد الانتباه وتحفز الحواس للمتابعة .. اخر واحلى مقدمة غنائية شاهدناها كانت في المسلسل الرائع «السجين» .

******   ******

■ مرة أخرى :

طلال مداح في أعياد أكتوبر

احمد ناصر الشريم/ حوطة بني تميم

نزل الى اسواق الفيديو احدث حفل للفنان الكبير طلال مداح - حفل ٦ اكتوبر الذي اقيم بمناسبة ذكرى ٦ اكتوبر المجيدة وقد غنى العندليب خلال هذه الحفلة اغنية خاصة بمصر .

الجدير بالذكر ان الفنان طلال اول فنان عربي يغني لمصر .. وسبق ان غنى كلنا مصر .. اشترك في هذا الحفل نخبة من المطربين العرب .

*****



● خالد اليوسف ●

أين اليوسف وسبأ ؟

■ اسوأ ما يعترض مذيع التلفزيون في مشواره استسلامه للراحة والسكون والدعة .. تسيطر عليه قناعة غريبة .. تحمل رضاه عما قدم لسان حاله يقول . «خلاص .. اللي قدمناه يكفي» فتجده مقيما في محطة الظل والنسيان يكتفي بالظهور في بعض الاعمال الهامشية من حين لآخر ..

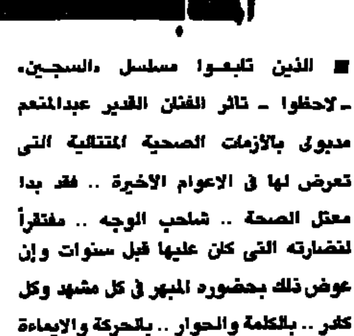
- من هؤلاء .. سبأ باهبري وخالد اليوسف .. وإن كان الأول يشارك احياناً في نشرات الاخبار ..

- السؤال هنا .. لماذا تتوقف شجرة طموحات المذيع عن النمو بعد ان يصيب قدراً محدوداً من النجاح .. لماذا - يستسلم بسهولة الى واقعه وظروفه ويرضى (بالقليل) ..

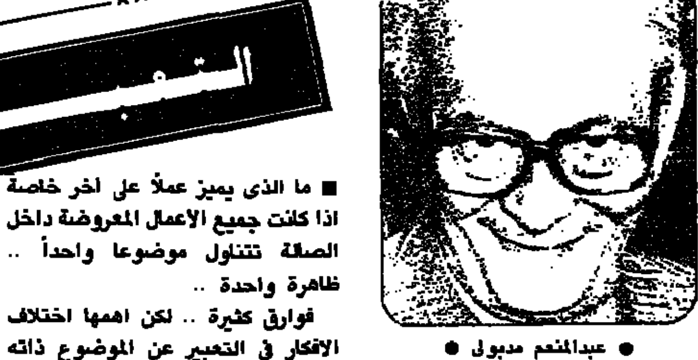
*****   *****   *****

المدبولي .. عملاقا

■ الذين تابعوا مسلسل «السجين» - لاحظوا - تأثر الفنان القدير عبدالمنعم مدبولي بالأزمات الصحية المتتالية التي تعرض لها في الاعوام الأخيرة .. فقد بدا معتل الصحة .. شاحب الوجه .. مفتقراً لنضارته التي كان عليها قبل سنوات وإن عوض ذلك بحضوره المبهر في كل مشهد وكل كادر .. بالكلمة والحوار .. بالحركة والايماءة .. بالهمسة والالتفاتة .. كان عملاقاً كعادته .. نسأل الله للفنان القدير عبدالمنعم مدبولي دوام الصحة والعافية وطول البقاء .



● عبدالمنعم مدبولي ●





● لوحة اخرى للفوزية ● الشيطان

● التوبة للفنانة فوزية عبداللطيف ●



التعبير .. هو الأسلوب المتميز الذي يقودنا الى النجاح

**

■ ما الذي يميز عملاً على آخر خاصة اذا كانت جميع الاعمال المعروضة داخل الصالة تتناول موضوعا واحداً .. ظاهرة واحدة ..

فوارق كثيرة .. لكن اهمها اختلاف الافكار في التعبير عن الموضوع ذاته واختلاف الاسلوب .. وكلما جنح الفنان في التعبير وفي طرح رؤيته الفنية باسلوب متفرد فكرة وتنفيذاً كلما منحه ذلك قدراً اكبر من التميز بين اقرانه ..

وهذا ما ادركته الفنانات الاميرة دلال بنت سعود وفوزية عبداللطيف ومنى القصبي وشريفة السديري ونوال مصلي .. فجاءت اعمالهن في معرض الفنون التشكيلية لمكافحة المخدرات الذي افتتحته سمو الاميرة مها السديري للسيدات مساء الأحد الماضي بالمركز السعودي للفنون التشكيلية .. جاءت اعمالهن مختلفة تماماً عن جميع الاعمال التي احتواها المعرض رغم اشتراكهن جميعا في التعبير عن موضوع واحد .. «المخدرات» واعلان الحرب عليها .

الاختلاف - منح الفنانات دلال ومنى وفوزية وشريفة ونوال قدراً كبيراً من التميز خاصة وانه لم يكن شكلياً - مسطحاً بل عميقا سواء في اختيار الافكار التي لم تطرق من قبل او في نوعية المواضيع ..

فالأميرة دلال . وظفت عبارة (لا للمخدرات) باطار هندسي .. أدواته من مفردات هذا الوباء ورموزه . جاء التوظيف ذكياً ورائعا وبسيطا . خاصة وانها لم تستخدم الألوان رغم اهميتها في تعميق المعنى والتأثير المباشر على المتلقي ..

والفنانة فوزية شاركت بعملين عن المخدرات . كلاهما كان صرخة مدوية في وجه هذا الوباء الخطير .. لكن لوحتها «التوبه» كانت اكثر تميزاً .. لأكثر من سبب

جرأتها اولاً .. فكل الاعمال التي عرضت تقصد ادمان المخدرات على الرجل والشباب . وهذه اول لوحة تشير الى تورط في الادمان . فالمجتمع لا يخلو من المدمنين من الجنسين

كذلك - نوعية الموضوع - (التوبة) والعودة الى نور الحق والهداية بعد ان تحولت الى شبح مخيف

● محمد صبحي ●



■ «ادم بدون غطاء» عنوان فيلم طرح هذا الاسبوع وهذه بطولة محمد صبحي ونيللي .

■ وكذلك مسرحية «البيه البواب» بطولة سيد زيان ووحيد سيف .

■ وكما سيطرح قريبا الجزء الخامس من المنوعات الغنائية «سهر الليالي» وهو عبارة عن حوارات قصيرة وغناء لكل من ماجدة الرومي وصباح وفاطمة عيد ومنى عبدالغني وحيد سيف .

■ وسيطرح قريبا فيلم حفل انتخاب ملكة جمال مصر وفيلم بعنوان «إنهم يقتلون الحمير» ومسرحية «الصعايدة وصلوا»

الاعجاب بانتظار الدليل

■ لم يبق احد إلا وامتدح واشاد واطنب على المطرب الشاب اسامة عبدالرحيم . مطرب الشباب .. مطرب المستقبل إلخ .. الخ



● اسامة عبدالرحيم

ولكن اين هي اعماله في الاذاعة والتليفزيون .. اين اشرطته الجديدة التي تغرق السوق وتتعب (الاذنين) هذه حتى نعثر على اجابة شافية وافية لاسراف الكثيرين في الثناء والاشادة بالمطرب اسامة عبدالرحيم الذي لا ننفي انه يملك صوتا جيدا واداء معبراً لكن اين نشاطه . أين حضوره على خارطة الاغنية السعودية هذا هو السؤال ؟ .

اقتراح للتليفزيون !

■ افضل خدمة يقدمها التليفزيون لصالح الحرب على المخدرات ان يذيع يومياً لقاء واحداً مع احد المدمنين القابعين خلف القضبان او في مستشفيات الأمل ليحكي قصة ادمانه والاسباب التي كانت وراء سقوطه في وكر المخدرات لاتزيد مدته عن ٥ دقائق على الاكثر على غرار اللقاءات التي سجلها الاستاذ سليمان عيسى في برنامجه «مع الناس» وليكن ذلك قبل بدء المسلسلة اليومية مباشرة .. يقيناً لو فعل لقدم خدمة جليلة في اطار مكافحة المخدرات فهو يملك من التأثير المباشر القوي مالا يملكه اي جهاز آخر ..



● سليمان العيسى ●





■ كتب / هشام قنديل .

بدأت الحركة التشكيلية فى العراق فى الربع الاول من هذا القرن مع ذهاب مجموعة من الفنانين الرواد الى أوروبا للدراسة وبعد عودتهم اسهموا فى تأسيس الفنون العراقية الحديثة ..

فريق من هؤلاء نقل تجارب أوروبية بحته وفريق آخر ابتكر تجارب عربية ذات هوية عراقية من هؤلاء

الفنان التشكيلى الكبير فائق حسن مؤسس الفن التشكيلى الحديث فى العراق .. والمرحوم جواد سليم الذى استطاع أن يستفيد من مدرسة التصوير العربية انذاك فى بغداد وبالذات من الفنان الواسطى واستطاع جواد سليم ان يجمع بين الحداثة والتراث خلال لوحاته .

واستمرت دراسات الفنانين التشكيليين العراقيين فى الخارج ومع عودتهم ظهرت بوادر مدرسة عراقية عربية أصيلة لكل فنان اسلوبه الخاص وهويته الخاصة .. حيث نجد العراق الان الكثير من المدارس المتشعبة فى الفن المعاصر تتراوح بين الواقعية الى الانطباعية الى التجريدية الى السريالية .

وهناك ايضا البحوث الجديدة لبعض الفنانين الذين يحاولون تشكيل اسلوب خاص ومن هؤلاء الفنان العراقى هاشم الطويل .. والذى بادر المركز السعودى للفنون التشكيلية باحتضان أعماله كما سبق ان اختص اعمال فنانين تشكيليين ذوى اتجاهات فنية متعددة محاولة منه فتح قنوات بين الفن والجمهور .

ابرزما شدنى فى هاشم الطويل هو عشقه وولعه بالتراث العربى الاسلامى انه شديد الاعتزاز بعربيته واسلاميته .

الحرف العربى

بداية يحدثنا هاشم عن الحرف العربى باعتباره احد ملامح هذا التراث مشيراً الى ان الحرف العربى يحمل امكانيات تشكيلية وتصميمية هائلة . ويرى هاشم أن الفنانين الاوروبين تاثروا بالحرف العربي واستخدموه فى اعمالهم واننا يجب ان نعيد النظر فى حسابتنا الفنية ولنستريح ولو بشكل مؤقت من التبعية للنموذج الاوروبى للفن .. أحلم بمدرسة عربية فنية أصيلة متحررة من اية مؤشرات خارجية وأنا حاليا أحاول ارساء قواعدها .. من اجل ذلك كان موضوع رسالة الدكتوراة التى اعدها الان هو تاريخ الفن .

وأسأله لماذا تاريخ الفن بالذات ؟!

يجيب هاشم .. الهدف عندى هو تحقيق طموح شخص ومحاولة اكتشاف منهج عربى جديد بالاضافة الى انضاج الرؤية الفنية بمعنى أوضح البحث العلمى عن جذور الفن العربى الإسلامى محاولا الوصول الى أن الفن العربى القديم نشأ مستقلا فى الجزيرة العربية ولم يكن متأثرا بالفن البيزنطى والساسانى كما يدعى المؤرخون الغرب ويشير هاشم الى انه لديه الكثير من الدلائل التى تبرهن أن الفن الاسلامى العربى المبكر نشأ من جذور عربية واسلامية بحته .

اضواء على المعرض الشخصى

لننتقل الى الحديث عن معرضك الشخصى والذى سيقام بعد غد السبت ما هو الجديد وماذا ستقدم لنا : يقول هاشم : الجديد هو اننى أحاول تسليط الضوء على مفردات عربية لخلق مدرسة عربية بحته فى الفن التشكيل

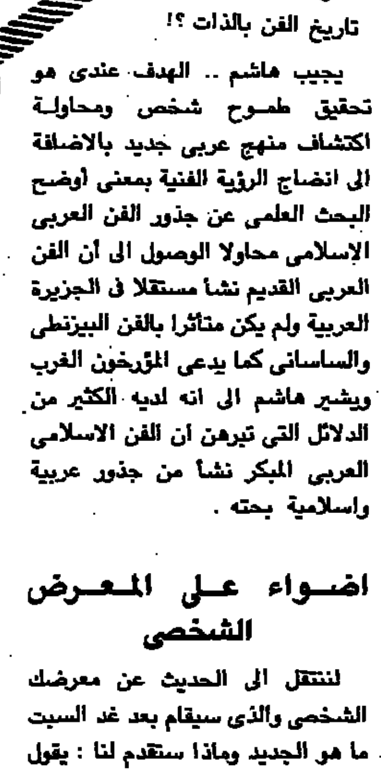
وسترى عدم وجود اى تأثر من جانبى بالاساليب الاوروبية لاننى أعتقد ان التراث العربى الاسلامى كفيل بخلق مدرسة عربية .. وسأقدم أعمال الجرافيك وهو انواع منه الحفر على الزنك ومنه الحفر على النحاس اضافة الى التكوين اليدوى ويعتبر الجرافيك فن حديث بالنسبة للفنان العربى لانه يختلف عن الرسم واللوحة الجرافيك تستطيع ان ننسخ منها عدة نسخ لنفس الموضوع وذلك عن طريق الطباعة اليدوية .

عشقك للتراث على هذا النحو هل يعنى انك ضد المعاصرة .

انا لست ضد المعاصرة وأنا معها ولكنى استعمل مفردات وجماليات لها علاقة بالتراث العربى الاسلامى مع اضافة لمحة من المعاصرة .

اى وقت يرسم هاشم الطويل ؟.

يجيب هاشم بانه خلال السنوات الثلاثة الاخيرة ولسبب انشغاله بالاعداد لرسالة الدكتوراة فان انتاجه الفنى الآن قليل نسبياً ولكن عموماً لديه مواضيع كثيرة تدور فى الذهن ويحاول ان يترجمها عمليا والمواضيع التراثية يعتبرها نبع لا ينضب .




● هاشم الطويل

هاشم الطويل فى سطور

- ولد بالعراق سنة ١٩٥٢م .
- بكالوريوس فنون من اكاديمية الفنون الجميلة ببغداد سنة ١٩٧٢ .
- ماجستير فن من جامعة هارتفورد بالولايات المتحدة الامريكية ١٩٧٨ .
- عضو الجمعية الوطنية العراقية للفنون التشكيلية .
- عضو نقابة الفنانين العراقيين .
- مدرس فن باكاديمية الفنون الجميلة ببغداد (العراق) .

المعارض

- وارسو «بولندا» ١٩٧٥ .
- ميلانو «ايطاليا» ١٩٧٤ .
- كونكتيت «امريكا» ١٩٧٦
- المعرض الشخصى الاول بمانشستر بالولايات المتحدة الامريكية ١٩٧٨ .
- المعرض الشخصى الثانى بغداد بالعراق ١٩٨٠ .
- الترينالى الخامس بالهند ١٩٨٣ .
- البينالى الدولى بالنرويج ١٩٨٢ .
- معرض الانترجرافيك ببرلين ٨٤ . ٨٧ . ٨٩ .
- مسابقة بغداد الدولية فى البوستر «جائزة تقديرية» .
- البينالى العربى الاول بالقاهرة ١٩٨٤م .
- البينالى الدولى بردفورد بانجلترا .
- مسابقة بغداد العالمية .
- البينالى الاسيو اوروبى بانقرة بتركيا حيث حقق الجائزة الاولى فى الجرافيك ١٩٨٧م
- البينالى الدولى للجرافيك بيوغوسلفيا .
- معظم المعارض الجماعية ببغداد .
- المعرض الدولى للطباعة بجنيف سويسرا .
- المشاركة فى مهرجان بغداد الثالث .



الثقافة ضرورية

هل الفنان التشكيلى مطالب بالاطلاع بعمق على الشعر والقصة والرواية .. الخ . بمعنى آخر هل تكفى الثقافة التقنية للفنان التشكيلى ضرورى جداً ان يطلع الفنان وأن يتسلح بثقافة عالية حتى لايخطىء فى استخدام الرموز فالثروة الفنية للفنان التشكيلى يجب ان تكون واسعة ومتشعبة فلا تكفى الثقافة التقنية

ولاتكفى المهارة اليدوية ولاتكفى المعلومات التاريخية ولاتكفى دراسة النقد الفنى يجب ان يكون هناك تنوع

فى كافة المجالات الاجتماعية والحضارية والتراثية والسياسية واى مجال آخر وخصوصاً المجالات الادبية لانها على صلة وثيقة بعالم التشكيل .

الفن العربى بخير

ماهى رؤية هاشم الطويل لواقع التشكيل العربى ؟.

الفن التشكيلى فى الوطن العربى بخير وربما يكون هناك سبق لبعض الاقطار العربية فى هذا المضمار بحكم موقعها الجغرافى او دخول التجربة الفنية لها بشكل مبكر .. ولكن بشكل عام فان الفنان العربى بدء يفرض نفسه فى المحافل الدولية ويغزو قاعات العرض العالمية والمتاحف العالمية .. وبالنسبة للحركة التشكيلية السعودية فإن الوقت لم يسعفه بالاطلاع على كافة الاعمال ولكنه لاحظ وجود بوادر فنية ممتازة وكان هناك مناسبات اطلع فيها على اعمال لفنانين سعوديين والمستوى الفنى فى رأيه يدعو الى التفاؤل .

وعندما قلت له هل تتذكر بعض الاسماء ؟.

اجاب بان هذا سؤال محرج فعملية التقييم فى رأيه لاتكون بالمشاهدة العابرة واحيانا عمل واحد لفنان لايعطيك انطباع كامل عن امكانية او مستوى هذا الفنان ولكن اعود فأقول ان هناك استعداد جيد لدى الفنان السعودى للتواصل العالمى وبمناسبة

الحديث عن التراث فقد زار هاشم الطويل متحف عبدالرؤوف خليل بجدة وبهر هاشم بما رأى ويعتبره أحد معالم مدينة جدة وانه لايقل عظمة عن أى متحف عالمي.

● لوحة للفنان .



●● الشهرة سلاح ذو حدين .. وكل شخص يركض خلفها .. ويتحسس طريقها .. ولكن يجب على طالب الشهرة أن يحصل عليها بمجهوده الخاص دون مساعدة وأن يسلك طريقها الصحيح النظيف .

فهناك البعض من طالبي الشهرة يحاولون الصيد فى الماء العكر فتراه يقحم نفسه فى مهاترات وينسب اشياء الى نفسه رغم انه ابعد منها بكثير كما ادعى أحد طالبي الشهرة بأن لحن اغنيه «حط النقط فوق الحروف» لطلال مداح انها من الحانه وانه اسمع طلال اللحن قبل شهرين لأخذ رأيه به .. نقول له ولأمثاله الذين يحاولون تشويه سمعة فنانينا .. (شوفوا لكم سكة ثانية) والعلم طلال لحن ونفذ عمله المذكور أثناء إقامته التى أستمرت ستة اشهر بالقاهرة ولم يكن بالمملكة خلال المدة التى ذكرها .

●● قليلون جداً اولئك الفنانين الذين يتركون اعمالهم تتحدث عن نجاحها وعن نفسها .. وكثيرون جداً الذين يستبقون الاحداث ويصرخون بأن اعمالهم ستبقى فى ذهن المستمع نصف قرن ـ يااسلام ـ فيصدم المستمع بذلك العمل الذى يسماه البعض بوجبة الهامبورجر .

فمن تظن ان الفئة الاولى هى الناجحة فعلاً .. فبدلاً من أن يوعد ويتوعد ويتزلز العمل متواضع يقتنيه جمهوره .. ويفقد الكثير منهم والبقية سوف لن تصدقه القول مستقبلا حتى لوكان صادقاً هذه المرة .

حظوظ الفنانين الشعبيين قليلة جداً فى الشاشة الفضية فالمشاهد نادراً مايرى اغنية على شاشة التليفزيون لفنان شعبى .. وقد يكون ذلك من خلال احدى البرامج فقط .

● هذه والملاحظة لجهاز تليفزيوننا العزيز أملين ان يحظى الفن الشعبي بالاهتمام وتسليط الضوء عليه ولو قليلاً فهناك فنانون يستحقون ذلك .

عبدالله البشر



بالصدفة اخترنا صابرين .. والبداية كانت .. دخان البراكين
المحافظة على الفولكلور الفلسطينى لاتعنى التخلى عن الجديد

■ مكتب القاهرة ـ ناهد عز العرب .

فلسطين .. تصيغ فى كل ثانية ملامح السؤال الثقافى العربى وهى اذ تشتعل تلقى بوهجها وبجرحها فى قلب المبدع العربى داخل وخارج فلسطين فيظل جبل الحياة مشدودا وموصولا بدماء تسيل وأجساد تسقط لترفع راية الوطن .

ومن القدس الى القاهرة جاءت فرقة (صابرين) الغنائية وهى من احدث الفرق الفنية الفلسطينية وقد اخذت على عاتقها ان تجدد فى الاغنية الفلسطينية .. وقد لاقت الفرقة نجاحاً كبيراً فى أول زيارة لها للقاهرة على مسرح الجمهورية والبالون اثناء مشاركتها فى مهرجان ايام فلسطين الذى عقد مؤخراً .. وامتدادا لهذا النجاح عرضت الفرقة فى البرنامج الفنى المصاحب لمعرض القاهرة الدولى للكتاب على مدى يومين .. استطاعت ان تلف الجمهور حولها بأداء نجمتها «كاميليا» الغنائى المتميز والخاص .. وبكلمات وموضوعات ربما هى جديدة أو مفاجئة لانها لاتتحدث بشكل مباشر عن قضية فلسطين والاستعمار بل من تفاصيل واحاسيس الانسان الفلسطينى .. وربما ايضا يكون اجمل مافى هذه الفرقة هو عدم الافتعال او بالاحرى الصدق فهم لايقولون نحن مقاتلون ولها يدعون انهم يحملون النضال على رؤوسهم بل هم مهمومون بتطوير الاغنية الفلسطينية ودفعها لتساير التطور وفى اطار هذا يقدمون الاغنية الوطنية والعاطفية بشكل مختلف يمثل مايختلف الفلسطينى عن غيره ... ويعكسون المعاناة الفلسطينية والانسانية بشكل عام ومن خلال هذا يحاولون ايجاد اساليب مختلفة من العزف على العود والبزق والقانون والايقاع وصياغات محددة للالحان واسلوب غناء يهضم القديم والجديد ويخرج بأسلوب متميز .. هذا مايطمحون اليه وهذا ما يتخلق الان فى طموح هذه الفرقة ..

وصابرين تأسست عام ١٩٨٠ ـ ١٩٨١ فى القدس وتعمل فى الارض المحتلة وهى تساهم فى عمل موسيقي الافلام والمسرحيات وفرق الرقص الشعبى .. وتتكون حاليا من ٦ افراد وهم :

عودة الترجمان ـ عازف بزق ومغنى ، كاميليا جبران ـ مغنية وعازفة قانون ـ عيسى فريج ـ عازف جيتار وباص وجيتار «كلاسيك» ـ سعيد مراد عازف عود وملحن ـ يعقوب ابوعرفة ـ عازف ايقاع ـ رائد سعادة ـ مدير الفرقة ومختص بالصوت .

وجميع الحان هذه الفرقة لسعيد مراد .. اما الكلمات فهى لمحمود درويش وسميح القاسم وصبحى الزبيدى وحسين البرغوثى وعبداللطيف عقل .. وقد صدر للفرقة البومين هما : دخان البراكين وموت النبى .

رسالة مبعد الى زوجته

من بين هذه الاغانى اغنية لحسين البرغوثى بعنوان رسالة مبعد الى زوجته .. وهى خيط من المشاعر الانسانية للانسان الفلسطينى تقول كلماتها .

عيناك .

غابة زنبق تحت الغروب

واهذى امامك .

امذى واعرق

واقول الوداع

نلتقى فى ذات يوم

ويداك امطار على ورد ، على جبل ، يطل على شباكنا

وانا رف رمادى من الحجل الصغير

يمر على الاودية

ويطير اليك

حتى ينتهى الموج

عيناك اصفى من النار

وباب كهف فى شتاء

واتى اليك كأنى اغنية او شراع

قرضفاف النهر

حتى ينتهى الموج

حين يشتد القهر صفر

وعلى نفس النسيج تأتى اغنية (رام الله ٨٩) والتى تتحقق فيها صورة للانسان الذى يرى فى كل مايحدث عبثاً فلا يستطيع الا ان يكون عبثاً .

مرات بمشى لحالى بنص الليل

والليل مثل النهر .

وايدى فى جيبى يابصفر يابدخن

هيك من كثر القهر

كأن المدينة مسكرة فش حدا

غير الفضا والجبس .

غير الهواء يلعب مع ضوار الشوارع ولا فى خصل الشعر

بوقف عند السور

تعنى عايدى

بوقف وفكر كيف

كل اللى ظل من العمر يمكن شهر

وانا ماشى يابصفر يابدخن

هيك من كثر القهر .

الطفولة والوطن المصادر

وللطفولة يغنون :

طلع القمر .. فوق الطفولة والطفلة تلال .. تجمع عصافير وورد .. تحت القمر بسلال .. لاركض وراها بالبكا ، لاسقط على الحجار .. هذى طفولة مصادرة .. مرة كتب وسراج .. مرة سجن وفراج .. مرة حياتى مزورة .. جوا مدينة مطوقة بحراس .. وللوطن .. أو بالاحرى انسان الوطن يغنون لدرويش .

وضعوا على فمه السلاسل .. ربطوا يديه بصخرة الموتى

وقالوا : انت قاتل .

اخذوا حكامه والملابس والبيارق .. ورموه فى زنزانة .


● سميح القاسم




● محمود درويش

الموتى .. وقالوا : انت سارق .

طردوه من كل المرافىء .. اخذوا حبيبته الصغيرة .

وقالوا : انت لاجىء .

يادامى العينين والكفين .. ان الليل زائل .

لاغرفة التوقيف باقية .. ولازرد السلاسل نيرون مات ولم تمت روما .. بعينيها تقاتل وحبوب سنبلة تموت ستملأ الوادى سنابل .

صابرين بالاتفاق !

ومع رائد سعادة «مدير الفرقة كان حوارنا .. والسؤال الاول لماذا «صابرين» .. كيف اختير الاسم ؟.

وبدون افتعال يقول لى : حين كونت هذه المجموعة الفرقة جلسنا نتشاور فى اسم نطلق عليها . وطرح اسم «صابرين» فحاز قبول الجميع .. وقد كان .

دخان البراكين

وعن نشأة الفرقة يقول رائد :

معظم اعضائها كانوا يعملون بفرق أخرى ذات طابع تجارى تشارك فى احياء الافراح وتكرر هذه الفرق واعضائها انفسهم .. لا جديد .. وقد التقى اعضاء هذه الفرقة نتيجة عدم اقتناعهم بهذا الاسلوب .. وايضا التقوا عند الرغبة فى التجديد فى الاغنية من ناحية الكلمة والموسيقى واسلوب العزف .. وبدأنا عدة تجارب منذ عام ٨٠ .. وكانت نتاجها الكاسيت الاول لنا عام ٨٤ بعنوان دخان البراكين .. وكان مختلفا عن الاغنية السائدة من ناحية الكلمة والموسيقى ويعتبر متقدما على ماهو سائد .. وأثار ردود افعال مختلفة مابين اعتراض وتشجيع .. اما الاعتراض فكان قائما على اساس ان لايحمل الطابع الفولكلورى وكان هذا الطابع معيارا للنجاح داخل فلسطين وبالتدريج بدأت المقولة تذوب .. وصدر الشريط الثانى مؤخراً وهو (موت النبى) وقد طرحنا فيه تجديداً اكثر فى الموسيقى والكمية وصارت التجربة اكثر وضوحاً .. وقد عمدنا فى التجربة على استكتاب جيل جديد من شعراء الداخل لتوجد اساس للشعر الغنائى مع موسيقى لها نفس الشكل .

هل واجهت تجربتكم مصاعب داخل فلسطين ؟.

يقول رائد : هذه الصعاب تمثلت فى اننا لانقدم الاسلوب الفولكلورى المعتاد فى الاغنية الفلسطينية كما اننا لانقدم الكلمات المباشرة .. ونحن نفكر بطريقة ما مؤداها ان الموسيقى لغة عالمية وبالتالى نفتح بابا للطرح والحوار والاستفادة فنسمع الموسيقى الهندية واليونانية والمصرية والغربية وغيرهم ونتأثر بها خاصة التى تحمل محاولات للتجديد ونصيغ موسيقانا الخاصة ايمانا منا بأن الموسيقى لغة مشتركة فى العالم كله .

لحظات انسانية

دعنى اقول لك ان الظرف الفلسطينى يجعلنا نتوقع طابعاً مختلفا للاغنية الفلسطينية مشاركاً وشريكاً فى النضال اليومى ؟.

يقول لى : لقد قمنا بجولة فى امريكا واستوقفه : لماذا بدأتم بامريكا ؟.

يقول مجرد انما كانت دعوة تلقيناها للغناء خارج القدس .. وسيتكمل : وكانت الاسئلة لماذا لاتقدموا اغانى عن الانتفاضة ؟. وكان الجواب ان ماتقدمه كله عن الانتفاضة وعن فلسطين ولكننا لانقدم شعارات فضفاضة .. بل نقدم اغنية لها بعد انسانى يعالج القضايا التى تعانيها الجماهير وفلسطين فى لحظات انسانية معينه .. والذى يرى الصورة من الخارج ليس كمن يراها ويعيشها ويعايشها فى الداخل .

الفولكلور والشخصية الفلسطينية

كان للفولكلور الفلسطينى دوره فى حفظ الثقافة والشخصية الفلسطينية حية ومحتفظة بهويتها طوال الوقت رغم محاولات الطمس الصهيونية .. فهل ستنفصلون عنه تماما فى اعمالكم .

يقول : الفولكلور اثر علينا فى الاساس .. ولكننا مع وجود فرق اخرى متخصصة مثلا فرقة تجمع تراث الرقص الشعبى واخرى بجوارها تقوم بتطويره وكذلك فى الغناء والموسيقى واذا استطعنا ان ننجز هذا المشروع فاننا نغنى ثقافتنا ونكون موجودين لكافة من يسأل عنا الجديد والقديم معا .. لايجب ان نتخلى عن تراثنا وفى نفس الوقت لايجوز ان نكون محلك سر .. والمهم ان يعرف كل منا فى أى منطقة يكون عطاؤه وفرقتنا تشعر ان شغلها هو التجديد ومع ذلك فنحن نشطين جداً فى مساعدة كافة الفرق .. فعلى سبيل المثال قدمت فرقتنا الحان عرض كامل لفرقة مشعل الفولكلورية .

اتجاه عام

هل هذا الاتجاه ـ التجديد ـ خاص بفرقتكم أم ان اتجاه عام فى فلسطين الداخل ؟.

يجبنى بقوله : لا .. هناك فرق نشأت فى كافة الفنون والمسرح ، العزف ، الدبكة ـ الموسيقى .. تسعى الى التجديد ..

واخيراً .. فإن اعضاء هذه الفرقة يزاولون اعمالا اخرى .. ولكن لان الفن لايقبل شريكاً فهم فى طريقهم للاحتراف .

اما «كاميليا» صوت هذه الفرقة فقد ولدت فى الجليل وكان ابوها صانعاً للالات الموسيقية وعازف عليها فعلمها وعزفت عليها .. ثم درست علم الاجتماع واتجهت للغناء والعزف فهى اول مطربة عربية فى العصر الحديث تعزف على آلة ـ القانون ـ وتغنى فى نفس الوقت ..

هكذا منه الأصل

سينما ..


● عاطف سالم
● محمد خان

أضواء على الاتجاهات الجديدة في السينما المصرية

● ظهور المخرج المنتج يقضي على السينما الهابطة

● على المبدع ان يعمق احساسه بمفردات «اللغة السينمائية»

□ لم يشعر أحد بعاطف الطيب إلا عندما جاء بسواق الأوتوبيس

القاهرة ـ مكتب الندوة ـ ناهد عز العرب

اقيمت مؤخراً في القاهرة ندوة فنية عن الاتجاهات الجديدة في السينما المصرية وعلاقة الجمهور بها.

وقد شارك في هذه الندوة المخرجون محمد خان وخيري بشارة وشريف عرفة . والسيناريست رفيق الصبان وفايز غالي .. والناقد سامي السلاموني .. ومدير الرقابة حمدي سرور .. وادارها الناقد علي ابوشادي .

● نور الشريف ●

سينما جديدة منذ ١٩٣٩

في البداية تحدث الناقد سامي السلاموني فاوضح انه لايمكن فصل السينما في مصر الى سينما جديدة وقديمه لانه يتصور ان هناك دائما سينما جديدة في مصر وان عاطف الطيب لا ينفصل عن صلاح ابوسيف على سبيل المثال وقال

ـ لقد كانت هناك دائما اتجاهات جديدة منذ عام ١٩٣٩ فصلاح ابوسيف بتجديده المعروف خرج من مصطفى كمال سليم .. وهكذا فان محاولات التجديد كانت موجودة دائما وغير صحيح ان هناك قفزات لا جذور لها ..

النقد وراء التقسيم

وارجع السلاموني هذه التقسيمات الى النقد واضاف

ـ لقد حاول بعض الشباب في السينما المصرية التجديد بعد رفضهم لكثير من الشائع في السينما . ولكن لظروف اقتصادية ولارتباطهم بهيئة السينما لم ينجحوا كثيرا .. وقد جاءت هذه المحاولات في نفس الفترة التي كانت فيها موجة جديدة في المانيا ونجحوا وفشلنا نحن ..

لقد قامت عمليات التجديد من خلال جمعية انتجت فيلمين وتوقفت لعدم كفاية التمويل من ناحية ولعدم تجانسهم من ناحية اخرى .. ثم قامت عمليات فردية قدمها العائدون من الخارج محمد خان وخيري بشارة وغيرهما وكانوا يملكون اسلوبا جديدا واتى بعدهما عاطف الطيب وللاسف لم ينتبه له احد في البداية الا بعد ان قدم سواق الاتوبيس. هؤلاء الشباب المجددون كانوا يعملون دون رابطة تجمعهم . فقط كل يعمل بمفرده .. وهذا غريب ففي الوقت الذي لم تنجح جمعية في تولي هذا التجديد نجح فيه افراد والمهم هنا ان يكون هناك عدد من الشباب لديه الرغبة في كسر الشكل والثورة على القوالب الثابته واريد ان اقول ان المسألة ليست تكنيك فقط .. ولكن ايضا الموضوع الذي يتم تناوله

وهؤلاء المخرجون مهدوا الطريق للشباب الجدد في السينما مثل شريف عرفة وماهر عواد .

وهناك من لايرحبون بهذا التجديد بحجة الغموض ولكن لندع كل هذه الاتجاهات تقدم نفسها وعلينا ان نصبر على هذه التجارب الجديدة حتى تتخلق .. وفي النهاية تساءل «السلاموني» بقوله :

ـ ولكن هل مناخ السينما المصرية .. والمتفرج المصري يسمح بهذه التجديدات او يسهم باستمرارها ؟

وطرح التساؤل على المشاركين ليجيبوا عنه .

سينما اكثر تطورا

ثم تحدث بعد ذلك «محمد خان» فقال

ـ ان المسألة لم تعد هل هناك سينما جديدة . او هل هناك امتداد او انقطاع بل الواقع ان هناك مجموعة قليلة من الافلام حققت مؤخرا نجاحا في لغة السينما وتكنيكها .. وقد تفتحت الابواب لافلام الثمانينات بما يؤكد انه في التسعينات ستكون هناك سينما اكثر تطورا .. وانا ادعو الى ان يكون هناك المخرج المنتج حتى لاتتحكم فينا مسائل التمويل التي تعوق افكارنا .. كما على المبدع ان يزيد احساسه بمفردات اللغة السينمائية


● احمد زكي ●

تحكم ظروف الانتاج

وتحدث بعد ذلك السيناريست رفيق الصبان فقال .

ـ ليس هناك مايسمى بالسينما الجديدة او القديمة ولكن زاوية الرؤية هي فقط التي تختلف فقد يكون الموضوع مستهلكا .. ولكن زاوية الرؤية تجعل منه موضوعا جديدا ..

مثلا السينما الامريكية ظلت حبيسة افكار هوليود الى ان ظهرت مدرسة نيويورك .. ونفس الشيء في ايطاليا وفي مصر الانتاج فيما في رؤيته حتى انتج بعض الشباب مثل شادي عبدالسلام ورأفت الميهي لانفسهم .. وهكذا فان ظروف الانتاج هي التي تتحكم فهل يمكن ان تسمح هذه الظروف بالتجديد ام لا . انني ايضا اطرح التساؤل .

التنوير السينمائي

ويلتقط «خيري بشارة» الخيط من رفيق الصبان ويقول .

ـ اعتقد ان صنعة الانتاج لها علاقة بصناعة السينما .. واعتقد ايضا ان اهم مايميز تجربتنا اننا كنا دائما نتحدث عن التخلف والتنوير قبل ان يكون نغمة سائدة في اعلامنا . كنا نتحدث عن التنوير ليس كسينمائيين فقط ولكن كمثقفين واعين بدورنا في ثقافة بلدنا ومسيرتها .. ونحن على ابواب قرن قادم وتغيرات متلاحقة مدهشة ومن هنا فكل مايحدث حولنا من تغيرات لابد ان يصل الينا ويؤثر فينا

سينما محاصرة

وتحدث فايز غالي فقال

ـ ان اي فنان لايمكن ان ياتي من فراغ ولذلك فحين اقيم وجودي ككاتب سيناريو فهذا التقييم مرتبط بظروف المجتمع .. ومادامت هناك حرية للتعبير فدائما هناك فرصة لانتاج سينمائي جيد

ـ والسينما المصرية لم تكف عن التطور . ولاننسى هنا صلاح ابوسيف وتوفيق صالح كما كان للقطاع العام في السينما دوره المهم في فترة مابعد الخمسينات ولكن في السبعينات ضرب هذا القطاع بقسوة ولاول مرة تلغى مؤسسة قطاع عام بالكامل فحدث انكماش لدور الدولة في السينما .

واصبحت السينما استثمارا خاصا واصبح هناك خراب تام في استديوهات القطاع العام .. واصبحت دور السينما متداعية واصبحت حركة النقد ايضا محاصرة ولم يعد هناك نقد جيد .. ثم افرزت هذه الفترة جيلا جديدا اعتمد اعتمادا كليا على ماحدث في فترة الستينات واستفادوا من اخطائها .. وانا واحد من هذا الجيل وقد بدات ممارسة كتابة السيناريو متزامنا من عودة «محمد خان» من الخارج مشحونا بالاحلام .. فتلاقينا . واستطيع ان اقول ان محمد خان وخيري بشارة وعاطف الطيب ورأفت الميهي نقاط وعلامات تطور هائلة في السينما المصرية

الرقابة .. الرقابة

وتحدث الرقيب حمدي سرور فقال

ـ لقد اجزنا عددا من الافلام الهامة في العام الماضي لم يكن من المعتاد اجازتها وذلك من خلال عملي كرقيب .. وقال .

ـ ان قانون الرقابة قائم ولكننا نحاول ان نطورد لكي تواكب حرية الفكر والتعبير في مصر ولذلك ندع الافكار الحرة تنطلق لتستعيد معها السينما المصرية وجودها وكذلك جمهورها




وتحدث شريف عرفة فاجاب عن تساؤل لماذا فشل فيلم الدرجة الثالثة على الرغم من ان نجمين كانا سعاد حسني واحمد زكي ولماذا نجح فيلمه الجديد «سمع هس» قال

ـ لو تصورنا ان النجاح هو الدخل فهذا خطا فهناك مصادر اخرى مثل التوزيع خارج وداخل مصر والفيديو .. وفي مصر لايعد الاقبال الجماهيري محكا اساسيا لنجاح الفيلم او فشله ولا انكر ان الدرجة الثالثة لم تنجح على المستوى التجاري «دور العرض» لاسباب كثيرة . سوء الصوت فضاع معظم الحوار وهو اساس في الفيلم . موضوع الفيلم غير معتاد . اسم الفيلم ايضا .. الا انه حصل على اعلى مصادر في التوزيع الخارجي والفيديو . وهناك من راوا انه خطوة متقدمة فاختارته جمعية الفيلم في مهرجانها السنوي ضمن احسن ستة افلام عرضت في الموسم الماضي .

الجمهور .. والشرط الفني

وسئل رفيق الصبان عن المعادلة التي يجب ان تتحقق في الفيلم بين الشروط الفنية والجماهيرية فاجاب بقوله

ـ لقد سئل مستر «ملير» مدير شركة «جولدن ملير» هذا السؤال فاجاب بقوله ان الذي يستطيع ان يقدم لي اجابة عليه اقدم له شيكا على بياض . ومن هنا اقول ان الفنان الذي يسعى فقط لكسب الجماهيرية او شريحة كبيرة من الناس يخسر ولكن يجب ان يكون توجهه لنبض الشارع . فسواق الاتوبيس على سبيل المثال نجح .. وكذلك افلام محمد خان الذي لم يتنازل لحظة واحدة عن جودة الاسلوب الفني ليغازل الجماهير . وبالنسبة لشريف عرفة عندما قدم فيلمه الاول الاقزام قادمون لم يفهم الجمهور الدعابة والمهلة الشديدة التي يلاقيها ابطاله .. واقترب شريف عرفة مرة اخرى من نبض الجماهير في الدرجة الثالثة . واستطاع في فيلمه الثالث سمع هس ان يتجنب اخطائه فنجح انه لم يتنازل عن مستواه الفني ولكنه استفاد من التجربة فحسب

والقضية في راي تكمن في اخلاص الفنان لمعالجة موضوعه والا يتنازل تحت اي ضغط وفي النهاية فان الفن الجيد دائما له جمهور كبير

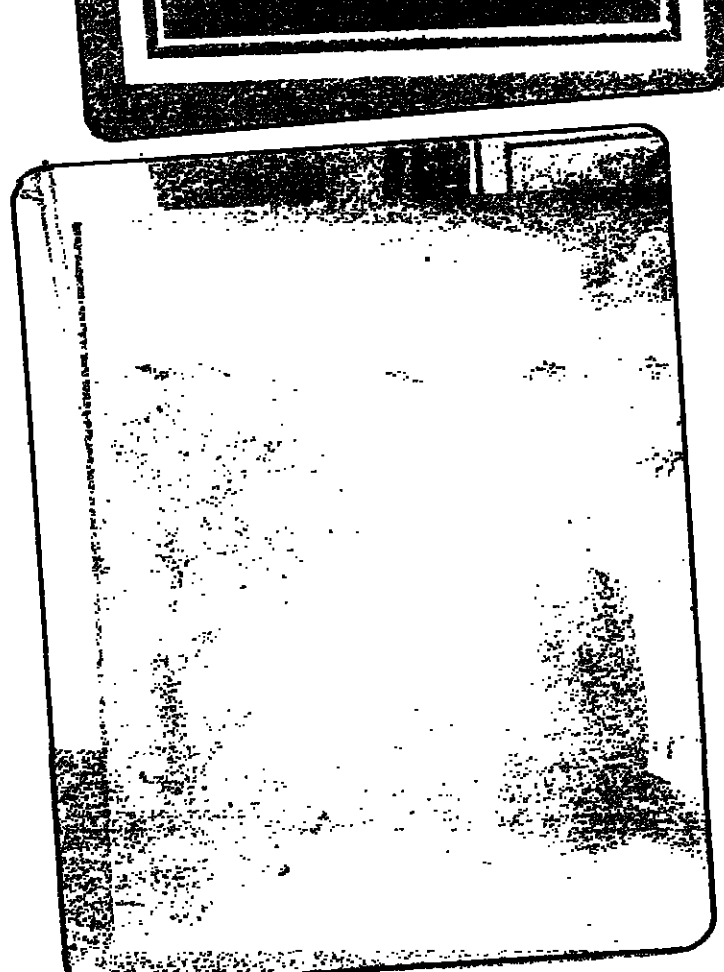
مواهب ترسم التألق

إلهام أبوطالب تقول:

أحلم بمعرض شخصي

■ الطائف ـ كتب/ خالد محمد الخضري

■ ■ «الهام محمد ابو طالب» من المواهب الفنية الشابة في مجال الفن التشكيلي حيث انضم اسمها مؤخراً الى معارض الفن التشكيلي في مدينة الطائف .. وكانت اعمالها الفنية منذ اول مشاركة لها في معرض رعاية الشباب بالطائف منذ عامين كانت اعمالها تدل على وجود الموهبة في داخلها . تعبر عن مشاهداتها المختلفة وما يحيط بها من مناظر جميلة في البيئة وهي خطوات اولى يمر بها كل فنان



■ وهاهي الآن تتطور وتتقدم نحو الافضل حيث شاركت اخيراً في مسابقة نادي الطائف الادبي للعام الماضي وحصلت على الجائزة الثانية . اضافة الى حصولها على جائزة الفرع الثاني من مكتب رعاية الشباب بالطائف في العام الماضي .

■ وكان لنا معها هذا الحوار القصير .

■ ■ كيف بدا اهتمامك بالرسم كموهبة ثم ممارسة فعلية ؟

■ في الحقيقة حبي للرسم بدا منذ الطفولة وقد كنت اشعر بالانشداد الى الاعمال الفنية واللوحات للفنانين العرب والعالميين التي كانت تنشرها المجلات واحب ان اقرا تلك المواضيع التي تكتب عنهم منذ ان كنت في المرحلة الابتدائية .. وكانت احب مادة لي هي مادة الرسم فكنت اعبر من خلاله عما في داخل نفسي من احاسيس تجاه كل المواقف والمشاهد التي تمر بي

وهكذا بدا حبي للفن وقد كانت ممارستي الفعلية له منذ سنتين حيث شاركت في معارض الفن التشكيلي المقامة بالطائف .

■ ■ من كان سبباً في تشجيعك لممارسة الفن والمشاركة في المعارض الفنية ؟

■ الفنان التشكيلي المعروف «هاشم المهنا» رئيس لجنة الفنون التشكيلية في جمعية الفنون بالطائف كان له الفضل في تشجيعي حيث كان سبباً في اخراج اعمالي الى النور لتجد مكانها الى جوار اعمال الفنانين بالطائف .. اضافة الى تشجيع والدي الذي يعد عاملاً اساسياً في استمراري ولعلاقة ابي بالفنان المهنا ساعدت على استمرار العطاء والمشاركة .

■ ■ هل تمارسين هوايات اخرى ؟

■ القراءة فهي مهمة جداً بالنسبة لاي انسان لانها تسهم في توسيع مداركه وتجعله ينظر للحياة نظرة موضوعية . هذا الى جانب الخياطة

■ ■ ماذا عن اعمالك الجديدة ومشاركاتك وامنيتك ؟

■ في مجال المشاركات اتمنى ان يقام لي معرض شخصي في القريب ان شاء الله كما اتمنى ان اجد مكاني كفنانة بين فناني وفنانات المملكة ..

■ ■ كلمة اخيرة :

■ اخيراً اشكر ملحق الندوة الفني على هذا اللقاء فهو الوحيد الذي يهتم بالفن والفنانين في الطائف بينما لانجد اي اهتمام من الصحف الاخرى

كما اود ان اوجه شكري وتقديري للفنان هاشم المهنا حيث كان سببا في تشجيعي واظهاري للوسط الفني ..

يازمان القهر

عبدالله البشر ـ الرياض

الفنان الشاب خالد شرف يضع اللمسات الاخيرة على شريطه الجديد الذي سيطرح في الاسبوع القادم يضم ست اغاني هي خلاص عفنا الجمال كلمات والحان الشاعر احمد الحامدي ويازمان القهر ويلما سكبت الدمع من كلمات الامير سعود بن ترمي بن سعود ودمعة حزن كلمات عبدالقادر صالح ولحن الفنان خالد شرف والاغنية الخامسة تذكرتك وهي عنوان الشريط كلمات حسن القحطاني ولحن خالد شرف .

اما الاغنية السادسة والاخيرة بعنوان خانوا عهودي كلمات ولحن خالد شرف

الفنان يملك مقومات جيدة تؤهله بالاستمرار وسيكون له شان في المستقبل .

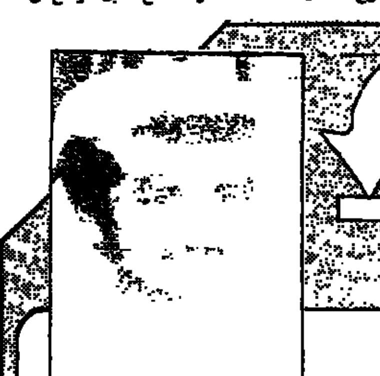
سنة اولى شقاوة

«سنة اولى شقاوة» اول مسرحية استعراضية غنائية تجمع بين علي الحجار وصابرين .. كتبها مدحت يوسف ويخرجها فيصل عزب ـ ينتظر ان تبدا بروفاتها في الاسبوع القادم بالقاهرة .

● علي الحجار ●

قراءة في لوحة

بقلم : خالد محمد الخضري



● الأختيار ..

للفنان/ خليل حسن خليل

■ ■ الاختيار من اصعب الامور التي يواجهها الانسان في حياته .. صعب هو الاختيار .. وبخاصة عندما يكون مقرراً عليك ان تختار بين امرين او امور تكون كلها عزيزة على نفسك .. ومن الصعب تفضيل احد هذه الامور على الآخر .. بل انك تريدها جميعاً .. وصعوبة الاختيار التي يعانيها الانسان في داخله جسدها الفنان «خليل حسن خليل» في لوحته هذه التي اطلق عليها اسم «الاختيار» فجعل هذا الرجل ساقطاً منهاراً .. انهارت قواه وهو هذا الانسان الذي يملك القدرة على صهر الحديد .. هاهو تخور قواه عند موقف لايحتاج الى شيء من القوة او الشجاعة .. بل يحتاج الى اصدار قرار . وهنا تكمن الصعوبة حيث يصر الانسان القرار فيحدد مايختاره بين هذه الابواب التي امامه ..


● لوحة الاختيار ●

ـ عندما وضع الفنان هذه الابواب الخمسة باللون الاخضر .. وضعها ليؤكد لن هذا الرجل الواقع على الدرج قد عانى كثيراً ولم يهتد بعد الى الباب الملائم له لكي يدخل منه فانهارت قواه ووقع على هذا الدرج من شدة ما قاسى من تفكير ومفاضلة بين هذه الابواب التي قد يكون لا يعلم ماذا يخبيء له القدر خلفها هل يخبيء له الحظ الوافر والسعادة ؟

ام الشقاء والعذاب ؟ .

وهذا الموقف اشبه مايكون بالواقع الذي يعيشه الانسان فهو يسعى ويركض .. يركض وراء شهواته ورغباته وطمعه .. ولايعلم نهايته كيف ومتى ستكون .. فعلم ذلك عند الله سبحانه وتعالى ..

■ كما وان الفنان وضع في اليمين من اعلى اللوحة «بومة» مخيفة .. ليصور لنا ان الاختيار يصاحبه دائماً الخوف والقلق .. وذلك ناتج عن قلق هذا الانسان المخير في ان لايكون اختياره في محله .. وخوفه ايضاً من عواقب ذلك الاختيار ..

■ ■ الفنان خليل حسن خليل .. يبقى اسماً لامعاً في سماء الفن التشكيلي المحلي .. انما ما نأخذه عليه هو تاثره البالغ الذي يصل الى درجة التقليد في بعض الاحيان لاعمال وافكار الفنان العالمي الشهير/ «سلفادور دالي» ..

ـ وصحيح ان المدرسة السريالية هذا حالها لانها تجمع مابين الشعور واللا شعور .. وتجعل الانسان يعيش مع اعمال فنانيها في عالم الاحلام انما يبقى تاثر فناننا بسلفادور واضحاً وجلياً وبخاصة في اعماله الاخرى غير هذه اللوحة والتي ضمنها كتاب «احلامي» الذي اصدره له نادي جازان الادبي .. والذي حوى مجموعة من اعماله ..

الشعر والتشكيل

■ من الملامح الجميلة التي احتواها المعرض الشخصي الاول للفنانة وفاء هداية اقتران لوحاتها بابيات شعرية من نظم الشاعر الدكتور محمد عباس تلتقي في معناها مع جوهر اللوحة وكانت لوحة الحياة الاكثر تميزاً من غيرها في التعبير عنها شعراً يقول الشاعر

تعبت من الحياة
فكان موتي
وهذا الموت
من اصل الحياة

وهوتعبير بليغ وصادق عن مضمون اللوحة التي اطلقت عليها وفاء اسم «١ + ١٠» ..


● لوحة الحياة ●

قبل رفع الستار

● بوابة مدخل ساحة المهرجان

● القرية الشعبية لمنطقة جيزان

«الندوة» تقلب في أوراق مهرجان الجنادرية
نهاية المباراة .. وديك البحر .. مسرحيتان لأول مرة

● فاضل نور الدين ـ الرياض ..

مع اشراقة صباح يوم الاربعاء الموافق الثالث من شوال المقبل تبدأ فعاليات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بالجنادرية . حيث تجرى حاليا الاستعدادات لاقامة هذه التظاهرة الثقافية التراثية الفنية الرائعة ويبذل المسئولين عن المهرجان قصارى جهدهم لانجاحه وفي مقدمتهم سعادة الدكتور عبدالرحمن السبيت وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية ..

والذى اكد للملحق الفنى ان المهرجان هذا العام سيكون حافلاً بالمفاجآت ومن ضمن المشاركات الفعلية اقامة نماذج لبعض المنازل القديمة التى تتمثل فى امارة حائل والباحة وجيزان واقامة معرض الكتاب يحتوى على العديد من الكتب التراثية بالاضافة لتجديد المواقع الثابته التى تتمثل في البيئة التراثية لبعض الامارات ..

وبسؤال للملحق عن العروض المقدمة هذه السنة اوضح الدكتور السبيت ان هناك مشاركات من بعض الجهات مثل ادارات التعليم فى مناطق تبوك والخرج والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وجامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود فى الرياض ومشاركة الاخوة الفنانين التشكيليين وبالاضافة لبعض الجهات العديدة والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بابها ..

وعن النشاط الفنى للمهرجان قال الدكتور عبدالرحمن .. ستكون هناك العديد من الفقرات الفنية فى يوم الافتتاح حيث سيتم تقديم اوبريت غنائي من كلمات سمو الامير بدر بن عبدالمحسن والحان محمد شفيق يتخلله مقاطع تحكى النهضة الشاملة التى تعيشها المملكة .. يؤدى هذا الاوبريت كل من طلال مداح .. ومحمد عبده .. وستصاحب هذا الاوبريت العديد من الالوان الفنية السعودية من كافة مناطق المملكة ..

هذا وقد تم التنسيق مع الامارات بحيث ترسل كل امارة وفدا يمثلها فى تادية الرقصات الشعبية والالوان الفنية ضمن النشاط اليومى الذى سيقدم على منصة العروض الجديدة ..

كما ستقدم هذه الرقصات فى اماكن محددة بالمهرجان وذلك بدءاً من الساعة الرابعة عصرا حتى السادسة مساء بعدها يستمر تقديم العروض في الساحة الجديدة وفقا للبرنامج اليومى المعد لهذا الغرض ويبلغ عدد كل فرقة خمسة وعشرين فرداً ..

كما ستقدم العديد من العروض المسرحية على مسرح الجنادرية ويجرى حاليا الترتيب بحيث يكون النشاط المسرحى منوعاً ومحققا لرغبات الجمهور وستقدم هذا العام المسرحيات التالية ..

ـ مسرحية « ديك البحر » من تاليف واخراج راشد الشمرانى وسيشارك فيها مجموعة من الممثلين المعروفين بجانب الموروث الشعبى في مناطق المملكة ..

ـ مسرحية (مجلس العدل) وتقدمها جامعة الملك سعود ..

ـ (نهاية المباراة) تقدمها فرقة منطقة الاحساء وهى من تاليف سامى الجمعان واخراج على الغويتم ..

كما تشارك منطقة القصيم بحفل مسرحى منوع يشمل مشاهد تمثيلية وقصائد شعرية وفقرات غنائية وتقليد للاصوات ..

وتشارك منطقة جيزان بحفل مسرحى منوع .

● بيت حـــائل

● شـــعار المهرجان

● طارق حبيب

ذكاء طارق يصنع ثروة

● ذكى جداً هذا المذيع النشط اللامع طارق حبيب .. فقد عرف كيف يستفيد من اللقاءات التى سجلها لبرنامجه التلفزيونى مع قمم الفكر والادب والفن ـ باكثر من صورة ـ تارة ـ عن طريق بيع الحلقات للتلفزيونات العربية وتارة عن طريق تفريغ اللقاءات ونشرها على حلقات فى الزميلة الاسبوعية الهدف .. وكله بثمنه ..

ونحن لا اعتراض لدينا .. فمن حق كل انسان ان يوظف قدراته وملكاته لتحقيق رغباته وطموحاته وتحسين دخله طالما ان ذلك لايتعارض مـع الاخلاق والقيم والمبادىء ..

*****

عن الضحية فى مسلسل السجين ؟

السؤال الكبير الذى طرحه مسلسل « السجين » بصورة غير مباشرة من خلال احداث العمل .. وصراع ابطاله مع الحياة .. من الضحية ؟ الابناء الذين سلكوا طريق الضياع لذنب لم يرتكبوه وخطا لايسالون عنه عندما (باعهم) والدهم بربع مليون جنيه ودخل السجن ..

متخلياً عن دورة ورسالته والامانة التى اودعها الله فيه كرب اسره وراع .. مسؤول عن رعيته .. مهما كانت اسبابه وفلسفته ..

ام المجتمع ـ الذى فرض عليهم بقسوته الشرسة وانقلاب القيم والمبادىء فيه ورهن حكمه على الناس بالمظهر لا بالجوهر عليهم السير فى طريق لانهاية له .. طريق الكذب والغش والتزوير والخداع والجرى المحموم وراء المال .. حتى اذا حققوا اهدافهم ماتت قلوبهم من الرحمة والشفقة الانسانية ..

السؤال مر .. والاجابة اكثر مرارة ..

****

الشـــادي عاد من القاهرة

■■ وصل جدة قادما من القاهرة الشاعر الغنائي المعروف منصور الشادى والذى شدت له المطربة الكبيرة وردة الجزائرية اغنية « من بين الوف » .

منصور انتهز فرصة وجوده فى القاهرة وارتبط بالتعاون مع اكثر من فنان من مصر الشقيقه حيث يجيد كتابة الاغنية باللهجة المصرية بنفس اجادته كتابتها باللهجة المحلية ..

*****

الشابورى في مهرجان الموسيقى التصويرية

■ كتب ـ احمد مجاهد ..

قلائل هم الذين يحصدون نجاحاتهم بعصامية .. والتزام .. يهوون ركوب الصعب .. لايقطفون ثمار النجاح الا بعد ان تدمى ايديهم من الحفر على الصخر .. وهذا النوع من الفنانين يعرفون باصحاب الهمة العالية الذين ينظرون للفن نظرة سمو ينهض بوعي وذوق واحساس المجتمع فلا يقدم الا فناً راقيا نبيلاً مهما كانت مغريات الفن الرخيص التجاري الهابط الذى يجعل صاحبه مليونيراً ..

من هؤلاء الذين حفروا اسمائهم فى ذاكرة المتلقى العربي بابداعاتهم الفنية مشفوعة بالالتزام والعصامية .. الموسيقى .. الفنان احمد الشابورى .. صاغ عددا كبيراً من الالحان للمسرحيات الاستعراضية واعد الموسيقى التصويرية لعدد ضخم من المسلسلات كان اخرها .. مسلسل « الحب فى حقيبة دبلوماسية » اخراج حسن سيف الدين بطولة يحي الفخراني والذي قرر التلفزيون المصرى اذاعته فى شهر رمضان المبارك ..

احمد الشابورى يستعد حاليا للاشتراك فى مسابقة الموسيقى التصويرية للافلام الطويلة الذى يقام قريبا فى اسبانيا ..

● احمد الشابورى



■ الموهبة الحقيقية كالهواء والشمس لايمكن اخفاؤها ابداً مهما حاول الحاقدون واجتهد الفاشلون ..

قالت الاسرار

■■ فنانة امريكية .. منعت من الدخول الى عاصمة عربية لوجود تحفظ رسمى عليها .. فقد ورد اسمها فى كشف الفنانات المتبرعات لاسرائيل في الشهر الماضى لدعم هجرة اليهود السوفيت ..

■■ فنان محلى عرف الشهرة فى سن متاخرة جداً .. قرر تاسيس شركة انتاج .. تتفرغ لانتاج اعماله على ان يلعب وحده دور البطولة فى كل ما تنتجه من سهرات او مسلسلات .

■■ فنانة تشكيلية واعدة اعترفت لفنانة كبيرة بان معظم اعمالها مسروقة .. وذلك بعد اتهام الفنانة الكبيرة لها بان ابداعاتها ليست من ريشتها الفنانة الواعدة طلبت من الفنانة الكبيرة عدم البوح بهذا السر لاحد مقابل وعد قطعته على نفسها بالا تعود لهذا الاسلوب مرة اخرى ..

■■ مطرب يسير ببطء على طريق النجومية قال لاصدقائه لو كان عندى (ربع) حظ عبدالمجيد عبدالله لابعدت طلال ومحمد عن القمة فى ظرف سنتين على الاكثر ..

كشـــاف

● نادية رشـــدي :

الاغنية السعودية تفوقت عـــربيا

■■ جدة ـ كتب محمد ابراهيم ..

فى الوقت الذى تحتل الاغنية السعودية مكاناً جيداً على المستوى العربي .. تقول الفنانة الواعدة نادية رشدى ان الاغنية السعودية واللحن السعودي ذات ايقاع رائع ومميز .. قد استطاعت ان تحقق الانتشار على المستوى الخليجي .. والعـــربي ..

وعن الجديد من انتاجها .. قالت الفنانة نادية رشدى اننى قدمت احدث (البوم) وهو شريط كاسيت من ست اغنيات تم تسجيلها فى القاهرة .. والشريط طرح في الاسواق باسم (محتارة) ..

١ ـ محتارة : تاليف على عسيرى ـ الحان صالح الشهرى ..

٢ ـ صوب المنازل : كلمات سعد الخريجى ـ الحان صالح الشهرى ..

٣ ـ التقوا الاحبة : كلمات منصور الشادى ـ الحان حمدان بريدى ..

٤ ـ اللى بعيد عن العين : كلمات يوسف الغامدى ـ الحان طلال باعز ..

٥ ـ الطير الاخضر : كلمات ياسين سمكرى ـ الحان حمدان بريدي ..

٦ ـ بيحبنى : كلمات المتيم ـ الحان طلال باعز ..

والفنانة نادية رشدى تعد حاليا شريطا جديدا سيتم طرحه فى الاسواق واسمه « بدوب » وهو من ست اغنيات من كلمات الشيخ محمد عبود العمودى والعميد اسعد عبدالكريم ولحن الملحن اليمانى علوى الكاف .. ولحن الملحنين طلال باعز ومحمد شفيق ..

وعن الخطوة نحو الانطلاق الى افاق الشهرة . والمستوى العربي .. التقت الفنانة نادية رشدى مع الملحن العربى « بليغ حمدى » .. وقام بتلحين اغنية خاصة بها اسمها « انا زى زمان » من كلمات الشاعر الغنائي سيد مرسى وتقول كلمات الاغنية ..

انا زى زمان ماتغيرتش
انا زى زمان .. واتغير ليه .؟؟
وانت حبيبى .. واكثر بزمان

وقد تم تصوير الاغنية فى استوديوهات اليونان .. ومنتظر اكمال الاغنيات المتفق عليها مع كبار الملحنين المصريين الاستاذ سيد مكاوى ومحمد الموجى والدكتور جمال سلامة .. ليكون اللون المصرى الذى سيطرح فى السوق المصرى ..

الذى يعتبر المقياس الحقيقى لنجاح الفنان وبوابة الانطلاق الى عالم الشهرة .. والنجومية ..

كراكيب السعدني ثقيل الظل عسر الهضم !!

كراكيب .. عنوان احدث واخر افلام صلاح السعدني واثار الحكيم .. تاه فى دروب النجاح .. لافتقاره لمقومات الافلام الجماهيرية .. فالمشكلة معادة ومكررة .. ازمة ذوى الدخل المحدود مع الحياة وهمومها فى قالب كوميدى حيناً وتراجيدى حيناً اخر من خلال تعرضه لقضية التامين على الحياة ولكن خلوه من ادوات الابهار واللغة السينمائية الجيدة الحديثه .. جعله ثقيل الظل .. عسر الهضم فكان اقرب للمسلسل او السهرة التلفزيونية منه للفيلم السينمائي ..

● محمود السعدنى

أوتوجراف

■ الفنان بالذاكرة يعيش فى الماضى والحاضر .. وبدون ذاكرة يعيش فى المستقبل ..

امضاء
الموسيقار محمد عبدالوهاب

اغنية مختارة

حط النقاط فوق الحروف

كلمات عبداللطيف البناي
الحان وغناء الفنان الكبير طلال مداح

هذه الاغنية من جديد الفنان طلال مداح الذى نزله مؤخراً لاسواق الكاسيت وقد حصلت هذه الاغنية على المركز الثاني في برنامج سلم الاغاني الذى يذاع [illegible] كل اسبوع

تقول كلمات الاغنية

حط النقاط فوق الحروف
خلنا نشوف .. خلنا نشوف
كانك تحاسبني الخطا
اخطائك [illegible] بالالوف
OO OO
واضح انا كل الوضوح
[illegible] ابعد وروح
منك عذابي ولوعتي
وانت سبب كل الجروح
غصب على لازم اقول
مالك قبول .. مالك قبول
تبغاني احبك بالغصب
ما احس انا تجبك ميول
OO OO
هذا هو الحل الوحيد
خليك بعيد خليك بعيد
[illegible] خلاص
لا ترجع الماضي وتعيد

الليل طال في البرنـــامج الثاني

استضافت اذاعة البرنامج الثاني عبر البرنامج المفتوح باذاعة جدة رئيس فرقة ابو سراج للفنون الشعبية الاستاذ عمر العطاس تحدث خلال هذا اللقاء عن ادخال فرقة ابو سراج لآلة البزق في الشريط السابع الذي نزل للاسواق مؤخراً واجاب على اسئلة المستمعين والتي تتعلق بآلة البزق واعمال الفرقة المستقبلية وكيفية تجهيز اعمال الفرقة واعطاء الفرصة للشباب لاثبات وجودهم وتقديم مالديهم من اعمال فنية ووجه ابو سراج شكره وتقديره للاذاعة وللمستمعين على اهتمامهم به وبالفرقة وفي ختام هذا اللقاء الذي اعده وقدمه المذيع امين قطان واخرجه المخرج محمد العسيري قام ابو سراج باهداء البرنامج والمستمعين اغنية الليل طال من كلمات الاستاذ صالح هلال والحان الاستاذ حسن نوار والمدرجه ضمن اعمال الشريط السابع

*****

عشرة من عشرة

■ نقولها ـ لمخرج المسلسل التليفزيونى الرائع «السجين» الفنان راشد لبيب .. فقد سار بالمسلسل على دروب النجاح من البداية وحتى المشهد الاخير واغنية شادية التى تفتح زهور الامل لمستقبل مشرق سعيد .

عزف منفرد

يكتبه كل اسبوع
الفنان حمدان بريجي

■ ظاهرة رفع العازفين اجورهم من وقت لاخر سببت ازعاجاً كبيراً للفنانين الذين يسافرون لتنفيذ اعمالهم فى الخارج ولكن ما باليد حيلة فليس هناك البديل خاصة ان الفرق الموسيقية لدينا لاتفى بالغرض المطلوب من حيث التكنيك فى اصول العزف ولو اردت ان تسجل اغنية واحدة تحتاج مع احدى هذه الفرق لمدة بروفة واخيراً تحصل على (٥٠٪ حفظا ، ٥٠٪ لخبطة) وفربعة وحلجة غير طبيعية تشعل اعصاب الفنان الواعي المجرب . لذا اتجهت الانظار لتسجيل الاعمال الموسيقية خارج المملكة وبالتحديد اغلبها فى مصر وبالتالى بدات رحلة معاناة فنانينا مع العازفين هناك فمن عدم التقيد باحترام المواعيد وحضور بعضهم متاخرين لاستديوهات التسجيل الى التلكوء اثناء العمل وملبين البروفات وضياع الوقت المحسوب على الفنان فى كلام « وملام وهزار واكل فشار » وفوق هذا كله يسافر الفنان مرة اخرى مكرها لتنفيذ عمل جديد ويفاجأ بزيادة سعر العازف وتزداد معاناته ..

ولكن وبرغم الحضم المادي المسيطر على تلك الفئة الا ان الفنان منا يحصل فى النهاية على نتيجة اخراج ممتازة وفي وقت اسرع ولاكثر من عمل . فهل من اعادة نظر لعناصر الفرق الموسيقية الموجوده حاليا فى اداعتي جدة والرياض والاستعانة باعضاء الفضل منهم دون مجاملة احد رحمة بالفنان المحلى والطابع الفني المحلى مع التركيز على ايجاد مهندسي صوت متخصصين لتدريب بعض شبابنا الموهوبين الاكفاء لاكتساب الخبرة المهنية فى مدة وجيزة محددة وتسخير لاستديوهاتنا المجهزة باحدث الاجهزة لخدمة فنانينا بدلاً من السفر الى الخارج والتعرض لمعاناة العازفين ومغالاتهم فى الاجور



الجهاد الأفغاني

جعل من بيشاور اشهر مدينة في العالم

تحقيق :
محمد ادريس



● اثنان من المجاهدين في طريقهم الى الجبهة على ظهور الحمير ●

■ لماذا لم تقم حكومة المجاهدين في كابل حتى الآن رغم انهزام السوفيت وخروجهم من ارض افغانستان مدحورين ؟

■ لماذا يقف المجاهدون حول المدن الرئيسية ولم يستطيعوا فتحها ؟

■ ما هى الخلافات التي يتحدث عنها الناس بين المجاهدين ؟

■ ما هو حجم المؤامرة الدولية الى تحاك ضد هذا الجهاد حتى لا يجني المجاهدون ثمرات سنوات الجهاد والكفاح والدماء التى جرت انهاراً في افغانستان ؟

■ ما هي العقبات التى تواجه الجهاد الافغاني اليوم ، والتى تحول دون تحقيق الأهداف المرجوة من هذا الجهاد ؟

■ ما هو المطلوب من الأمة الاسلامية اليوم وفي هذه المرحلة وخاصة من العلماء والدعاة في العالم الاسلامى لدعم هذا الجهاد حتى يحقق اهدافه الكبيرة ؟

عشرات الأسئلة تدور في اذهان المسلمين اليوم في كثير من المناطق .. هل انتهى الجهاد أم لايزال ؟ هل قضت الخلافات على الجهاد وذهبت ببريقه اللامع كما يقول البعض ؟

هل اصبحت القضية حرباً اهلية كما يزعم البعض الآخر ؟

كل هذه الأسئلة تنطلق من الموقف الغامض لدى كثير من الناس .. وتجعل صورة الجهاد غير واضحة في اذهان الكثيرين .. ومن اجل القاء بعض الاضواء من خلال الاجابة على كل هذه الاسئلة ـ بقدر الامكان ومن اجل توضيح الصورة الحقيقية ، ومن اجل الحصول على المعلومة الصادقة وترسيخها لدى المسلم عن هذا الجهاد البطولي الفريد الذى سحر الكفر ، وهزم الشيوعية حتى مرّغ هيبتها في التراب ، من اجل ان تكون لدى الناس الصورة الواضحة الحقيقية عن هذا الجهاد ، كانت هذه الرحلة التي قامت بها «الندوة» الى ارض الجهاد .. لاستجلاء الموقف الحقيقى في هذه المرحلة الحرجة من مراحل الجهاد .. ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يثبتنا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة .. انه على كل شيء قدير .

جنرال الثلج

نحن الآن في فصل الشتاء .. وفصل الشتاء في افغانستان له شأن عظيم .. او كما قال الدكتور عبدالله عزام رحمه الله : «الثلج جنرال يحارب الى جانب روسيا» في هذا الفصل تكون معظم ولايات افغانستان إما مكسوة بالثلوج التي يصل ارتفاعها الى مترين او اكثر وإما متشحة بالبرودة القارصة التي تجعل اطراف الانسان متجمدة في عز الظهر .. ما عدا جلال اباد التي يكون طقسها معتدلاً نسبياً ..

ومنذ ان عزمت على القيام بالرحلة الى داخل افغانستان كنت أود أن اشاهد المجاهدين في هذا الفصل بالذات .. وان أرى حياتهم ، وألمس أوضاعهم وأعايش بعض الوقت ظروفهم لأنقلها للقارىء المسلم الذى يعيش في كل مكان بروحه ووجدانه وفكره ومشاعره مع هذا الجهاد .. ولذلك اخترت ولاية باردة الى حد ما .. ولكن ليس فيها ثلوج .. او على الأقل في المناطق التي زرتها .. وهي بكتيا .. ومدينة خوست التي تجرى حولها معارك يومية ، وتبادل للقصف مستمر لا تهدأ فيه المدافع ، والطائرات القنابل ليلاً او نهاراً .. وتتردد اصداء هذه المدافع وقنابل والطائرات بين هذه الجبال وكأنها تعزف لحنا من الدوى الهائل في كل لحظة .. وننظر يميناً وشمالاً فلا نسمع إلا هدير المدافع وبراكين القذائف ، ولهب القنابل ..

اشهر مدينة

ولكن قبل ان اصف ذلك المشهد رأيت ان القي بعض الاضواء على طريقة السفر الى داخل افغانستان .. فهى في حد ذاتها ربما تستحق ان نرويها لكل من يريدون ان يدخلوا افغانستان وهم غالبا يدخلونها من بوابة بيشاور .. المدينة التي كانت قرية مجهولة قبل بداية الجهاد الافغاني واصبحت من اشهر المدن في العالم بسبب الجهاد .. حتى انني كنت اجلس بجوار احد الاخوة في بيشاور يتحدث في الهاتف فإذا بالآخر يقول له : ان بيشاور اصبحت اشهر من اشهر مدينة في العالم وهى «استوكهولم» عاصمة السويد .. وللسويد عدة منظمات تعمل تحت مظلة الأمم المتحدة في مخيمات اللاجئين ..

كل الناس تقريبا يبدأون رحلتهم الى داخل افغانستان من بيشاور ولكني بدأتها من قرية للهجرة ، التي يسكنها المهاجرون الافغان .. وتبعد عن بيشاور حوالى ٢٥ كيلو مترا .. إنها حى الهجرة ، أو قرية «بابى» التى أسسها الشيخ عبد رب الرسول سياف رئيس حكومة المجاهدين ورئيس الاتحاد الاسلامى لمجاهدى افغانستان (احدى المنظمات السبعة الجهادية المشتركة في الحكومة) .

نزلت في اسلام آباد .. وذهبت مباشرة الى حى الهجرة أو قرية «بابى» التى وصلناها عند منتصف الليل .. فاذا بى انظر فأجد بيوتا طينية .. وظلاما دامسا .. وطرقا مليئة بالمطبات والحفر .. ليس هناك شوارع مسفلتة .. وليس هناك انارة .. القرية تنام بهدوء وسكينة تحت جنح الظلام .

ايمان يقيني

شوارع مسفلتة يعيش المهاجرون الذين هدمت بيوتهم ولم يعد لهم مأوى .. ورغم كل مظاهر القسوة والمعاناة فإن الايمان بالنصر القريب تبدو ملامحه على تلك الوجوه السمحة .. والاعتقاد اليقيني بنصر الله لعباده واقر في القلوب .. وسبحانه هو القائل «ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم» .

وحينئذ استعدت من خلال الذاكرة تلك الصور المشرقة التى سجلها تاريخ جهاد هذه الامة والتى صاغها روادها من المجاهدين الاوائل الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه .. فنصرهم الله على اعدائهم .. وحملوا لواء الاسلام الى مشارق الارض ومغاربها .. تاركين ديارهم واموالهم واصلبهم ..

ونزلنا في بيت الضيافة .. غرف متواضعة .. والكهرباء في هذا الوقت مقطوعة .. والماء بارد جداً .. فنمنا في احدى الغرف .. فيها بعض الفرش الدقيقة .. وبعض البطانيات .. وذهبت بى الذاكرة الى الوراء .. فتذكرت من كان يقول لى ذات يوم ويجادلنى بأن هؤلاء القادة يعيشون في قصور كبيرة .. وكنت اقول يا أخي إن بعض الظن إثم .. فكم من الظلم يرتكبه بعض الناس وهم ينظرون الى هؤلاء المجاهدين .. يتكلمون عليهم ويلمزونهم ، ويتهمونهم دون ان يكون عندهم اي دليل ودون ان يروا الواقع بأنفسهم .

حى الهجرة

وحى الهجرة هذا حى فقير .. اهله مهاجرون .. أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا ان يقولوا ربنا الله .. ولكن رغم هذا الفقر .. تشعر بأن الحياة في هذه القرية حافلة بمظاهر الايمان والطمأنينة والسكينة ، حتى انك لتألفها بكل سهولة .. وتحبها اذا عشت فيها بعض الوقت .. مع انها ليس فيها شيء من الكماليات .. بل فيها لا تجد كثيرا من الضروريات .. ؟ لماذا ذلك ؟ إنها نعمة الحياة الايمانية التى لم تمسها زخارف الدنيا ولا تشعر انك في حاجة الى تلك الكماليات التى يظن بعض الناس ان الحياة لا يمكن ان تسير بدونها .

الوقت اكثر بركة في هذه القرية الفقيرة المهاجرة .. حيث يمكنك ان تنجز الكثير من الاعمال .. وتؤدى الصلوات كلها جماعة في المسجد .. وتمارس أورادك وقراءاتك من القرآن .. وتنام حتى تأخذ كفايتك من النوم ، كل هذا في جو تلفه الطمأنينة والروحانية ..

الكل قانع

عجيب امر هذا الانسان .. إن شقاءه أو سعادته لا تكون إلا من داخل نفسه .. هؤلاء الناس فقراء .. بسطاء .. ليس من بيتهم بيت إلا وفقد شهيداً أو اكثر .. وليس طفل من هؤلاء الذين يمرون أمامنا إلا وقد فقد بعض اهله .. ومع ذلك فهم صابرون .. لم أرَ في قريتهم من يجلس أمام المساجد ويطلب الاحسان إلا بعض العجزة في يوم الجمعة فقط .. اما في الاماكن الاخرى ، والايام الأخرى ، وفي الاسواق وغيرها ، فلم أرَ في هذه القرية الفقيرة من يتسول .. ولا تقع عيناك على شيء يغضب الله من المناظر .. ولذلك فاذا كانت هذه القرية فقيرة في الكماليات الدنيوية ، فانها غنية بالايمان الذى ليس معه غنى ..

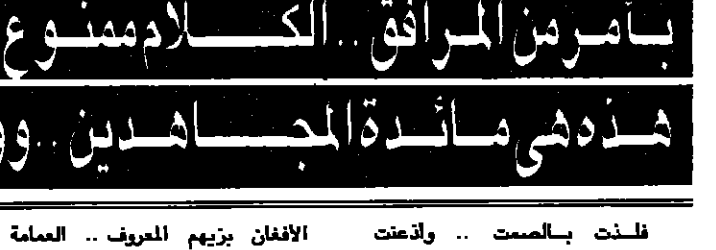
وهكذا بت عدة ليال أرقب المجاهدين والمهاجرين .. القوم قد وطنوا انفسهم للجد وليس في حياتهم الهزل .. إن هناك الرصاصات التى تخترق صمت الليل لتنبئنا عن عرس وفرح بزواج وهم يحتفلون بمثل هذه المناسبة .. اما في غير ذلك فالجد كل الجد ..

الطريق الى خوست

كان مرافقنا شاب افغانى يتحدث العربية .. ولا يتكلم كثيراً .. وعندما خرجنا من قرية بابى متجهين الى خوست بولاية بكتيا سألت بعد ساعة من سيرنا .. أين نحن الآن .. هل خرجنا من الحدود الباكستانية أم لا نزال فيها ؟

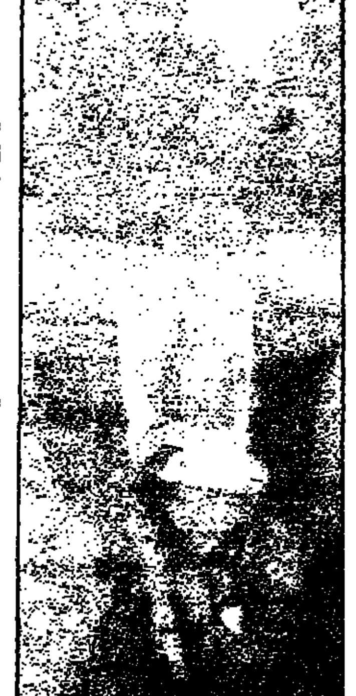
وقد لمست منذ البداية ان وجه الشاب يكتسى بشيء من الجد غير العادى ربما لعلمه بمثل هذه الرحلة ، وما يكتنفها اثناء المسير وقطع المراحل الى الجبهات ومعسكرات المجاهدين .

نظر إلي وكأنه لا يرحب بمثل هذه الاستفسارات في هذا الوقت بالذات وقال وهو يصرف وجهه عني بسرعة : سوف نتكلم بعد خمس ساعات من الآن !



بأمر من المرافق .. الكلام ممنوع لمدة خمس ساعات

هذه هي مائدة المجاهدين .. ووجبة واحدة تكفي




فلذت بالصمت .. وأذعنت للتعليمات .. ورحت أتأمل الطرق والجبال والوديان وحركة الحياة من نافذة السيارة الجيب .. أسواق مزدحمة بالناس نمر عليها .. يكثر فيها الافغان بزيهم المعروف .. العمامة الكبيرة والرداء المميز وسحنتهم الواضحة ، وإن كانت هذه المناطق الحدودية يتشابه فيها الناس بين الافغان والباكستانيين .. ولكن مع ذلك يمكن أن تميز بينهم .. الحركة منشطة في هذا الطريق .. بين القادمين الى الداخل والخارجين الى افغانستان .. والمناطق والقرى التى تمر عليها يحمل كل منها لوناً مميزاً من الشعارات ..

وقبيل الظهر بقليل ، بعد ان انتصف النهار ، توقفنا في احدى المقاهى لنتناول طعام الغذاء .. التميس الافغاني .. قريب من هذه المناطق ، وهو خبز المائدة الرئيسي .. ثم واصلنا المسير وقطعنا سبع ساعات تقريبا من الطريق المسفلت الضيق بين الجبال الوعرة والوديان والقرى والانهار ..

كل ذلك ونحن نهبط تارة ونتزل تارة في جبال بلغت من فرط وعورتها أن السيارة أحياناً كانت تسير على أحد جنبيها وكنت اظنها ستهوى الى القاع وهى تعبر الانهار وجداول الماء .

في ارض الجهاد

بعد أن تركنا وراءنا الطريق المسفلت تحدث الشاب الافغاني وقال : نحن الآن في الأراضي الافغانية ، وهذه القرى التى نمر عليها افغانية .. هى ليست قرى كبيرة .. ولكنها بعض البيوت الطينية المعلقة على الجبال .. وترى بين الحين والآخر .

بعض الافغان من الرجال والنساء يتسلقون هذه الجبال ، يحملون أشياءهم أو يركبون البغال والحمير او يقودون الجمال ..

وهذه المنطقة قريبة من الحدود ولذلك لم تر الكثير من آثار التدمير الذى مارسته الشيوعية الحمراء ضد هذا البلد المسلم . ولكن كلما اقتربنا من العمق الافغاني وجدنا بعض آثار التدمير الهمجي ، اما قنبلة تحفر الارض ، أو تحرق الاشجار ، أو تقلع المباني ، أو صاروخ طائش في هذه الوديان ، ومررنا بعد ساعات بأحد مراكز المجاهدين المتأخرة ، ورأينا احدى الدبابات التى غنمها المجاهدون ..

وكلما اقتربنا من العمق الافغاني ازدادت الجبال ، وإزدادت وعورة الطريق .. وبعد العصر وصلنا الى معسكر للمجاهدين .. يقع بين جبلين .. وبتنا فيه تلك الليلة ..

الجو بارد جداً .. والنهر يجرى بين الجبلين فالوضوء والشرب يكون من النهر مباشرة .. وهنا أصبحنا نسمع اصداء المدافع والقذائف تتردد بين هذه الجبال .. لا تمر دقيقة واحدة حتى نسمع هدير المدافع ودوي القذائف من الجبهات القريبة ، حيث القصف المتبادل بين المجاهدين والمحاصرين للمدينة والقرى القريبة منها والشيوعيين الذين يتحصنون في المحميات وراء هذه الجدر . وصدق الله العظيم ﴿لا يقاتلونكم جمعياً إلا في قرى محصنة أو من وراء جدر﴾ ..

وبعد ان مكثنا بقية المساء في المعسكر أصبح هدير المدافع ودوى القذائف شيئا عاديا بالنسبة لهؤلاء الزوار القادمين .. اما المجاهدون فسماع هذه المدافع من الدبابات والطائرات اصبح شيئا عاديا لهم .. ولا يكترثون به كثيراً ..

وتساءلت في نفسى : يا إلهى كيف يصبرون على هذا البرد القارص . قلة الملابس الثقيلة التى تقيهم هذا اياه ؟ .. فترى احدهم لا يلبس سوى الجاكت الصغير والرداء المعروف لدى الافغان يتقى به قسوة هذا البرد الشديد .. وهم مع هذا يؤدون أعمالهم في الحراسة والتدريب أو فوق قمم هذه الجبال يقضون الليل في معاركهم الشرسة ضد الاعداء .

هذا هو الطعام

ودعينا للعشاء .. وما أدراك ما عشاء المجاهدين ؟ وضعوا المائدة .. أو إنا صغيرة فيها شيء من الشوربة .. وقطع من الخبز الجاف الذى يكاد ان يحطم اسنانك من شدة قسوته وصلابته ؟! وفنجان من الشاى .. وهذه وجبة مترفة بالنسبة لبعض الجبهات ، والامامية خاصة .. فقال لى احد المجاهدين القادم من قندهار التى يسمونها «قندهار الرعب» لكثرة المعارك الضارية التى دارت ومازالت تدور فيها : إننا في قندهار لا نأكل في اليوم إلا مرة واحدة في الليل ..

وجلس الجميع حول هذه المائدة المتواضعة وكلهم مع هذا البرد وهذا الجو في انشراح وسرور ويؤثر بعضهم بعضا حتى يود احدهم ان يعطى لقمته لأخيه الذى بجواره ..

لقد رأيت ان معادن الناس لا تظهر إلا من خلال محك الجهاد .. وان التربية الحقيقية على الايثار لا تكون الا من خلال محك الشدائد .. ففى هذا البرد القارص حيث تتجمد يدك عندما تدخلها في النهر يؤثر هؤلاء المجاهدون بعضهم بعضا ويتسابقون للاتيان بالماء من النهر .

ومن هنا تدرك لماذا كان الجهاد ميدانا للتربية الحقيقية .. ولماذا كان هو مصنع الرجال الذين يقودون مسيرة الأمة .

ففى تاريخ الامة الاسلامية الطويل منذ اربعة عشر قرنا لم يكن طريق الرفعة وطريق القيادة ، وطريق التمكين سوى طريق الجهاد .. الذى من خلاله تُربي النفوس ، وتظهرها معادن الناس ، وتتبدى الكفاءات النادرة ، وصور البطولة الفذة ..



● حى الهجرة ، وتبدو البيوت المبنية من الطين والحجارة ●

هدير ودوى القذائف سيمفونية اعتادوا عزفها وسماعها

● الطريق الى خوست بين الجبال الشاهقة الارتفاع ●

فى كل بيت شهيد
والايمان اليقينى بالنصر
.. واقر فى القلوب

● عبد رب الرسول سياف ●

● قلب الدين حكمتيار ●

مصنع الأبطال

وقضينا ليلتنا هذه في المعسكر على ان نستأنف السفر الى الجبهات المتقدمة في الصباح .. مع أمير المعسكر الذى هو شاب لم يبلغ الثلاثين أو ربما حول الثلاثين ذى بنية صغيرة ولكنه كالاسد في شجاعته واقدامه لقد تذكرت قول الله تعالى ﴿إنهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى﴾ .. اين كان يمكن ان تصنع مثل هذه النماذج الفذة من الشباب الذى يقود الجبهات الكاملة سوى في مصنع الجهاد ؟ لقد تذكرت قراءاتنا في التاريخ الاسلامى بأن أسامة بن زيد رضى الله عنه قاد جيشا فيه كبار الصحابة وهو ابن ثمانية عشر عاما .. ولا يكاد المرء يدرك حقيقة هذه الروايات التاريخية من سيرة السلف إلا حين يراها واقعاً مماثلاً مجسداً على الارض اليوم .. شباب لم يكن ليعرفهم أحد .. ولكنه الجهاد صنع منهم ابطال يحملون كلمة لا اله إلا الله .. ويلقنون العدو المتكبر دروساً لن ينساها في ذرى الهندكوس وساحات قندهار وجبال خوست وجرديز .

لقد رأيت الجبال تكاد تهتز عندما يطلق هذا القائد اشارته للمجاهدين وهو يرفع صوته بالتكبير «نارابى تكبير» اي ارفعوا صوتكم بالتكبير .. فتتردد كلمة الله اكبر في الجبال التى تبدو وكأنها تتصدع من خشية الله .. ويأخذ الذعر والخوف اعداء الله من هذا التكبير الذى كان يحسبه الروس سلاحاً متطوراً من اسلحة المجاهدين .. وهو فعلاً سلاح بتار ولكن ليس كالسلاح الذى يعرفه الذين طمست فطرتهم وخربت نفوسهم .

لست بحاجة الى ان اكيل المديح والاطراء .. وإن كانوا اهلاً لذكرهم بكل خير .. ووالله لقد رأيتهم ازهد الناس بالمديح والاطراء ولا ينتظرون جزاءً ولا شكوراً من احد .. وإنما هم مستعدون للقاء الله في كل لحظة .. باعوا انفسهم لله .. ﴿إن الله إشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بأن لهم الجنة . يجاهدون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون . وعداً عليه حقاً في التوارة والانجيل والقرآن . ومن أوفى بعهده من الله﴾ ..

ان الخوف من الموت ، قد تبدد من نفوسهم .. فهم يقتحمون الأهوال ، ويدخلون حقول الموت ، بنفس ثابتة ، وقلب ساكن ، وأعصاب هادئة .

في الجبال هم كالأسود .. قد طلقوا الدنيا ، وعزفت نفوسهم ترف الحياة ، وعشقوا حور العين :

ومن كان بالبيض الكواعب مغرماً
فمازلت بالبيض القواضب مغرماً(١)

وتلك هى صناعة الجهاد .. وسبحانك الله وبحمدك أشهد أن لا اله إلا أنت استغفرك وأتوب اليك ..

---

(١) البيض الكواعب النساء الفتيات والبيض القواضب السيوف القطاعة .

هكذا جنة للأصل



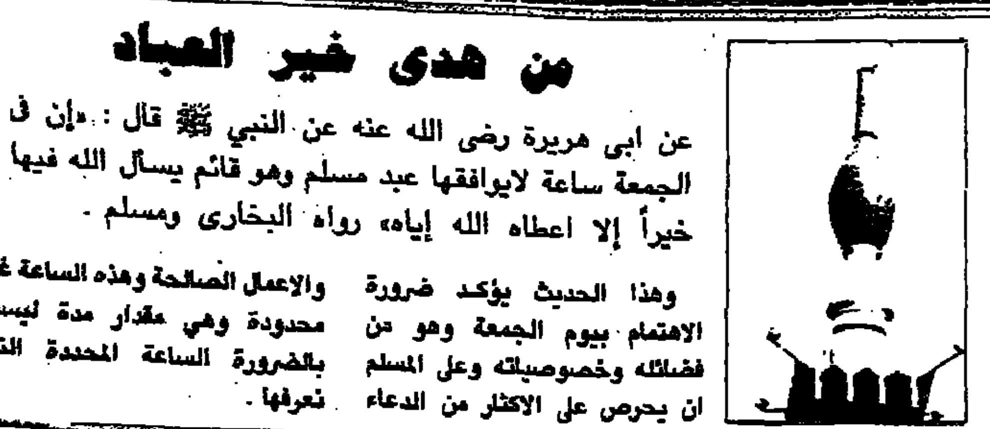
آية وتفسير

«وتوكل على الحي الذي لايموت وسبح بحمده وكفى به بذنوب عباده خبيراً»
«سورة الفرقان آية ٥٨»

يقول تعالى في هذه الاية لنبيه صلى الله عليه وسلم ولامته من بعده اعتمد في جميع امورك على الواحد الاحد الدائم الباقي الذى لايموت ابداً فانه كافيك وناصرك ومظهر دينك على سائر الاديان ونزه الله تعالى عما يصنعه الكفار مما لايليه من الشركاء والاولاد وحسبك ان الله مطلع على اعمال العباد لايخفى عليها منها شيء ..

الدين النصيحة

إن الاهتمام بشؤون المسلمين وقضاياهم والسؤال عنها وحث الناس على حلها أو التعرف على هذه القضايا وتقديم مايمكن تقديمه وإن كانت كلمة طيبة عنهم ليس بالامر السلبي وليس بالامر الذى لايساوى شيئاً كما يظنه البعض بل هذا اول الطريق في المساهمة بالقضايا التي تهم المسلمين بشكل عام .. فلا تكن من الغافلين .. تمر على القضايا مرور الكرام وكانها لاتعنيك .. «ناصح»



من هدى خير العباد

عن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبي ﷺ قال : «إن في الجمعة ساعة لايوافقها عبد مسلم وهو قائم يسأل الله فيها خيراً إلا اعطاه الله إياه» رواه البخارى ومسلم .

وهذا الحديث يؤكد ضرورة الاهتمام بيوم الجمعة وهو من فضائله وخصوصياته وعلى المسلم ان يحرص على الاكثار من الدعاء والاعمال الصالحة وهذه الساعة غير محدودة وهي مقدار مدة ليست بالضرورة الساعة المحددة التى نعرفها .

المفتى محمد صادق يبحث نقل هدية المصاحف الى الاتحاد السوفيتى

جدة ـ اينــا ..

صرح المفتي الشيخ محمد صادق الذي يترأس الادارة الاسلامية لاسيا الوسطى وقازاخستان بالاتحاد السوفيتى بانه عقدت عدة اجتماعات مع الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بحث خلالها مشروع ارسال المليون مصحف التى اهداها خادم الحرمين الشريفين الى مسلمي الاتحاد السوفيتى وكذلك التعاون بين الرابطة وادارته في ترميم المساجد والجوامع التى استعادها المسلمون بعد ان بقيت لسنوات طويلة تستخدم كمستودعات او مطاعم او مكاتب حكومية كما بحث مع الدكتور نصيف توفير منح دراسية في العلوم الاسلامية في المملكة العربية السعودية لطلبة من المسلمين السوفييت ..

واضاف المفتى بان مشروع المليون مصحف يستحوذ على كل اهتمامه وذلك لضخامته وقال اننا ننسق الان لعملية نقل المصاحف وتبحث وصول طائرات سوفيتية « ايروفلوت » الى جدة لتنقل المصاحف مباشرة الى المدن الاسلامية مثل طشقند وباكو واوفا وغيرها ..

هذا ويقوم المفتى حاليا بزيارة للمملكة العربية السعودية بدعوة من رابطة العالم الاسلامي ضمن وفد كبير يمثل القيادات الاسلامية في الاتحاد السوفيتى ..

ويضم الوفد المفتى طلعت تاج الدين رئيس الادارة الدينية لمسلمي الجزء الاوربي من الاتحاد السوفيتى وسيبيريا كما يضم عدد من القضاة ونواب للمفتى ..

تدريس الاسلام في كلنتن

كلنتن (ماليزيا) ـ اينا ـ ارسلت المؤسسة الاسلامية بكلنتن ثمانين مدرسا للثقافة الاسلامية واللغة العربية للتدريس في عشرات المعاهد والمدارس الاسلامية التابعة لها .

وقال مسؤول في المؤسسة الاسلامية بكلنتن ان من المدرسين خريجون من الجامعات السعودية والمصرية انهوا فترة دراستهم وعادوا للمشاركة في تدريس الثقافة الاسلامية الى جانب زملائهم الذين انخرطوا في حقل التدريس منذ سنوات .

التربية النبوية

بقلم : نور الاسلام بن جعفر على

عن زيد بن ارقم قال كان لابي بكر الصديق رضي الله عنه . مملوك يغسل عليه . فاتاه بطعام فتناول منه لقمة . فقال له المملوك . مالك كنت تسالنى كل ليلة ولم تسالنى الليلة ؟ قال : حملني على ذلك الجوع . من اين جئت بهذا ؟ قال : مررت بقوم في الجاهلية فرقيت لهم فوعدوني . فلما ان كان اليوم مررت بهم . فاذا عرس لهم . فاعطوني .. قال . اف لك . كدت تهلكني . فادخل يده في حلقه فجعل يتقيا . وجعلت لا تخرج فقيل له : ان هذه لا تخرج الا بالماء . فدعا بعس (وفي رواية بطست) من ماء . فجعل يشرب ويتقيا . حتى رمى بها . فقيل . يرحمك الله كل هذا من اجل هذه اللقمة ؟؟ فقال . لو لم تخرج الا مع نفسي لاخرجتها . سمعت رسول الله ﷺ يقول : «كل جسد نبت من سحت فالنار اولى به» فخشيت ان ينبت شيء من جسدى من هذه اللقمة» انها التربية المحمدية . ضمير واع متيقظ وتربية اصيلة يخاف ان يصيبه شيء من الحرام فيدخل جوفه .. كيف يكون ذلك وقد سمع النبى ﷺ ينهى عن اكل السحت والحرام . حتى لا يؤدى اكله الى دخوله جهنم ـ انها اليقظة في النفس الضمير الواع . والتربية المحمدية التى تحرص على العبادات والطاعات . واتباع الاوامر واجتناب النواهى .

انها التربية الفاضلة والشاملة لجميع انواع الحياة . انها تربية وعبرة وعظة يقتدى بها المسلمون

●● المراجع

١) عبدالرحمن ابن الجوزى ـ صفة الصفوة مجلد ١ ص ٢٥٢ الناشر دار الوعى حلب سنة ١٣٨٩ هـ
٢) عبدالله بن احمد الاصبهاني ـ حلية الاولياء مجلد ١ ص ٣١ الناشر دار الكتاب العربي ـ بيروت سنة ١٩٦٧ م
٣) حسين نابنيله ـ رسالة ماجستير ـ بعض القيم المستنبطة من خطب الرسول ص ٩٨ ، ٩٩

الداعية الناجح

القاهرة ـ اينا ـ طالب الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر دعاة الاسلام بارشاد الناس وتعريفهم بجوهر الاسلام الحنيف وانه دين سمح يضمن سعادة البشرية كلها في الدنيا والآخرة . وقال في لقائه بمديرى مناطق الوعظ الازهرية في مصر مؤخراً : إننا مسؤولون امام الله عز وجل عن ابلاغ الامانة الدعوية التي انيط بالأمة الاسلامية اداؤها بعد الرسول ﷺ .

واضاف ان الداعية الناجح من يعمل في خطوط متوازنة دون وهن او كلل فيقوم بشرح قيم واهداف الدين الحنيف وفي الوقت نفسه يحرص على كشف الاعيب التيارات الهدامة ومكائد خصوم الاسلام من مروجي النظريات الباطلة والافكار المنحرفة ليسهم بهذا في تحصين المجتمع المسلم ضد انواع التشويه والتشكيك التي تحاك ضده .

ماذا قالو ؟

«إن للتبشير بالنسبة للحضارة الغربية ميزتين : مزية هدم ، ومزية بناء ، أما الهدم فنعني به إنتزاع المسلم من دينه ولو بدفعه الى الالحاد وأما البناء فنعني به تنصير المسلم إن امكن ليقف مع الحضارة الغربية ضد قومه» .

«القس زويمر»

الطبيعة !

لازالت حتى الان تتكرر على السنة بعض الذين يكتبون في الصحف السيارة قولهم : الطبيعة اعطته كذا !! الطبيعة نزعت منه كذا " إلخ .. ونعوذ بالله من هذه الكلمة الجاهلة .. ولا ندرى ايقولونها جهلاً ام اعتقاداً وعلى كل حال فيعلم المسلم ان الطبيعة لاتخلق شيئاً ولا تفعل شيئاً فالله سبحانه وتعالى هو الذى يدبر هذا الكون .. ولكن اهل الكفر عندما تمردوا على الله لايحبون ان يقولوا الله خلق والله احدث هذا الشيء لايريدون اشادة شيء لله ولاحتى مجرد ذكر إسم الله لشدة الحادهم وتمردهم على الله .. فينبغي للمسلم ان يطهر لسانه من ذلك ولاينخدع بمن يستخدم هذا التعبير ايضاً وان يصحح ذلك إنما راه

معهد العلوم في جاكرتا

جاكرتا ـ اينا ـ يسد معهد العلوم الاسلامية في جاكرتا الحاجة لوجود معهد متخصص لتعليم اللغة العربية وتطوير اساليب تعليمها خدمة لابناء الشعب الاندونيسى والحاجة الملحة لمثل هذه المؤسسة التعليمية حيث قامت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بمهمة تنفيذ هذا المعهد وإقامته بجاكرتا .

وقد بدات الدراسة بالمعهد عام ١٤٠٠ هـ واصبحت الدراسة به صباحية ومسائية وصار يعرف باسم «معهد العلوم الاسلامية والعربية» وانشئت فيه عدة اقسام من الشريعة الاسلامية واللغة العربية والاعداد اللغوي وتاهيل المعلمين .

ويهدف المعهد الى اعداد جيل مؤهل من معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ونشرها بين مسلمي اندونيسيا وتطوير مناهجها في الجامعات والمدارس الاندونيسية .

وهناك برامج مسائية للمعهد للطلبة غير المتفرغين للدراسة الصباحية كما توجد اربعة فصول دراسية خاصة بالطالبات غير المتفرغات اللاتي يرغبن في تعلم اللغة العربية وحفظ القرآن الكريم بالاضافة الى قيام المسئولين بالمعهد بترجمة بعض الكتب الدينية ومكتبة المعهد تعتبر اكبر مكتبة عربية في اندونيسيا حيث تضم ثمانية الاف كتاب .

مواقيت الصلاة

الزمــن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٢٨	٦.٤٦	١٢.٣٤	٣.٥٤	٦.٢٣	٧.٥٣
	غ	١١.٠٦	١٢.٢٤	٦.١٢	٩.٣٢	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٢٩	٦.٥٠	١٢.٣٥	٣.٥٣	٦.٢٢	٧.٥٢
	غ	١١.٠٩	١٢.٣٠	٦.١٥	٩.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.٠١	٦.٢١	١٢.٠٠	٣.٢٥	٥.٥٣	٧.٢٣
	غ	١١.٠٩	١٢.٢٩	٦.١٥	٩.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٤٨	٦.٠٩	١١.٥٣	٣.١٠	٥.٣٨	٧.٠٨
	غ	١١.١٢	١٢.٣٣	٦.١١	٩.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.١٢	٦.٣٤	١٢.١٧	٣.٣٥	٦.٠٣	[illegible]
	غ	١١.١١	١٢.٣٣	٦.١٦	٩.٣٤	١٢.٠٠	[illegible]
تبوك	ز	٥.٤٢	٧.٠٥	١٢.٤١	٤.٠٣	٦.٣١	٨.٠١
	غ	١١.١٣	١٢.٣٦	٦.١٦	٩.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٣٤	٦.٥٠	١٢.٢٩	٣.٤٣	٦.١٠	٧.٤٠
	غ	١١.١٥	١٢.٤١	٦.٢٠	٩.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.١٦	٦.٣٣	١٢.٢٣	٣.٤٤	٦.١٥	٧.٤٥
	غ	١١.٠٢	١٢.١٩	٦.٠٩	٩.٣٠	١٢.٠٠	١.٣٠

امريكية تحكي قصة اسلامها

ابها ـ صفاء الحسنات

لقد استطاع ديننا الحنيف بكل ما يحوى من محاسن ان يجعل من العقول الجامدة منابر هداية تشع بالنور ومن الافئدة الغليظة ينبوعا يفيض بالخير والعطاء والعمل الصالح ومن الحمية الجاهلية الى حمية انسانية اسلامية تنصر الحق وتامر بالمعروف وتدعو الى الاسلام ومن هؤلاء الذين انار الله قلوبهم الى الاسلام هي المراة/ لورى فان هورن الامريكية الجنسية والعاملة بمركز تاهيل المعوقين بابها .

والتى القت محاضرة ارشادية بمستشفى الصحة النفسية بابها .

تدور هذه المحاضرة عن الاسلام وعن طريقة اسلامها وذكرت ابرز ما جذبها الى الشريعة الاسلامية وانها قامت بتغيير اسمها بعد اعتناقها الاسلام الى زينب على .

كما ذكرت في الندوة بان من ساعدها على تفهم هذا الدين هو زوجها عبدالله مهدى المصرى الجنسية وذكرت بانها وجدت في الاسلام ما لم تجده في اى ديانة اخرى .

وقد القت محاضرتها باللغة الانجليزية استضافت بها العاملات الغير مسلمات وذلك لتحثهم لان يحذوا حذوها ليصلوا الى الطريق السليم .

وفي ختام محاضرتها دعت الله ان يغفر لها ولجميع الحاضرين وان يهديهم الى ما يحبه الله ويرضاه .

جيل المستقبل — اعداد : نورى جعفر على





● ماجد حميد مصلح اليمانى

الاسم/ ماجد حميد مصلح اليمانى
العمر/ ٩ اعوام
المدرسة التى تدرس فيها/ عمر بن عبدالعزيز الابتدائية في الصف الثالث الابتدائى
المسجد/ المسجد الحرام
الاستاذ/ سليمان بزرك حفظه الله
متى كان بدايتك للحفظ/ ١٠/١٠/١٤٠٨ هـ
عدد الاجزاء التى تحفظها/ ستة اجزاء
من كان له الفضل في الحفظ/ كان له الفضل في الحفظ المعلم ووالدى
ماهى الطريقة التى تتبعها في الحفظ والمراجعة/ نصف جزء يوميا ونصف صفحة لوح
حكمة تؤمن بها/ «من طلب العلا سهر الليالى»
امنياتك وآمالك في الحياة/ طيار
ما النصائح التى تنصح بها اخوانك الحفاظ/ حفظ القران وعدم الغياب وان يرعى الحكم والتجويد في القراءة

دروس تربوية نبوية

صالح أبو عراد الشهري

عن ابى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «حق المسلم على المسلم ست اذا لقيته فسلم عليه واذا دعاك فاجبه واذا استنصحك فانصحه واذا عطس فحمد الله فشمته واذا مرض فعده واذا مات فاتبعه» رواه مسلم تحرص التربية الاسلامية على ان يكون المسلمون جميعاً إخوة فيما بينهم متآلفين متراحمين يرحم كبيرهم صغيرهم ويوقر صغيرهم كبيرهم ويعطف غنيهم على فقيرهم فحيث توجد هذه المعاني التربوية الانسانية في النفوس يوجد المجتمع الصالح الذي يستحق ان يحيا حياة كريمة وان يعيش افراده في جو من المحبة والاخاء انطلاقاً من معرفة كل مسلم بحقوق اخوانه المسلمين وهذا ما توضحه الدروس التربوية النبوية المستفادة من هذا الحديث ومنها مايلى :

١- التوجيه التربوى النبوى الكريم بان للمسلم على اخيه المسلم حقوقاً وواجبات لها اثر كبير في بناء المجتمع الاسلامي وتماسكه وترابط عرى الاخوة بين افراده وهذه تربية اجتماعية مثالية يشترك فيها الافراد والجماعات ويتربون عليها بنفوس راضية

٢- الحث على ان يبدأ الفرد بالسلام على اخيه المسلم لما في هذه التحية من آثار تربوية تدخل السرور والبهجة على النفوس وتبعث الطمانينة في القلوب وتزيل الكراهية والغضب قال تعالى : «واذا حييتم بتحية فحيوا باحسن منها او ردوها» النساء ٨٦ .

وفي هذا تربية ودافع على التنافس في تحقيق الفضلية البدء بالسلام

٣- الحرص على اجابة الدعوة اذا ما دعى المسلم لزيارة او تناول طعام او نحوه مما لايترتب عليه مفسدة وفي ذلك تربية على التواصل وتقوية الروابط الاخوية ونبذ الاحقاد الشخصية والخلافات الاجتماعية ومحاربة للغرور والطبقية كما ان فيها ترضية للداعي واحترام لدعوته .

٤- تبادل النصح بين افراد المجتمع لما في ذلك من خير مبنى على الثقة والامانة وخاصة اذا ما طلبت النصيحة في امر من امور الدنيا او الاخرة . فالناصح مؤتمن وعليه ان يبين مايراه خيراً وان يحذر من الغش او الغدر او الخيانة او الخديعة في النصيحة فهذا سلوك قبيح لاينبغى ان يتربى عليه المسلم او يعيش عليه . قال صلى الله عليه وسلم «إذا استنصح احدكم اخاه فلينصح له» رواه البخارى

٥- الدعاء بالرحمة للعاطس الذى يحمد الله وفي ذلك تعود والفة وارضاء للنفوس كما ان تشميت العاطس ميزة انفردت بها التربية الاسلامية فهي غير موجودة عند غير المسلمين

٦- الدعوة الى زيارة المريض لما في ذلك من اثر تربوي يبعث في نفس المريض السرور والطمانينة لشعوره بتكافل الاخرين معه ومدى اهتمامهم به . والتفافهم عليه وقد حرصت التربية الاسلامية على مراعاة بعض اداب زيارة المريض كالدعاء له بالشفاء والتنفيس له في الأجل ، وعدم إطالة مدة الزيارة ، واختيار وقتها المناسب ونحو ذلك

٧- تشييع جنازة المسلم اذا مات وفي ذلك تربية على الوفاء للمسلم حياً وميتاً . وهذا يعني ان التربية الاسلامية تؤكد على ان حق المسلم على اخيه المسلم لاينقطع بمجرد الوفاة . وهذه خصلة بل ميزة تحمل اسمى المعاني التربوية الانسانية والله اعلم ..

مريم وعيسى في الإسلام

□ هامبورج ـ اينا ..

عقد في المركز الاسلامي بمدينة هامبورج لقاء باللغة الالمانية بعنوان « مريم وعيسى في الاسلام » دار الحوار فيه على شكل مناقشة بين السيدة (فريش اويرمان) استاذة علم اللاهوت والاخت الالمانية المسلمة (حليمة كروزين) ..

من جانب اخر صدر عن المركز الاسلامي في هامبورج العدد الجديد من مجلة ، (الفجر) الناطقة بالالمانية حيث ضمت العديد من القضايا الهامة منها (العالم الغربي وتحدياته للاسلام) و(القرآن الكريم والدعوة للاسلام) و(الافكار الدينية في الاسلام) لمحمد اقبال و(الاسلام والعلاقات الاجتماعية) ..

في نوفمبر المقبل :

دورة جديده بالأزهر لتدريب دعاة العالم الاسلامى

كتب : محمود بيومى

صرح الدكتور عبدالودود شلبي ـ الامين العام للجنة العليا للدعوة الاسلامية بالازهر لـ«الندوة» انه تقرر عقد دورة جديدة لتدريب دعاة العالم الاسلامي على احدث وسائل الدعوة الاسلامية الحديثة وذلك في نوفمبر المقبل .

وقال : ان الدورة التدريبية المقبلة تضم ائمة المساجد والوعاظ من آسيا وافريقيا واوروبا وقد تقرر اعداد دراسات لكل منطقة من مناطق العالم الاسلامي حتى يتعرف الدعاة على حقائق الوضع الاسلامي في هذه المناطق والتحديات التى تواجه الدعوة الاسلامية .

واكد ان الازهر قد اتخذ الاجراءات اللازمة لايواء الدارسين بمقر مدينة البعوث الاسلامية بالقاهرة وتوفير الخدمات الطبية والتعليمية والترفيهية لهم .. وتقرر التركيز في هذه الدورة على تدريس مناهج خصوم الاسلام في تشويه العقيدة الاسلامية .. وذلك حتى يتمكن الدعاة من التصدى لمفتريات الاجهزة المعادية .

حكمة

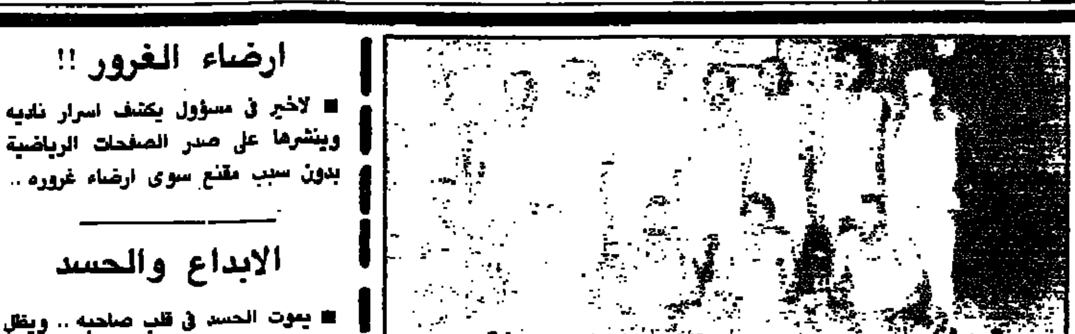
خذ من الدنيا ثلاثة .
من الكنوز العلم ..
ومن الزاد التقوى
ومن الاعمال العبادة .



● خالد العبدالله

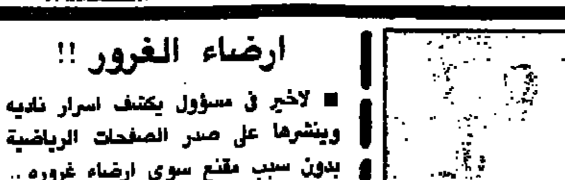
خالد العبدالله يهنىء العربى بالصعود

بريدة ـ شريف الدسوقى
ارسل صاحب السمو الملكى الامير خالد العبدالله رئيس النادى الاهلى برقية تهنئة لنادى العربي من عنيزة بمناسبة صعوده للممتاز ومازالت التهانى تتوالى على النادى العربي .



سلة احد .. والبطولات الخليجية

ما حدث لسلة احد مؤخرا فى دورة الخليج يدعو بشدة لافساح المجال لفريق اخر ليشارك فى هذه البطولة بعد ان وضح ان لاعبى احد قد تشبعوا بالبطولات وانهم اصبحوا فى حاجة لفسحة من الزمن لاعادة حساباتهم محليا وخليجيا .



ارضاء الغرور !!

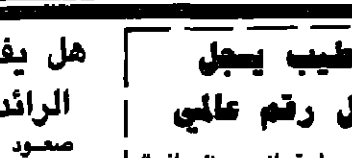
■ لاخير فى مسؤول يكتشف اسرار ناديه وينشرها على صدر الصفحات الرياضية بدون سبب مقنع سوى ارضاء غروره ..

الابداع والحسد

■ يموت الحسد فى قلب صاحبه .. ويظل الابداع شعلة متوهجة لاتنطفىء ابداً ..

المدرب الذكي

■ اذكى المدربين هو من يكتشف اخطاؤه اولاً باول .

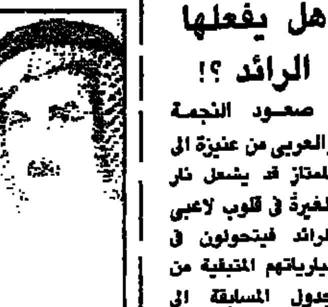


بوطيب يسجل افضل رقم عالمي

سان سيباستيان ـ (اسبانيا) ا.ف.ب .. ـ
حقق العداء المغربي الاولمبي ابراهيم بو الطيب مساء اول امس افضل رقم عالمي فى جرى الـ ٥ الاف متر داخل القاعة خلال لقاء سان سيباستيان الدولى لالعاب القوى .
وقطع بو الطيب بطل دورة سيول الاولمبية عام ١٩٨٨م المسافة فى ١٣.٢٤.٤١ دقيقة وحل بعده الارجنتينى انطونيو سيليو الذى سجل ١٣.٤٣.٥٤ دقيقة .. ..

هل يفعلها الرائد ؟!

صعود النجمة والعربى من عنيزة الى الممتاز قد يشعل نار الغيرة فى قلوب لاعبى الرائد فيتحولون فى مبارياتهم المتبقية من جدول المسابقة الى اسود يرفعون عنهم الخطر ولاينزلون للدرجة الاولى خاصة وان امكانياتهم اكبر بكثير من الجاران اللذان صعدا للممتاز ..



● صالح الواصل

النجمة تحتفي بابطالها

بريدة ـ ابراهيم ابا الخيل ..
ابتهاجاً بالانجاز الكبير الذي حققه ابناء النجمة والمتمثل فى صعود الفريق الى الدرجة الممتاز وحصوله على بطولة دورى الدرجة الاولى لكرة القدم يقيم النادي مساء يوم الاحد احتفالا
وسوف يتخلل الحفل بعض الكلمات والقصائد التى تجسد هذه المناسبة وفى نهاية الحفل يقوم الجميع بتناول طعام العشاء المعد لهذه المناسبة ذكر ذلك للصفحة الاستاذ صالح عبدالعزيز الواصل رئيس النجمة ..

فيصل بن تركي في تصريح خاص لـ «الندوة»

جهود الادارة القدساوية وراء نجاح الدورة

النصر أفضل الفرق والقادسية الفريق الذي لم يستفد من المشاركة

الدمام ـ عبدالله العبود

ادلى صاحب السمو الأمير فيصل بن تركي بن ناصر بحديث خص به الندوة اكد من خلاله نجاح ادارة القادسية السعودى وبتفوق فى تنظيم دورة الامير تركى الثانية لناشئى النصر بتحقيقه لكاس الدورة تتويج ذلك العمل وتقديمه لبعض الشباب التى ستكون نواة للمستقبل وخير رافد للفريق النصراوى .

هذا وقد شد انتباه سموه العمل والجهد الدؤوب الذي استحق القدساويون الشكر عليه حيث كان التنظيم اكثر من رائع وهذه هى عادة ابناء القادسية بتكليف وتجنيد شبابها لخدمة النادى والمجتمع .

واكد الامير فيصل أن عامل الوقت وقيام دورة الخليج واستئناف الدورى السعودى ادى الى تقليص عدد الفرق المشاركة حيث كان من المفروض ان تشارك فرق اكثر من هذه الفرق لكن عامل الوقت حال دون ذلك وعموما الفرق المشاركة استفادت الكثير لتخريج مواهب جديدة واعدة للمستقبل عدا القادسية الذى شارك بكامل نجومه .

واختتم سموه حديثه «للندوة» بقوله ان الدورة القادمة سوف يكون الاستعداد لها مبكراً وستشمل فرق عربية وخليجية اقوى وتمنى للقادسية التوفيق فى تحقيق اهدافها فى تجميع الشباب الخليجى والعربى .



● فيصل بن تركي بن ناصر يتقلى درع النصر



● القادسية لعب بكامل نجومه .

● فريق الاهلي

غداً فى بروفة قوية :

الاهلى أمام المنتخب اليمنى

جدة ـ حمد الراشد

ومع اقتراب عجلة الدورى الممتاز من الدوران تتصاعد انفاس الاندية ويشتد صهيلها ترقباً وانتظاراً لبدء جولات الحسم الاخيرة وحتى يحين موعدها تخوض مباريات تجريبية ليقف المدربون على حقيقة استعدادها الذي تاثر كثيراً بفترة التوقف .

وفى هذا الاطار .. يلتقى الاهلى بمنتخب اليمن الشقيق مساء غد الجمعة فى اخر بروفات الاعداد للمرحلة الاخيرة من الدورى الممتاز .. واخر بروفة استعداد لمباراته الجماهيرية الكبرى امام منافسه التقليدي الاتحاد .. وقد اظهرت مباراته الاخيرة أمام قدامى الاهلى عدم وصول الفريق الى النقطة التى تبعث فى صدور جماهيره الاطمئنان .. فالفريق لم يستعد بعد مستواه الكبير الذى كان عليه عند توقف قطار الدورى الممتاز . وهذا أمر طبيعى .. كما لو كان يبدأ الدورى من جديد .. فالارتفاع فى المستوى الفني والمعدل اللياقى سيأخذ منحنى تصاعدياً .. وليس قبل ذلك ..

لذا سيحاول المدرب زناتا الاستفادة من تجربة منتخب اليمن الى اقصى درجة ممكنة .. علّها تساعده فى اختصار الوقت والجهد بها من الاعداد قبل لقاء الاتحاد يوم الخميس القادم .. ويساعده فى هذه المهمة استقرار التشكيل الاساسي فبعد عودة بندر الجارالله وظهوره بمستواه المعهود وعودة حسام من الاصابة لا توجد مشاكل حقيقية يعاني منها زناتا فى ظل الاطمئنان على حراسة المرمى وخط الظهر والوسط .. وان افتقد لخدمات خالد مسعد الذي يمثل القوة الضاربة فى الفريق الاهلاوى .

عموماً لقاء منتخب اليمن سيساهم كثيراً فى سرعة استعادة الاهلى جزءاً كبيراً من مستواه قبل موقعة الحسم الكبرى القادمة امام الاتحاد .

١٢ دولة فى البطولة العربية للتيكوندو

القاهرة ـ مكتب الندوة

اكدت ١٢ دولة عربية الإشتراك فى البطولة العربية الثانية للتيكوندو والتى تبدأ يوم السبت القادم بالقاهرة والدول هى ليبيا ـ السعودية ـ الجزائر ـ المغرب ـ السودان ـ الصومال ـ الكويت ـ اليمن الشمالى ـ المغرب ـ البحرين ـ وفلسطين بالاضافة الى مصر التى تنظم البطولة .

المعروف ان البطولة السابقة فازت بها مصر وجاءت الاردن فى المركز الثانى والمنافسة فى هذه البطولة ستكون شديدة خاصة بين فرق مصر والسعودية والجزائر والكويت .

مجدى يعقوب وعبدالاحد يتقدمون مهرجان الوفاء من اجل مرضى القلب

القاهرة ـ مكتب الندوة

تقام ظهر اليوم باستاد القاهرة البروفة النهائية لمهرجان يوم الوفاء الذى ينظمه المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالتعاون مع وزارة الصحة وبحضور د . مجدى يعقوب جراح القلب المصرى العالمى وصاحب فكرة تنظيم المهرجان من اجل مرضى القلب .

والذى يصل القاهرة صباح اليوم .

والمهرجان يقام غداً الجمعة باستاد القاهرة ويتضمن العديد من الفقرات الرياضية والفنية واهمها مباراة لكرة القدم بين شباب الاهلى والزمالك ويشارك فيها ابرز نجوم مصر فى فترة الثمانينات والذين اعتزلوا ويلعبون المباراة لصالح المرضى وهم الخطيب ومصطفى عبده ويقودان فريق الاهلى .. وحسن شحاته وفاروق جعفر يقودان فريق الزمالك وهناك ايضا سباق المشى والجرى ويشارك فيه د . عبدالاحد ويوسف زين رئيس جهاز الرياضة ود . مجدى يعقوب . ود . خيرى السمره عميد كلية طب القاهرة .

وعدد كبير من القيادات السياسية فى مصر واساتذة واطباء القلب وعدد كبير من الفنانين الذين اعلنوا تاييدهم للفكرة ومن بينهم حسين فهمى وعزت العلايلى ويسرا وميرفت امين وعدد آخر كبير من الفنانين والفنانات الذين اعلنوا لامال فهمى المذيعة بالاذاعة المصرية عن رغبتهم فى الاشتراك .

ويتضمن المهرجان ايضا عروضا رياضية فى الكاراتيه وفنون الدفاع عن النفس والاكروبات والعروض الموسيقية للشرطة العسكرية واطلاق البالونات والعاب الصواريخ النارية .

وصرح يوسف زين للندوة .. ان صاحب الفكرة هو د . مجدى يعقوب الذى نظم مهرجانا مشابها بانجلترا وجمع التبرعات بلغت اكثر من مليون جنيه استرليني .



● كارلو سيزار



● فريق الاتفاق

كارلو سيزار :

سترون الاتفاق في ثوب جديد

الدمام ـ فهد عوض المالكي

تحدث السيد كارلو سيزار مدرب فريق الاتفاق للندوة عن سعادته لتحقيق الفريق المركز الثاني في دورة سمو الامير تركي بن ناصر الثانية والتي اقامها نادي القادسية .. حيث قال في معرض حديثه :

في الحقيقة الفريق لم يقدم مستواه المعهود ولكن كما شاهد الكثير فالفريق يلعب بطاقم شبابي وان شاء الله تعم الفائدة من جراء احتكاكهم مع فرق لها باع طويل وخبرة جيدة .. فالنصر كما يعرف الكثير مليء بالنجوم والمواهب وهو بطل الدورة للمرة الثانية على التوالي وكذلك الفرق الاخرى كالمحرق البحريني والقادسية الكويتي .. وكما ان التنافس التقليدي بين فريقنا وفريق القادسية السعودي وان شاء الله نحقق بعض طموحاتنا في ماتبقى لنا من مباريات في الدوري .

وعن رايه فيما تردد اخيراً حول ان اللاعبين غير راضين عنه ويطالبون بتغييره قال

هي اشاعات لا صحة لها واعتقد ان اللاعبين يبادلونني نفس شعور الحب والمودة .. وسترون الفريق في ثوبه الجديد في ما تبقى من مباريات واحب ان انوه لنقطة هامة جداً وهي انه جرت العادة في حالة تعرض الفريق لهزائم يكثر القيل والقال وتزداد حالات الاصطياد في الماء العكر .. وعموماً انا لا اريد ان اتحدث الآن في امور لاتهم القارىء باي حال من الاحوال ونحن في الاتفاق نعمل ونتمنى ان يتكلل عملنا بالنجاح .

الليلة في تجربته الثانية :

الاتحاد يبحث عن التعويض امام شعب آب اليمني

جدة ـ/ حمد الراشد

بعد تجربته الناجحة التي خاضها الاتحاد مساء امس الاول امام فريق الاسماعيلي والتي كسبها مستوى وخسرها نتيجة . يخوض هذا المساء تجربته الثانية الهامة استعداداً للمرحلة الاخيرة من الدوري الممتاز .. بامل الاستفادة منها في الارتقاء بمستوى الفريق الذي لم تتغير ملامحه كثيراً عن الدوري .. فلا زالت مشكلة الاتحاد الحقيقية تكمن في عدم قدرة الوسط على تموين الهجوم بالكرات السهلة «المخدومة» لازال الوسط الاتحادي عاجزاً عن الوصول الى طريقة او حل .. لفتح الثغرات في دفاعات الخصم وايجاد الفرص السهلة للمهاجمين .. ويزيد الامور تعقيداً اسلوب حركة المهاجمين وطريقة استقبالهم الكرة عند اطراف منطقة الـ ١٨ وهي طريقة عقيمة تساعد المدافعين على استخلاص الكرات منهم بسهولة ليضيع جهدهم هباء .. وتضيع محاولات الوسط سدى .

واعتقد ان هاجس طه بصري يجب ان يكون في مباراة اليوم امام فريق شعب أب اليمني وفي كل مباراة قادمة للفريق هو تخليص الهجوم من هذا الخلل الفني الذي يسيطر على تحركاته وطريقة استقبال المهاجمين للكرة عند اطراف منطقة الـ ١٨ ويمكن حل ذلك عن طريق لاعبي الوسط فيستبدلون تمريراتهم الصعبة وسط المدافعين .. بتمريرات سهلة وفي مساحات خالية يستطيع المهاجم السيطرة على الكرة بسهولة . ومواصلة عملية الهجوم حتى تكتمل دائرة خطورتها واذا نجح طه بصري في علاج هذه الاخطاء الفنية التي صاحبت الفريق في مبارياته بالدوري وامام الاسماعيلي فسيبدأ الفريق مرحلة جديدة تشهد عودته لمستواه الحقيقي .. خاصة ضعف التفاهم والتعاون والتنسيق بين لاعبي الوسط والهجوم .

امنياتنا للفريقين بالتوفيق ومشاهدة مباراة كبيرة تليق بسمعة الاتحاد وفريق شعب اب اليمني الشقيق .



● شعب اب اليمني



الصبان :

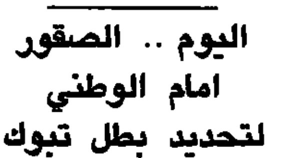
نقابل الاسماعيلي في جدة من اجل راحة ابناء الجالية المصرية

كتب / محمد منصور

صرح الاستاذ عبدالوهاب صبان رئيس نادي الوحدة ان الهدف من وراء اقامة مباراة فريقه امام الاسماعيلي بملعب نادي الاتحاد بجدة هو اتاحة الفرصة لابناء الجالية المصرية لمشاهدة هذا اللقاء حيث يتعذر عليهم الانتقال بسهولة من جدة الى ملعب الشرائع بمكة لضيق الوقت

بجانب احساس الصبان الى ان جماهير الوحدة والاتحاد لن تترك فريق الوحدة يواجه جماهير الجالية المصرية بدون تشجيع وحضور مما يوفر لهذا اللقاء جماهيرية كبيرة تساهم في اخراج هذه الامسية الرياضية بشكل رائع .

وعن سبب الاعتذار عن اللعب امام شعب اب اليمني قال الصبان انه ضيق الوقت حتى نتيح فرصة للاعبينا لنيل قسط من الراحة قبل مبارياتهم الهامة يوم الخميس القادم امام الرياض بالرياض وهي مباراة حاسمة يهمنا الخروج منها بنتيجة ايجابية لتحسين موقع الفريق في جدول المسابقة



اليوم .. الصقور امام الوطني لتحديد بطل تبوك

تبوك ـ احمد القباع

يلتقي عصر اليوم ـ الخميس على ملعب رعاية الشباب بتبوك ابناء العمومة ـ الوطني مع الصقور لتحديد ممثل اندية المنطقة بكأس خادم الحرمين الشريفين .

ومن المعروف ان الصقور تأهل لهذه المباراة بعد ان خاض تصفيات المنطقة بنجاح بينما تأهل الوطني بصفته في الدرجة الاولى .

والمباراة تحظى بتنافس تقليدي بين الفريقين بحكم الجوار والشعبية الكبيرة التي يتمتع بها الناديين ورغم ان خبرة لاعبي الوطني تعد اكبر من منافسهم الصقور الا ان مبارياتهما لاتخضع لاية مقاييس .. عموماً نتمنى مباراة قوية ترضي جماهير الناديين .

التقدم يبحث عن مدرب مصرى

بريدة/ ابراهيم اباالخيل

يتوجه الى جمهورية مصر العربية الاسبوع القادم رئيس نادى التقدم الاستاذ سليمان البحيري للتعاقد مع مدرب لفريق كرة القدم بالنادى خلفاً للمدرب السابق نور الدين بن عمار الذى تم الغاء عقده بعد فشل الفريق فى المنافسة على بطولة القصيم هذا وسوف يقوم البحيري بالتعاقد ايضاً مع مدرب لفريق القدم فى درجة الناشئين بالنادى بعد استقالة مدرب الناشئين المدرب الوطنى صالح الشبل

ومن جهة اخرى يقيم نادى التقدم دوره رياضيه للمدارس فى كرة القدم والسلة والطائرة وتنس الطاولة وسوف يكون موعد هذه الدورة بداية الشهر القادم وسوف تستضيفها ملاعب النادى .

غدا فى دورى عسير

الوديعة امام الشهيد

ابها/ علي العكاسي

على ملاعب مدينة الامير سلطان الرياضية بالمحالة يلتقى يوم غد الجمعة فريقا وديعة ابها وشهيد محايل عسير وذلك فى منافسات دورى عسير الكروى ..

يأتى لقاء مساء الغد حافلاً باهمية غير عادية من كلا الفريقين نظراً لتقارب النقاط والمستوى الفني .. «الوديعة» يتواصل تفوقها من خلال خطين بارعين والذي يكمن فى حراسة الفريق بوجود القحطاني وخط دفاعه كذلك بتفوق مهدي وعبدالرحمن الرافدي الى جانب عبدالله بن سعيد يبقى خط الوسط يعتمد على اجتهادات مقبوله من جانب امين الشهراني والربعي والعائض والمشقان ويعتبر الاول ابرز المجموعة حماساً وإقتداراً

●● فيما يأتى شهيد محايل متكاملا فى كافة خطوطه خصوصاً من جانب خطي الهجوم والوسط .. ولكن تبقى حراسة الفريق هي الاقل تناسباً مع قدرة القحطاني

النهائى مع الوديعة فى السلة

● وفى طريق منافسات دوري المنطقة الجنوبية لكرة السلة . يلتقى يوم غد الجمعة كذلك بمدينة جازان سلة التهامي والوديعة . ويعتبر هاذين الفريقين هما الابرز سيادة على مستوى اندية الجنوبية دون شك سيصاحبها الكثير من المفاجات والحضور الجماهيري ايضاً

الوديعة فاز على السروات

ابها ـ علي العكاسي :

استطاع نادى وديعة ابها ان يحدث تقدما رائعا فى طريق منافساته لدورى منطقة عسير الكروي وذلك بفوز جيد على نظيره سروات النماص بواقع ثلاثة اهداف نظيفة احرز هدفين منها مهاجم الوديعة سعد ربعي فيما حقق احداها عبدالرحمن عائض ..

●● جرى هذا اللقاء بمدينة النماص .. يوم الاول من امس واستطاع الطاقم الوديعى ان يقدم عرضاً فنياً مقبولا تعادلت كفته مع نسبة اهدافه فى مرمى نظيره .

●● ومن خلال هذا الفوز المتقدم الذى حرص على تحقيقه ابناء الوديعه .. ارتفعت حدة المنافسة بين فرق مجموعته والذي يكاد يتسيدها بعد شهيد محايل عسير ..

●● الجماهير وعشاق النادى تنتظر فى ترقب القادم الاهل لناديها من خلال هذه النتائج الراهنة :

وعلى جانب اخر .. وفي اطار منافسات دورى منطقة عسير للكرة الطائرة . حقق وديعة ابها فوزاً أخر على طاقم الطائرة الشهيدية حفلت هذه المباراة بالعروض الفنية المقبولة من كلا الفريقين خصوصاً من جانب الخبرة المرتكزه فى الطاقم الوديعى .. خلصت نتيجة اللقاء بفوز الوديعة بثلاثة اشواط مقابل «صفره» لشهيد محايل عسير .. برز من الوديعة مسعد سعران وعبدالله حسين والشهرانى . فيما برز «عبدالله مرعى» من طاقم الشهيد كحائط سد منيع !!

اليوم فى الكأس :

احد مع الانصار فى لقاء مثير

المدينة المنورة/ محمد اسلام

يتقابل اليوم الخميس ـ احد والانصار فى تصفيات كاس خادم الحرمين الشريفين على ملعب مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية وهو لقاء يتسم بالندية لما بين الناديين من تنافس بحكم الجوار هذا وكان اخر لقاء قد جمع بينهما فى مسابقة الكأس قد انتهت بفوز احد بهدف للاشيء

التعاون يلاقى هجر

بريدة/ الندوة

ضمن مباريات دورى الدرجة الاولى للكرة الطائرة يلتقى اليوم ـ الخميس ـ فريقا التعاون من بريدة وهجر من الاحساء الجدير بالذكر ان التعاون هزم فى اخر مبارياته امام الشرق من الافلاج بثلاثة اشواط مقابل شوطين

الخلود يواجه التعاون فى الطائرة

بريدة/ الندوة

ضمن مباريات الدورى الممتاز للكرة الطائرة لمستوى الشباب يلتقى غداً ـ الجمعة ـ فريقا التعاون من بريدة والخلود من الرس

٢٢ لاعباً فى بعثة مصر للجزائر

القاهرة ـ مكتب الندوة

اختار هانى مصطفى مدرب المنتخب الوطنى المصرى فريقى التشكيل النهائى للمنتخب الذي يسافر الى الجزائر لتمثيل مصر فى كاس الامم الافريقية . ويتكون من ٢٢ لاعباً هم ـ ثابت البطل واسلام يوسف . باسم خيرت ومصطفى ابو الذهب ومشير حنفى ومحمد سعد وهشام ابراهيم ونبيل محمود وحمادة صدقى . محمد سعد لاعب المقاولين . فوزى جمال وطه السيد وعبدالحميد فتح الله واشرف ابو العز ومحمد حمدون وياسر ريان وعصام مرعى . وطلعت منصور وعماد صلاح وطارق يحيى وعادل عبدالرحمن عبدالعظيم الشورى .

اليوم على نهائي بطولة المملكة

هل يعتلي الهلال العلا نحو البطولة ؟

الرياض ـ رياض العساف

يشهد استاد الامير سلمان بن عبدالعزيز بنادي الهلال عصر اليوم نهائي بطولة المملكة للناشئين لكرة القدم في لقاء سيجمع الهلال (حامل اللقب) ونادي العلا .

يدخل ناشئو الهلال لقاء اليوم بعد مشوار صعب وشاق تخطوه للمباراة النهائية حيث فازوا على النصر ، وحصلوا على بطولة المنطقة الوسطى ثم فازوا على الفتح بطل الاحساء .. بركلات الجزاء واخيراً وفي الدور قبل النهائي فازوا على الجبلين بهدف وحيد اوصلهم للنهائي ويسعى الهلاليون اليوم لتحقيق البطولة للمرة الخامسة خاصة وانهم يلعبون على ارضهم وبين جمهورهم الكبير الذي سيزحف اليوم الى العريجاء لمؤازرة الهلال في حين يسعى فريق العلا الذي يصل للنهائي لاول مرة في تاريخه الى تحقيق البطولة وتمثيل المملكة في بطولة الخليج للاندية والفريق يضم عناصر جيدة ووصوله للنهائي يدل على قوته وجدارته .. الهلال مرشح قوي للفوز لما يضمه من عناصر بارزة بالاضافة الى عاملي الارض والجمهور كما اسلفنا من قبل .. فالفريق الهلالي يضم قائد الفريق سعد العنبر قلب الدفاع وسعد المنصور ولاعب الوسط مبارك الجريبي وزميله وليد الجابر (شقيق هداف الفريق الاول سامي الجابر) وهناك المهاجم الهداف حسن راكان وزميله مساعد السعيد وفهد بن سعيد .

ويدرب الفريق المدرب الوطني عبدالعزيز العودة ومساعده منصور المنصور .

فهل يحافظ الهلال على لقبه ويعتلي العلا نحو كاس البطولة ام يعتليها صغار العلا .. مفاجأة مدوية يذهل ضحيتها صغار الهلال ؟!

اليوم : الروضة تواجه «جيل» المفاجات

الاحساء ـ عبدالله المقرن

ضمن تصفيات كاس خادم الحرمين الشريفين يلتقى عصر اليوم الخميس وفى تمام الساعة الثالثة والربع على استاد مدينة سمو الامير عبدالله بن جلوى الرياضية فريقى الجيل بطل منطقة الاحساء والروضة فى تصفيات الكاس ويعتبر اللقاء مهماً لكليهما لانها على طريقة خروج المغلوب وكل يحاول أن ينهى اللقاء لصالحه ليواصل مسيرة المنافسة الجيل يحاول تاكيد تفوقه الكروى بالمنطقة والروضة تحاول لن تسقط الجيل بعقر داره .

غدا الرائد يجرب نفسه أمام مارد

بريدة/ أبراهيم اباالخيل

يلتقى عصر غد الجمعة على ملعب مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فريقا الرائد ومارد فى مباراة وديه تأتى ضمن الاستعدادات التى يجريها الرائد لخوض ماتبقى من مباريات الدورى الممتاز فى حين تأتى هذه المباراة ضمن استعدادات فريق مارد للمباراة التى ستجمعه مع الحزم على نهائى بطولة منطقة القصيم فى الشهر القادم .

● الهلال

صباح اليوم تنطلق بطولة المملكة للسلاح

الاحساء ـ عبدالله المقرن

تنطلق صباح اليوم الخميس بطولة المملكة لسلاح سيف المبارزة على مستوى الدرجة الثالثة والتى ينظمها الاتحاد السعودى لسلاح الشيش وسيف المبارزة على الصالة المغلقة بالملز ويشارك بهذه البطولة كل من الهلال ـ الشباب ـ الرياض ـ ومركز الاتحاد السعودى لسلاح الشيش بمنطقة الرياض .

ومن المنطقة الغربية يشارك كل من نادي الانصار ونادي و ج ونادي ـ عكاظ بالاضافة الى مركز الاتحاد السعودى لسلاح الشيش وسيف المبارزة ومن المنطقة الشرقية الاتفاق ـ النهضة ـ الجزيرة ـ النور ـ هجر .

وتقام البطولة على فترتين صباحية ومسائية

حفل للعربى قريبا

بريدة/ شريف الدسوقى

تعتزم ادارة نادى العربى من عنيزة اقامة حفل تكريم بعد اسبوعين للاعبين الذين استطاعوا تحقيق انجاز كبير وهو الصعود للممتاز

●● بعد فوزهم الكبير على النجمة :

آمال القافلة الخضراء .. تورق بالنصر .. وتزدهي بالبطولة

■ كتب ـ جبر العتيبي

توج شباب الاهلي أبطالاً للمملكة إثر فوزهم مساء امس على شباب النجمة بستة اهداف مقابل لا شيء في المباراة النهائية التي اقيمت بينهما على ستاد رعاية الشباب بجدة وقد انتهى الشوط الأول بتقدم شباب الاهلي بهدف مقابل لا شيء . واضافوا خمسة اهداف في الشوط الثاني .

الشوط الأول

البداية كانت حذرة من الفريقين .. وتبادلا الهجمات ولكن دون فعالية حتى الدقيقة ١٥ . يتسلم شباب الاهلي زمام المباراة ويهددوا مرمى النجمة بعدة كرات خطرة كان ابرزها الكرة التي لعبها عبدالعزيز الدوسري ترتطم بالعارضة ويمكسها حارس المرمى .. وفي المقابل كثف النجمة دفاعه باكثر من ستة لاعبين للخروج على اقل تقدير في هذا الشوط بالتعادل إلا ان لاعبي الاهلي استطاعوا ان ينفذوا من الدفاع عن طريق الكرات العرضية التي شكلت خطورة كبيرة على المرمى النجماوي وبالذات عن طريق زكي دغريري الذي تلاعب بدفاع النجمة وفي عز الهجمات الاهلاوية المتواصلة بتسجيل الاهلي هدفه الاول عن طريق عبدالعزيز الدوسري في الدقيقة ٣٠ إثر تسديدة قوية من داخل منطقة الجزاء على يسار حارس المرمى .. وبعد هذا الهدف بدأ لاعبو الاهلي في تهدئة اللعب ويتناقل الكرة وسط الملعب .. رغم المحاولة التي كان يقوم بها منصور الموسى الذي كان يقاوم وسط الاهلي إلا ان يقظة دفاع الاهلي كانت لمحاولاته بالمرصاد . لينتهي هذا الشوط بتقدم الاهلي بهدف مقابل لا شيء .

الشوط الثاني

توقع الجميع ان يتحسن مستوى الفريق النجماوي ويهاجم .. إلا انه حدث العكس فنزل لاعبو الاهلي هذا الشوط بحماس منقطع النظير .. وفي الدقيقة الاولى يسجل زكي دغريري هدف الاهلي الثاني اثر تمريرة من عبدالعزيز الدوسري ينفرد بها الاول بالمرمى ويسجل منها الهدف ويواصل شباب الاهلي هجومهم الكاسح على مرمى النجمة ويبدع وسط الاهلي بقيادة عماد أبو الدوح الذي كان شعلة من النشاط في وسط الملعب بتمريراته الماكرة وتسديداته المباغتة ويتوج جهده الرائع بهدف ثالث سجله في الدقيقة ٤ اثر تمريرة من عبدالعزيز الدوسري .. الذي تألق في مباراة الامس .

واستسلم فريق النجمة تماما ولم يقاوم الاهلي وظهر في هذا الشوط بمستوى متهالك للغاية ويواصل الاهلي التأهل والابداع ويعزفون سمفونية كروية رائعة

ثم يسجل عبدالله سلمان هدف فريقه الرابع في الدقيقة ٢٤ اثر ضربة ركنية رفعها عماد أبو الدوح تمر من امام الحارس لتجد عبدالله سلمان الذي لعبها في المرمى الخالي ولم يكتف لاعبو الاهلي بالأربعة اهداف فأضافوا هدفين آخرين عن طريق محمد القرني في الدقيقة ٢٨ ، ٣٣ وتنتهي المباراة لصالحهم بستة اهداف نظيفة .

عموما أكدت الكرة الاهلاوية أنها تمتلك القاعدة الصلبة والقوية .. مبروك للأهلي وحظاً اوفر للنجمة في المباريات القادمة .

● الدرع لأمل الاهلي الخضراء التي اورقت بالفوز .

● هدف الاهلي الثاني .. ومحاولة التاكيد على دخول الكرة الى المرمى .

تصوير / محمد ابراهيم .





● هدف الاهلي الثالث والحارس لا يصدق ".

رئيس القلعة الاهلاوية سعيد بالانجاز

■ جدة ـ جبر العتيبي .

عبر صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله رئيس النادي الاهلي عن سعادته الغامرة بتحقيق فريق الشباب بالنادي بطولة المملكة مساء امس اثر فوزهم على النجمة ـ وبستة اهداف مقابل لاشيء .

وقال سموه انه ليس غريباً فوزنا بالبطولة هذا الموسم فالمفروض ان نفوز بها الموسم الماضي والحمد لله على هذا الفوز .

« من المباراة »

● حضر المباراة اصحاب السمو الملكي الامراء : خالد بن عبدالله ـ محمد العبدالله الفيصل ـ وقد قام سمو الامير خالد بن عبدالله بتهنئة اللاعبين فرداً فرداً .

● حضر المباراة جمهور اهلاوي غفير شجع فريقه بكل حرارة .

● برز من الاهلي عماد أبو الدوح وعبدالعزيز الدوسري .. ومن النجمة منصور الموسى .

● قاد المباراة عبدالرحمن الزيد «ساعة» وساعده على الخطوط عبدالعزيز الدخيل وابراهيم العمر .. وكان التحكيم جيدا .

● خرج من الاهلي حارس المرمى عبدالهادي الحراد ودخل بدلا منه ياسر رنبو وخرج عبدالله سلمان ودخل بدلا منه بركات يمن الله .

● نال لاعب النجمة اسامة محمد كرتاً أحمراً لسوء سلوكه كما نال زميله سليمان عبدالله كرتاً اصفراً .

● مثل الأهلي :

عبدالهادي حداد «ياسر رنبو» منصور موساوي ـ عبدالله سلمان «بركات ابراهيم» احمد يحى ـ انور سعيد ـ خالد المالكي ـ عماد ابو الدوح ـ قاسم طنبش ـ زكي دغريري ـ محمد القرني ـ عبدالعزيز الدوسري .

● مثل النجمة :

عادل ابراهيم ـ صالح سليمان ـ عادل عبدالعزيز ـ خالد الوهبي حمد علي ـ منصور الموسى ـ حمد علي الدرع ـ محمد الصالح ـ سليمان عبدالله فؤاد فوزان .

بعد نهاية المباراة قام الاستاذ ابراهيم الشامي تسليم درع البطولة والميداليات الذهبية للاعبي الاهلي والميداليات الفضية للاعبي النجمة .

الاتحاديون يحققون بطولة الطاولة

■ جدة ـ عبدالعال الخضيري .

اختتمت مساء امس بطولة المنطقة الغربية لتنس الطاولة لدرجة الشباب بفوز نادي الاتحاد بالمركز الاول ونادي عكاظ بالمركز الثاني وحصل نادي الوحدة على المركز الثالث وبذلك يمثل الاتحاد المنطقة الغربية في بطولة المملكة التي ستقام الشهر القادم بمدينة الاحساء .

هذا وقد قام الاستاذ عبدالعزيز حمد الخثلان مندوب الاتحاد السعودي للتنس الارضي وتنس الطاولة ونيابة عن مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بجدة بتسليم كأس البطولة والميداليات للفرق الفائزة .

غداً .. الفرسان أمام الاسماعيلي

■ كتب عبدالله القرشي

يخوض فرسان مكة المكرمة لقاءهم التجريبي الاول مساء غد الجمعة بعد صلاة المغرب على ملعب نادي الاتحاد بجدة وذلك امام فريق الاسماعيلي المصري والذي يزور المملكة حالياً بدعوة من نادي الاتحاد .

ومن المؤكد ان يلعب الفريق الوحداوي بكامل عناصره الاساسية بعد عودتهم وانتظامهم مؤخرا في التدريبات والتجربة بلا شك ستكون قوية لفرسان مكة المكرمة وستكشف كثيراً عن مدى استعداد الفريق لخوض ماتبقى من منافسات الدوري الممتاز والتي ستكون اولى مواجهاتها امام فريق الرياض على ملعب الملز بالرياض .

فريق الاسماعيلي استطاع في المباراة الاولى له امام الاتحاد ان يكسب نتيجتها بهدف دون مقابل وهو بلا شك سيحاول في مباراة الغد ان يؤكد فوزه الماضي على الاتحاد . فامكانيات الفريق جيدة ويميز العابه العنف

فهل يكسب الوحداويون المستوى والنتيجة او يواصل الاسماعيليون انتصاراتهم على مضيفيهم



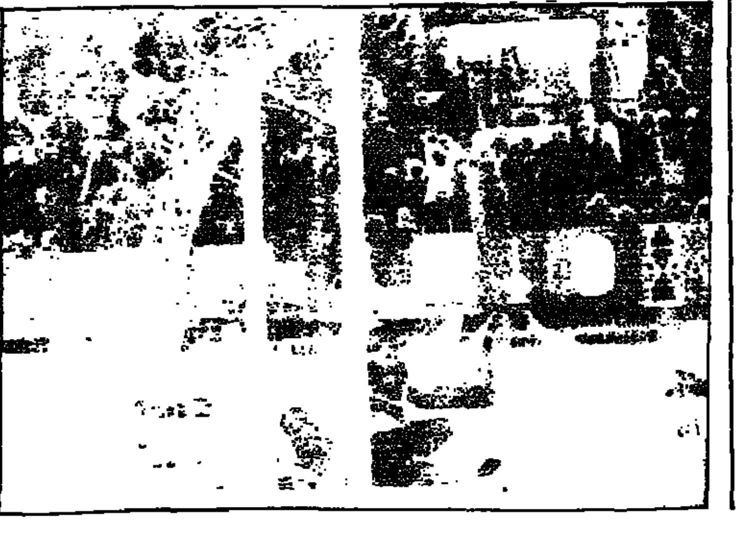
● عدنان عبد الشكور

الكويت تكسب البحرين

الكويت ـ ق.ن.ا ـ فاز منتخب الكويت على نظيره البحريني بهدف مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما مساء امس الاول على استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة الكويتي في افتتاح بطولة دورة كأس الخليج العربي العاشرة لكرة القدم التي تستضيفها دولة الكويت

واحرز هدف المباراة الوحيد لاعب منتخب الكويت وائل سليمان في الدقيقة العاشرة من الشوط الاول عندما تلقى الكرة داخل منطقة الجزاء من زميله ناصر الغانم اثر ركلة حرة فسددها في الزاوية البعيدة على يسار حمود سلطان حارس مرمى منتخب البحرين .

وبهذا الفوز يحصل منتخب الكويت على اول نقطتين في البطولة .



رأي — حمد الراشد

أصل المشكلة واحد!

ماحدث لرئيس نادي الهلال سمو الامير عبدالله بن سعد في الآونة الاخيرة وخلال تمتعه باجازة قصيرة تزامنت مع دخول فريقه معركة حصد نقاط اللقاءات المؤجلة .. وتعرض الكثيرين لسموه نتيجة هذا الغياب .. الذي كان ضروريا كما قال سموه في حديثه للزميلة الرياض فالاجازة حق مشروع للرئيس شانه في ذلك شان اى لاعب او مسؤول يبحث عن قسط يسير من الراحة يزيح عن كاهله عناء العمل .. وما ذكره الامير عبدالله بن سعد صحيح وحق لا ينازعه احد فيه وما حدث لسموه خلال فترة تمتعه باجازة قصيرة يذكرنا بما حدث للدكتور عبدالفتاح ناظر في فترة رئاسته الثانية وحدث للدكتور عدنان جمجوم رئيس نادي الاتحاد وسيحدث لكل رئيس ناد كبير مستقبلا فلم تصل بعد لمرحلة حسم ماهية الحضور والغياب الذي يحكم طبيعة عمل الرئيس .. لا زالت الجماهير والصحافة تعتبر حضور الرئيس المستمر واليومي بمقر النادي عنوانا للنجاح او الفشل .. لا سيما رؤساء الاندية الكبيرة فهؤلاء لهم ظروف خاصة ينفردون بها عن غيرهم وعليهم الا يغفلوا عن هذه الحقيقة لحظة رغم عدم قناعتنا بهذا التوجه فنحن ندرك ان مفاهيم الادارة الحديثة تجاوزت قضية الحضور والدوام اليومي المستمر لرئيس النادي .. كما لو كان موظفا صغيرا يخشى ان غاب يوما او تاخر ساعة الحسم من مرتبه .. فهنك لوائح وانظمة واداريين ومنفذين ومنظمين .. ينفذون جميعاً سياسة مرسومة ويعملون معاً لتحقيق هدف واحد سواء حضر الرئيس او غاب .

— هذا هو المفهوم العام لكنه لم يترسخ بعد في اذهان جماهير الاندية الكبيرة وهو جوهر الخلاف والمشاكل التي تواجه بعض رؤساء الاندية والذين يحسن بهم ادراك هذه الحقيقة والتسليم بها وعدم التذمر والاستياء منها .. فهي تعكس الواقع الذي سيتغير حتماً يوماً ما .. فلا يصح الا الصحيح في النهاية .

امارات ٩٠

اكثر التجارب ثراء واهمية هي التي تتوفر لها المقومات الصحيحة والتي تسقط من حسابها النتائج واحسب ان الاتحاد الاماراتي لكرة القدم حقق نجاحا ملحوظاً في اولى خطوات اعداد منتخب الامارات لنهائيات روما ٩٠ .. فالمباريات التجريبية التي خاضها الفريق خلال معسكر اعداده الداخلي حققت جميع الاهداف التي سعى لها المدرب البولندي الجديد بلاوت ..

فالاختيار كان مدروسا وموفقا فالفرق التي لعب امامها منتخب الامارات جميعها تتمتع بمستوى فني رفيع .. والاهم من ذلك اللعب مرتين امامها وهذا في حد ذاته يحقق اعلى مردود فني من التجربة .. بدليل النتائج التي حققها الفريق الاماراتي فقد نجح في التعادل مع منتخب الدانمرك ١/١ وفي اللقاء الثاني خسر ٥/صفر بغض النظر عن اختلاف التشكيل ونجح في تحقيق الفوز على منتخب السويد ١/٢ وفي اللقاء الثاني خسر ٢/صفر وبقدر ما حقق فريق الامارات فائدة فنية .. بقدر ما كشف لنا اهمية اللعب مرتين امام نفس الفريق .. حيث يكون المردود الفني اكبر في اللقاء الثاني .. كما حدث لمنتخب الامارات .. ففي التجربة الاولى .. لم يلقى منتخب الدانمرك كل ثقله فخرج متعادلا .. وعندما اكتشف المستوى الحقيقي لفريق الامارات كشف كل اوراقه واعطى المباراة حقها الكامل فظهر بمستواه الحقيقي .

وهذا ما حدث وتكرر مع منتخب السويد .. فكان اداء الدانمرك والسويد في التجربة الثانية افضل بكثير وهذا هو المكسب الحقيقي من اللقاءات التجريبية واعتقد ان اعداد منتخب الامارات لنهائيات مونديال روما ٩٠ يدعو للتفاؤل حقاً .. فالبداية مشجعة جداً بغض النظر عن النتائج وهي توحي بانه لن يكون لقمة سائغة في مجموعته ..

واغلب الظن انه لن يكون ضيف شرف في منتدى الكبار خاصة اذا ماسار برنامج اعداده على النهج المتميز الذي بداه بنجاح قبل اسابيع !!

● أمام المنتخب اليمني :

سيد المهاجمين يقود مستقبل «النصر» الى النصر

الرياض ـ سعيد الزهراني .

انتهى اللقاء الودي الذي جمع فريق النصر السعودي والمنتخب اليمني لصالح النصر بهدف مقابل لاشيء سجله سيد المهاجمين العرب بطريقة رائعة .

والمبارة كانت جيدة وحضرها جمهور غفير شجع الفريقين بحرارة .

المباراة كانت حماسية تسيد النصر شوطها الاول وتراجع في الشوط الثاني واعتمد على الهجمات المرتدة واستطاع ان يكسب نجوم جديدة امثال بندر العمران لاعب الوسط المبدع الذي اشعل المباراة بتمريراته الرائعة لماجد ومحيسن وأحمد حداد الظهير الايسر وعامر السلهام المهاجم الجديد ومحمد العبيد وخالد العيودي وخالد الدوسري .. وهؤلاء الصغار استطاعوا ان يقدموا لمسات فنية رائعة مع النجوم الكبار وشهدت المباراة عودة النجم الهريفي وتحركات ماجد الخطيرة .

● الدفاع اليمني يتحفز لابعاد هجمة نصراوية

الهدف النصراوي

الهدف جاء بعد ضغط نصراوي متواصل ففي د. ١٨ ومن كرة مرتدة من دفاع الفريق اليمني لعبها الحمالي برأسه للهريفي الذي جهزها برأسه لماجد ليقوم بدوره باستقبالها بشكل رائع على صدره وسددها على الطائر هدفاً في المقص صفق له الجمهور كثيراً .

اخطر الفرص

● في الشوط الاول كانت هجمات النصر أخطر وكذلك في الشوط الثاني رغم قلتها ..

وقد كان لماجد فرصة ذهبية عندما رفع له محيسن كرة جميلة طار لها ماجد ولعبها تعتلي العارضة وقد ظهر لدى الفريقين قدرة قوية على التصويب . وبالذات الفريق اليمني الذي لجأ للتصويب بعد ان فشل في غزو المرمى النصراوي .. والحقيقة ان لاعبي المنتخب اليمني قدموا عرضاً شيقاً في الشوط الثاني وسط تراجع النصراويين وخوفهم من الاحتكاك .

مثل الفريقان

مثل النصر .. شاكر العليان ـ خالد الجزاع «احمد حداد» ناصر المرشد ـ محمد العتيق ـ خالد الدوسري ـ خالد العبودي ـ بندر العمران ـ فهد الهريفي ـ ماجد عبدالله ـ سعود الحمالي «السميح» ـ محمد العبيد» ـ عامر السلهام .

مثل المنتخب اليمني عبدالرحمن ثابت ـ خالد الخولاني ـ سمير عاصم ـ توفيق عبدالجليل ـ وعبدالرحمن سعيد ـ وناصر غالب ـ عبدالله الخوربي ـ ونوفل امين ـ وفؤاد السعيدي ـ وعمر عبدالحفيظ ـ واحمد البريد ـ محمد الفرغري .

من المباراة

● ادار المباراة حكم ساحة ناصر الحمدان وقد ابدع في قيادتها بمساعدة المطوع الشبيكي .

● بندر العمران في المباراة اثبت انه يستحق ان يلبس رقم عشرة .

بعثة شعب اب تصل جدة

■ جدة ـ عبدالعال الخضيري

وصلت الى مطار الملك عبدالعزيز مساء أمس وفي تمام الساعة ٨.٣٠ بعثة فريق شعب إب اليمني وكان في استقبالهم العديد من المسئولين بنادي الاتحاد هذا وينزل الفريق في فندق الدار البيضاء وسوف يقابل الاتحاد على ملعب رعاية الشباب اليوم بعد صلاة العشاء وسوف يكرم في المباراة حارس الاتحاد السابق احمد ستثم

وسوف يغادر الفريق الضيف الى مكة صباح يوم الجمعة لاداء مناسك العمرة ثم يغادر الى الرياض عصراً ومن ثم يقابل الهلال عصر يوم السبت القادم ثم العودة الى جدة ليقوم الوفد بجولة حرة على الكورنيش وجدة القديمة ويغادر بعدها يوم الاثنين .



صدق او لا تصدق

هجمة نصراوية ضائعة امام المرمى الخالي

ناشئو الهلال يصلون النهائي

الرياض ـ محمد الاحمري .

واصل ناشئو نادي الهلال لكرة الطائرة انتصاراتهم ووصلوا للمباراة النهائية بعد فوزهم على ناشئي نادي المحيط بنتيجة ١/٢ وجاءت نتائج الاشواط كما يلي :

الشوط الاول : ١٤/١٦ لصالح الهلال .

الشوط الثاني : ٦/١٥ لصالح المحيط .

الشوط الثالث : ١١/١٥ لصالح الهلال .

السويد لن يشارك

لن يشارك محمد السويد فريقه الاتحاد في مباراته التي ستقام هذا المساء امام فريق شعب اب اليمني وذلك بعد تعرضه لاصابة شديدة في مباراة فريقه الاخيرة امام الاسماعيلي .

حفل سباق الفروسية

يقيم اليوم مجلس الفروسيه بجدة حفل سباقه الحادي عشر لموسم ١٤١٠هـ للفروسيه على مضمار الفروسيه والسباق بابحر الجنوبية وجوائز هذا الحفل عبارة عن كأس ومبلغ نقدي مقدمه من جامعة ام القرى وكأس ومبلغ نقدي مقدمه من الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي «صافولا» مساهمة منهم لرياضة الفروسية العريقة

خلاص أنهوا عقدي وجايي أودعك !!

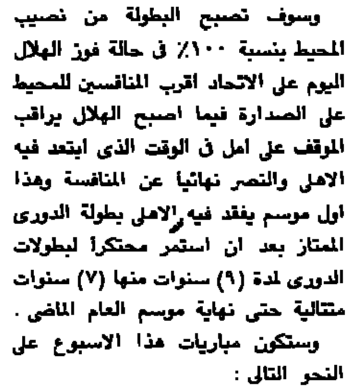
وانا زميلك "وان كنت مسافر خدني معاك"

■■ الدوري الممتاز للكرة الطائرة

الهلال هل يعطل الاتحاد عن منافسة المحيط ؟

كتب/ محمد اللهيبي

تلعب اليوم مباريات الاسبوع العاشر للدوري الممتاز للكرة الطائرة وبانتهاء مباريات الاسبوع الماضي قطع فريق المحيط المشوار الاكبر نحو البطولة بعد فوزه على الاهلي ليصبح المحيط المرشح الاول للبطولة بنسبة ٨٠٪ .



● طائرة المحيط

وسوف تصبح البطولة من نصيب المحيط بنسبة ١٠٠٪ في حالة فوز الهلال اليوم على الاتحاد اقرب المنافسين للمحيط على الصدارة فيما اصبح الهلال يراقب الموقف على امل في الوقت الذي ابتعد فيه الاهلي والنصر نهائيا عن المنافسة وهذا اول موسم يفقد فيه الاهلي بطولة الدوري الممتاز بعد ان استمر محتكراً لبطولات الدوري لمدة (٩) سنوات منها (٧) سنوات متتالية حتى نهاية موسم العام الماضي .

وستكون مباريات هذا الاسبوع على النحو التالي :

●● الاهلي × النهضة

لقاء من جانب واحد يقام في الساعة الرابعة من بعد عصر اليوم على صالة رعاية الشباب بجدة ..

فريق الاهلي يحتل المركز الرابع ولا امل له في البطولة فيما يحتل فريق النهضة المركز الاخير بدون نقاط .. فريق الاهلي هو المرشح الاول لكسب اللقاء .

●● النصر × الكوكب

يقام اللقاء في الساعة السادسة مساء على صالة الدرعية .. فريق النصر يحتل المركز الخامس برصيد ١٠ نقاط ويفارق الاشواط عن الاهلي فيما يحتل فريق الكوكب المركز السابع برصيد نقطتين فريق النصر هو الاقرب للكسب نظرا لفارق المستوى والخبرة اضافة الى عوامل الارض والجمهور التي تلعب لصالح النصر ..

●● المحيط × الاتفاق

يلتقي الفريقان الساعة الرابعة من بعد عصر اليوم على صالة الدمام .. فريق المحيط يحتل الصدارة برصيد ١٨ نقطة ولم يخسر حتى الان اى مباراة وهو الاقرب لبطولة هذا الموسم .. فيما يحتل فريق الاتفاق المركز السادس برصيد ٦ نقاط وكسب لقاءه الاسبوع الماضي امام النصر ..

فريق المحيط هو الاقرب للكسب والمحافظة على صدارته وبالتالي الظفر بدرع البطولة لاول مرة في تاريخه ..

●● الهلال × الاتحاد

اقوى لقاءات هذا الاسبوع يقام في الساعة الرابعة من بعد عصر اليوم على صالة الدرعية .

فريق الاتحاد يحتل المركز الثاني برصيد ١٤ نقطة فيما يحتل فريق الهلال المركز الثالث برصيد ١٢ نقطة ..

الهلال يسعى للمنافسة على المركز الثاني من خلال الفوز بهذا اللقاء فيما يسعى الاتحاد الى كسب اللقاء والاستمرار في مطاردة المحيط على امل لعل وعسى .. فوز الاتحاد يعطيه الامل في المنافسة على البطولة ..

فيما يعني فوز الهلال في لقاء اليوم اعلان المحيط بطلاً للدوري بدون منافس .. مستوى الفريقان متقارب وان كان الاتحاد هو الاقرب للكسب ..

منافسات الدرجة الاولى

●● الهداية × الصفا : الساعة السادسة مساء على صالة الراكة بالخبر

●● الرياض × الشباب : الساعة الرابعة عصرا على صالة نادي الرياض .

●● هجر × التعاون : الساعة الرابعة عصرا على صالة الرئاسة بالاحساء .

●● الحزم × الشرق : الساعة الرابعة عصرا على صالة نادي الحزم .

●● اليرموك × الترجي : الساعة الرابعة عصرا على صالة المركز الرياضي بجيزان .

●● مضر × احد : الساعة الرابعة عصرا على صالة الراكه بالخبر .

■ غدا في ممتاز السلة :

الهلال هل يعلنها بطولة .. ام يدخل احد شريكا في المنافسة ؟!

كتب/ سيد بحر

★★ تحسم لقاءات اليوم الخميس وغدا الجمعة ترتيب الفرق في دوري الشباب والدرجة الاولى ودوري الممتاز لكرة السلة .. لاسبوعه الخامس عشر من الدور الثاني من حيث تقام اليوم في دوري الشباب خمس مباريات كلها من طرف واحد فمن المتوقع فوز اندية الاتحاد واحد والخليج والانصار والهداية .. كما تقام اليوم مباراة واحدة فقط في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة وفي دوري الممتاز لكرة السلة تقام غدا الجمعة ضمن مباريات اقواها مباراة احد والهلال على صالة المدينة المنورة في الساعة ٤ عصرا .. ومباراة الاهلي والوحدة على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة ٤ عصرا اما باقي المباريات فكلها من طرف واحد فمن المتوقع فوز اندية الانصار والاتحاد والنصر .. كما تقام غدا ثلاث مباريات في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة فمن المتوقع فوز اندية الرياض وعكاظ والطرف ..

احد × الهلال

المباراة الاولى غدا الجمعة في دوري الممتاز لكرة السلة بين احد والهلال على صالة رعاية الشباب بالمدينة المنورة في الساعة ٤ عصرا .. ويحكمها عبدالله العجلان ومنصور المحسن ..

فريق احد له (٢٤) نقطة لعب ١٣ مباراة فاز في ١١ مباراة وانهزم في مباراتين ترتيبه الثالث وله مباراة مؤجلة مع الاهلي .. اما فريق الهلال رصيده (٢٨) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في جميع مبارياته حتى الان ترتيبه الاول بدون منافس .. تعتبر هذه المباراة هي اقوى مباراة في الدوري على الرغم من عدم ثبات مستواه الفني لفريق احد هذا الموسم . وتمثل مباراة احد والهلال منحنا ومنعطفا هاما لكلا الفريقين فاحد يحاول ان يخفف من حدة الهزيمة التي لحقت به من الوحدة والهلال .. واصبح بعيدا تماما عن المنافسة على المركز الاول وان كان همه واجتهاده يتركز الان في الحصول على المركز الثاني او يحدث مفاجأة وينهزم الهلال مرتين وتقام بينهما مباراة فاصلة ..

● اما فريق الهلال فانه وعند فوزه بنتيجة هذه المباراة فسوف يعلن انتهاء صراع وتنافس الدوري الممتاز لكرة السلة ليحصل بذلك على البطولة بدون منافس لاول مرة في نهاية الاسبوع الخامس عشر من الدور الثاني نظرا لان منافسه احد سوف يكون قد مني بثلاث هزائم وهو الذي كان الاقرب للمنافسة

الفريق الذي يستحوذ على الكرة المرتدة من الهدف الهجومي والدفاعي سيفوز بهذه المباراة بكل سهولة لان الصراع الحقيقي سيكون تحت السلة بين المهاجمين والمدافعين وهو احد مفاتيح الفوز بالمباراة مع (الكوتش) الذي يستطيع مراقبة فريقه والتحكم في ادارة المباراة منذ لحظاتها الاولى عن طريق ما يوفره له القانون من حق استبدال اللاعبين .. فعملية استبدال اللاعبين ذو قيمة عظيمة يجب الاستفادة منها الى اقصى الحدود وهي تتطلب تفكير عميق ومعرفة تامة لقدرات اللاعبين ومناسبة كل منهم لكل ثانية من ثواني المباراة .. ولذا كان على مراقب الفريق أن يثق بنفسه وبلاعبيه ولكن دون تهور او تسرع ليفوز بالمباراة ..

الاهلي ـ الوحدة

المباراة الثانية ستكون بين الاهلي والوحدة على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة ٤ عصرا .. ويحكمها عبدالرحمن بدوي وعبدالرحيم لال ..

فريق الاهلي له (١٧) نقطة لعب ١٣ مباراة فاز في اربعة وانهزم في ٩ مباريات ترتيبه السابع وله مباراة مؤجله مع احد .. اما فريق الوحدة رصيده (٢١) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في سبعة وانهزم في سبعة ترتيبه الخامس .. هذه المباراة مهمة للفريقين والفريق الذي سيلعب في الدفاع (بالدفاع المختلط) سيفوز بهذه المباراة بكل سهوله ان شاء الله .. هو ذلك النوع من التكتيك الدفاعي الفريقي الذي يجمع بين كلا النوعين السابقين من التكتيك (الدفاع رجل لرجل + الدفاع عن المنطقة) حيث يأخذ اقوى ما فيهما من خصائص ومميزات .. ويعتبر الدفاع المختلط من الاساليب الدفاعية المستحدثة في كرة السلة الدفاعية ويتطلب هذا النوع من الدفاع قدره هائلة على المزج بين نوعي الدفاع السابقين ولذا فان فلسفة الدفاع المختلط تعتمد على اجادة الدفاع عن المنطقة الى جانب الدفاع رجل لرجل حتى يتمكن اللاعبون من تطبيق هذا التكتيك الدفاعي .

هجر × الاتحاد

المباراة الثالثة بين هجر والاتحاد على صالة الاحساء في الساعة ٤ عصرا .. ويحكمها عبدالله الحواج واحمد الغراب .. فريق هجر له (١٥) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ١٣ مباراة ترتيبه العاشر الاخير .. اما فريق الاتحاد رصيده (٢٢) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في تسعة وانهزم في خمسة ترتيبه الرابع فريق الاتحاد سيفوز بهذه المباراة لانه لديه اللاعبين طوال القامة وذو اللياقة البدنية العالية .

الخليج × النصر

المباراة الرابعة بين الخليج والنصر على صالة الدمام في الساعة ٥٫٣٠ مساء ويحكمها عمر العمري ووهيب خليل .. فريق الخليج له (١٧) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في ثلاثة وانهزم في ١١ مباراة ترتيبه التاسع .. اما فريق النصر رصيده (٢٦) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في ١٢ مباراة وانهزم في مباراتين ترتيبه الثاني .. فريق النصر المرشح للفوز بهذه المباراة لقوة دفاعه اللعب الجماعي المنظم وتصويبات ابراهيم البصيص المتقنة وعبدالسلام عبدالقادر تحت السلة مع وجود اللاعب الماكر جمال جاسر خارج الملعب في مراقبة فريقه فريق النصر ..

الترجي × الانصار

المباراة الخامسة ستكون بين الترجي والانصار على صالة الدمام في الساعة ٤ عصرا .. ويحكمها ابراهيم التركي وفهد الصقعان فريق الترجي له (١٧) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في ثلاثة وانهزم في ١١ ترتيبه الثامن .. اما فريق الانصار رصيده (١٩) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في خمسة وانهزم في تسعة ترتيبه السادس .. هذه المباراة مهمة لفريق الترجي للهروب من القاع والاحتفاظ بالمركز الثامن .

منافسات الاولى

●● تقام اليوم مباراة واحدة في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة حيث يتقابل مضر مع الربيع على صالة الراكة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا .. ويحكمها عبدالرحيم لال وسامي .. فريق مضر له (١٩) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في خمسة وانهزم في تسعة ترتيبه السابع .. اما فريق الربيع رصيده (١٧) لعب في ١٤ مباراة فاز في ثلاثة وانهزم في ١١ مباراة ترتيبه الثامن بنسبة الاهداف .

● كما تقام غدا الجمعة ثلاث مباريات في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة .. حيث يتقابل الطرف مع النهضة على صالة الاحساء في ٥٫٣٠ مساء ويحكمها ناصر المسعود ناصر شرار .. فريق الطرف له (٢٤) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في عشر وانهزم في اربعة ترتيبه الرابع .. اما فريق النهضة رصيده (١٩) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في خمسة وانهزم في تسعة ترتيبه السادس بنسبة الاهداف ..

● كما يلتقي عكاظ مع وج على صالة الطائف في الساعة ٤ عصرا .. ويحكمها محمد بسيوني وعبدالغني الغامدي .. فريق عكاظ له (٢٦) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في ١٢ مباراة وانهزم في مباراتين ترتيبه الثاني بنسبة الاهداف .. اما فريق وج رصيده (١٤) لعب ١٤ مباراة انهزم في جميع مبارياته حتى الان ترتيبه العاشر الاخير .

ويلتقي القادسية مع الرياض على صالة الراكه في الساعة ٤ عصرا .. ويحكمها احمد اسلم وعبدالاله الشريف .. فريق القادسية له (٢٦) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في ١٢ مباراة وانهزم في مباراتين ترتيبه الثالث .. اما فريق الرياض رصيده (٢٨) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في جميع مبارياته حتى الان ترتيبه الاول بدون منافس .

دوري الشباب

●● وتقام اليوم الخميس خمس مباريات في دوري الشباب لكرة السلة حيث يتقابل الهلال مع الاتحاد على صالة الدرعية في الساعة الواحدة ظهرا .. ويحكمها علي ال شبير وحسن ال سعيد .. فريق الهلال له (٢٤) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في عشر وانهزم في اربعة ترتيبه الثالث بنسبة الاهداف .. اما فريق الاتحاد رصيده (٢٨) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في جميع مبارياته حتى الان ترتيبه الاول بدون منافس ..

كما يلتقي احد مع الطرف على صالة المدينة المنورة في الساعة الواحدة ظهرا .. ويحكمها فيصل تركستاني وعبدالله بخاري .. فريق احد له (٢٤) نقطة لعب ١٣ مباراة فاز في ١١ مباراة وانهزم في مباراتين وله مباراة مؤجلة مع الاهلي ترتيبه الثاني .. اما طريق الطرف رصيده (١٩) لعب ١٤ مباراة فاز في خمسة وانهزم في تسعة ترتيبه السابع .

● ويلتقي النصر مع الخليج على صالة الدرعية في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا .. ويحكمها مشيب ماطر ومنصور الاحمري .. فريق النصر له (١٦) نقطة . لعب ١٤ مباراة فاز في مباراتين وانهزم في ١٢ مباراة ترتيبه الثامن بنسبة الاهداف .. اما فريق الخليج رصيده (٢١) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في سبعة وانهزم في سبعة ترتيبه الخامس .

كما يلتقي الانصار مع الاهلي على صالة المدينة المنورة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا . ويحكمها حسن مريكي ومحمد نور بخاري .. فريق الانصار له (٢٤) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في عشر وانهزم في اربعة ترتيبه الرابع .. اما فريق الاهلي رصيده (١٥) لعب ١٣ مباراة فاز في مباراتين وانهزم في ١١ مباراة وله مباراة مؤجلة مع احد ترتيبه التاسع .

● ويلتقي الهداية مع النهضة على صالة الدمام في الساعة الواحدة ظهرا .. ويحكمها ناصر شرار وصالح المحسن .. فريق الهداية له (٢٠) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في ستة وانهزم في ثمانية ترتيبه السادس .. اما فريق النهضة رصيده (١٥) نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ١٣ مباراة ترتيبه العاشر الاخير .

● سلة الهلال



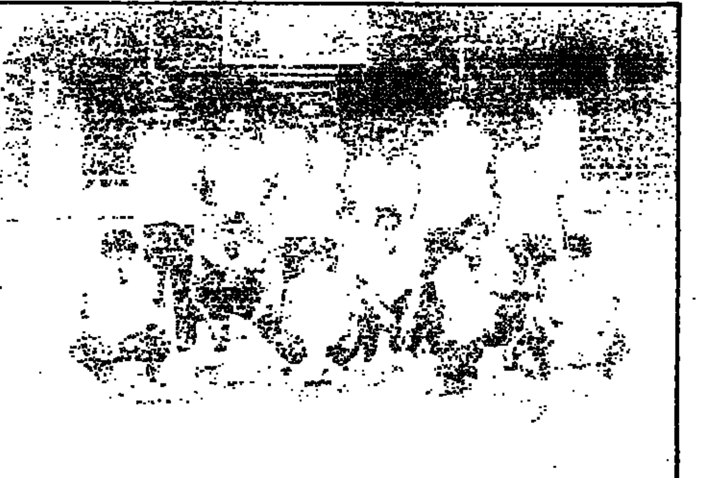


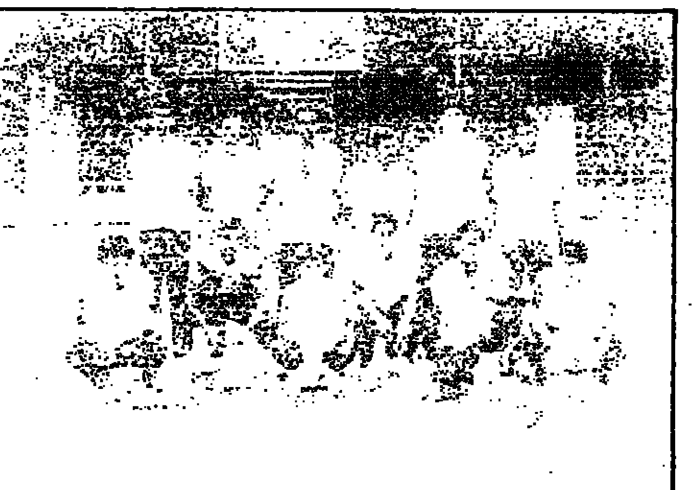
● سلة احد





● سلة الاهلي





● سلة الوحدة

بالقلم الأحمر

قالت احدى الزميلات ان اللاعب الهلالي يوسف جلازع لديه المقدرة على الوقوف بين الخشبات الثلاث لحراسة المرمى وهذا في الواقع مركز جديد يتناسب مع طول الجلازع وضخامته ويسير وفق امكانياته التي لم تقده الي النجاح في مركز الهجوم.

وعسى ان يجد الجلازع في حراسة المرمى ما يعوضه الاخفاقات المتواصلة كمهاجم .. ويعوض الجمهور صبره الطويل عليه !!

«بازبيق»

● ممتاز اليد :

في لقاء النصر والاتحاد .. من يبقى ومن يهبط ؟

كتب/ محمد اللهيبي

يواصل دوري اليد مبارياته بلقاءات الاسبوع الثالث عشر وستكون مباريات هذا الاسبوع والاسبوع القادم حاسمة سواء في الدوري الممتاز او دوري الدرجة الاولى من حيث البطولة او الصعود الى الدوري الممتاز او الهبوط الى الدرجة الاولى وكذلك العودة الى الدرجة الثانية .

وبانتهاء مباريات الاسبوع الماضي لازال الاهلي متصدراً الدوري الممتاز برصيد ٣٠ نقطة فيما يحتل فريق الخليج المركز الثاني برصيد ٢٧ نقطة في الوقت الذي لازال فيه فريق الاتفاق يحتل المركز الثالث برصيد ٢٤ نقطة ثم العربي في المركز الرابع برصيد ٢٣ نقطة وكانت نتائج مباريات الاسبوع الماضي قد جاءت على النحو التالي :

● فوز الخليج على الاتحاد ١٦/٢٤
● فوز العربي على الوحدة ١٨/٢٤
● تعادل النجمة والاتفاق ١٨/١٨

وستكون مباريات هذا الاسبوع على النحو التالي .

اولاً : الدوري الممتاز

●● النجمة × الخليج

يلتقي الفريقان الساعة السابعة من مساء اليوم على صالة الرئاسة ببريدة فريق الخليج يحتل المركز الثاني برصيد ٢٧ نقطة وكسب لقاءه الاسبوع الماضي امام الاتحاد فيما يحتل فريق النجمة المركز السابع ما قبل الاخير

برصيد ١٩ نقطة وتعادل في لقاءه الاسبوع الماضي امام الاتفاق بعد ان فرط في فوز مؤكد لصالحه .. المباراة مهمة لفريق النجمة اكثر من الخليج حيث ان فريق الخليج خسر المنافسة على البطولة واصبح المركز الثاني من نصيبه خاصة

بعد خسارة الوحدة من العربي فيما ستكون المباراة لفريق النجمة بمثابة مباراة بطولة حيث لابد من الفوز وضمان الابتعاد عن الهبوط للدرجة الاولى .. فريق النجمة قدم مستوى جيد في مبارياته الاخيرة وربما يقدم اليوم نفس الصورة التي رسمها الفريق العام الماضي

وبداية الموسم لهذا العام فالفريق يضم نخبة من نجوم كرة اليد مستوى الفريقين متقارب وان كانت كفة الخليج الفنية هي الارجح الا أن عوامل الارض والجمهور تلعب لصالح فريق النجمة الذي عادة ما يقدم مستويات جيدة

حينما يلعب امام جماهيره التي تسانده بقوة في مثل هذا اللقاء . فوز الخليج وارد ولكن نسبة فوز النجمة هي الارجح خاصة وان المباراة تهم النجمة اكثر من الخليج يحكم اللقاء حسين باسنيل وغازي فلاته .

●● النصر × الاتحاد

يقام اللقاء في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم على صالة الدرعية .. فريق الاتحاد يمثل المركز السادس برصيد ٢٠ نقطة وخسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الخليج مما ادخله في حسابات البقاء او الهبوط في حين يحتل فريق النصر المركز الاخير برصيد ١٧ نقطة وله لقاء مؤجل مع الاهلي .

كلا الفريقين يسعى الى كسب اللقاء والابتعاد عن الهبوط والفريق الفائز سيؤمن لنفسه مركزاً حتى لقاءات الحسم في الاسبوع الاخير .. كفة النصر هي الارجح وفوز الاتحاد وارد ويحكم اللقاء حامد ادريس ومحمد ابو لبن .

●● الوحدة × الاتفاق

يلتقي الفريقان الساعة السابعة من مساء اليوم على صالة الشرائع بمكة المكرمة فريق الوحدة يحتل المركز الخامس برصيد ٢٠ نقطة وله لقائين مؤجلين امام الاهلي والخليج وخسرت الوحدة لقاءها الاسبوع الماضي امام العربي

فيما يحتل فريق الاتفاق المركز الثالث برصيد ٢٤ نقطة وتعادل في لقاءه الماضي امام النجمة .

فريق الوحدة صاحب المستويات المتفاوتة فمرة في القمة ومرتين في القاع ولو استمر على مستوى واحد من بداية الموسم لما خسر الفريق نصف خساراته حتى الان ولكان الان ينافس

على الصدارة مع الاهلي في لقاء اليوم والجميع يرشح الوحدة للكسب .. يحكم اللقاء محمد العجلان وخالد العبدان .

منافسات الدرجة الاولى

●● الحزم × النور . الساعة السابعة مساء اليوم على صالة نادي الحزم ويحكمها ابراهيم التركي وعبدالعزيز الدليمي

●● القادسية × الانصار . الساعة السابعة والربع من مساء اليوم على صالة الدمام ويحكمها ابراهيم الونين ومحمد الحويل .

●● العيون × العروبة الساعة السابعة والربع مساء على صالة الرئاسة بالاحساء ويحكمها محمد الهدباء ومحمد العريفي .

●● مضر × الشباب . الساعة السابعة والربع مساء على صالة الراكه بالخبر ويحكمها محمد ساوي وسعود الحازمي .

مناقسات ناشئين الممتاز

وتقام مبارياتها يوم غد الجمعة

●● الروضة × الاتحاد . الساعة الثانية ظهرا على صالة الرئاسة بالاحساء .

●● الاتفاق × النور : الساعة الثانية ظهرا على صالة نادي الاتفاق .

●● الخليج × الصفا : الساعة الثانية ظهرا على صالة الدمام .

●● الصواب × القادسية . الساعة الثالثة والربع عصراً على صالة الرئاسة بالاحساء .

مضمار

غول الاصابات

حقيقة فالاصابات غول يلتهم امل اللاعب في تمثيل ناديه أو منتخبه فكم من لاعب بارز لم يكمل مشواره مع فريقه نتيجة الاصابة ان اى لاعب يجيد لعب الكرة لابد أن يخاف على نفسه من شرور الاصابات فنحن سمعنا عن نجم كروي اصيب لمدة خمس سنوات او اكثر رجع بعدها فاقدا مستواه الذي عرف واشتهر به

واحيانا قد تطول فترة اصابة اللاعب فيفضل الاتجاه نحو الاعتزال وطبعا

عنده حق فالانسان لا يحب ان يجلس طريح الفراش لفترة طويلة وهناك اصابات ليس لها علاج وبسبب الاصابات فقدنا لاعبين لو استمروا لانتشر اسمهم في الافاق .

الان نراقب لاعبينا العرب المشهورين قلة منهم من صبر تجاه الاصابة . ولكن لماذا يصيب لاعب ابن بلده وابن عروبته فالكرة اصلاً لعبة رجولية وليست للاصابات والتكسير .

انني اتمنى ان نصدر قرارا يعرب ـ بان اللاعب الذي يصيب لاعب أخر يوقف نفس فترة علاج المصاب من اصابته عندها ستختفي الاصابة من ملاعبنا .

شريف الدسوقي

مشروع كلمة

لاعب الحسم .. تالق .. وأبدع .. وكان مدهشاً ..

لقد سجل لاعب الحسم في هذا العام اكثر من الهدف اليتيم الذي اعتاد ان يسجله في كل موسم !!.

الف مبروك له .. ولمحبيه .

المندرق

فرق شـعبية من جازان تشارك في مهرجان الجنادرية

جازان ـ علي الجبلي

يتابع معالي امير منطقة جازان الامير محمد بن تركي السديري الاستعدادات المكثفة لمشاركة منطقة جيزان بفعاليات المهرجان الوطني السادس للتراث بالجنادرية والتي تقوم به لجنة مشكلة لهذه الغاية .

وتضم اللجنة ممثلين من العلاقات العامة بالامارة ومكتب رعاية الشباب وفرع وزارة التجارة والغرفة التجارية وادارة تعليم جيزان وادارة تعليم صبيا ونادى جازان الادبي والاندية الرياضية والفنانين التشكيليين بالمنطقة .


● محمد بن تركي السديري ●

وبتوجيهات معاليه عقد يوم الثلاثاء الماضي اجتماع مطول بالامارة برئاسة وكيل امارة منطقة جيزان الاستاذ فهد الفهيد حضرته كافة الجهات المشاركة في المهرجان وذكر الاستاذ محمد حيدر منصور الشيخ مدير العلاقات العامة بالامارة وان اللجنة اعدت برنامجا حافلا لتقديم فقرات ممتازة تؤكد تميز منطقة جيزان بما تزخر به المنطقة من تراث شعبي عريق وفنون تشكيلية جميلة ولما كان الحاضر وليد الماضي فان اهتمام ابناء المنطقة بتراثها اهتمام بحاضرها ومستقبلها .

وقد شاركت منطقة جيزان لعدة اعوام متتالية في معرض الجنادرية وحازت على رضا الجميع واعجاب العامة والخاصة بتراثها وفنونها الشعبية والفنون التشكيلية .

واستطرد المنصور قائلا انه استجابة لرغبة معالي الامير ستشارك فرق شعبية من كافة مدن وقرى المنطقة واضاف ان معالي الامير قد تلقى خطاب شكر وتقدير من صاحب السمو الملكي الامير بندر بن عبدالعزيز على ماقدمته المنطقة في فعاليات المهرجان الوطني الخامس للتراث بالجنادرية خلال العام الماضي

الأمن والحياة

الرياض ـ واس ـ صدر العدد الثاني والتسعون من مجلة «الامن والحياة» عن دار النشر بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض .

وقد حفل العدد الجديد بموضوعات متنوعة وزوايا جديدة من بينها «خبرات وتجارب» وقضية «عنف المراة»

البعد الثالث

ماذا يمكن ان تفعل بنا المخدرات ؟!

عندما اقرا كل يوم في الصحف العربية الوافدة . انباء من الدول العربية . او حتى دول العالم الاجنبية عن بعض ماسيه إدمان المخدرات من كوارث . احمد الله عز وجل ان قيض لبلادنا من يذودون عن حياضها . ويدفعون الشرور عن ابنائها ، ويتعاملون معهم حتى ولو اخطاوا من منطلق انهم ابناؤهم .. يخشون على حياتهم ومستقبلهم خشيتهم على انفسهم .

هذه مقدمة لابد منها . احقاقاً للحق ، واعطاء لكل ذي حق حقه . ولكن النقطة الخطيرة التي اريد الوصول اليها ، ثم التركيز عليها هي : ماذا يمكن ان تفعل المخدرات بالكيانات الصغيرة او بالكيانات الكبيرة ؟!

واقصد بالكيانات الصغيرة هنا الفرد والاسرة .. واعني بالكيانات الكبيرة . المجتمعات والدول .. ولن نذهب بعيداً وانما سنستقرىء الاحداث .. التي تحملها تلك الصحف الوافدة .

فهذا شاب كان متفوقاً . ولسبب ما ـ ربما اصدقاء السوء او مشاكله الخاصة لم يلجأ لربه . وانما لجا الى المخدرات ، عسى ان ينسى ، فكان ما حدث هو انه نسي نفسه واسمه ومستقبله واصبح طريح الفراش واما الارصفة ، حتى دخل المستشفى !! وعلى فرض انه تم علاجه بنجاح .. ترى كم اهدر من المال والصحة والوقت حتى عوفي ؟!

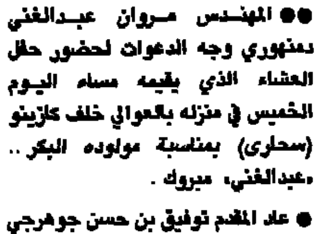
وهذه اسرة نسي عائلها نفسه . واقبل على مزاجه المسموم . وخرجت زوجته تعمل ليلاً نهاراً لتحاول هي ان تاتي بنفقة الاولاد ! .. ترى هل تنجح الزوجة وحدها تحت الضغطين الرهيبين العمل من اجل لقمة العيش ، ورعاية الابناء ؟! .. وعلى فرض انها نجحت ترى ما مظهر هذه الاسرة الادبي ؟! .. وما مستقبلها المادي ؟! ..

اما الكيانات الكبيرة فيكفي ان دولة مثل الولايات المتحدة الامريكية تنفق الملايين بل مليارات الدولارات من اجل علاج اضرار المخدرات او التوعية باخطارها !! ودولة مثل انجلترا برغم ظروفها الاقتصادية فان خزائنها تتحمل اعباء مالية ضخمة في سبيل محاربة سيول المخدرات التي تتدفق اليها .

هذه هي حقيقة المخدرات .. وباء ياكل الصغير والكبير .. ومن هنا كان الابلاغ عن تجار المخدرات ، ومن يتعاطونها ـ لعلاجهم واجباً وطنياً بالدرجة الاولى . نهيب بكل صادق في وطنيته ان يقوم به . ويعتبر نفسه مجنداً وان تلتف حول الاجهزة الامنية المختلفة لمساعدتها والتبليغ عن مروجي هذه الآفة الفتاكة وان نعمل معاً من اجل «وطن بلا مخدرات» . فكل مواطن يعتبر نفسه جندياً متطوعاً لكي نكافح اضرار المخدرات التي تفتك بالكثير من المجتمعات وتعتبر مكافحتها دفاعاً عن الوطن والدفاع عن الوطن لايرغمنا احد عليه فهو دفاع عن حياتنا الامة وعن اعراضنا واموالنا واولادنا واهلنا وهو شرفنا في البداية والنهاية .

فيصل محمد عراقي

مجتمع الندوة



●● استقبل رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد في مكتبه صباح امس سفير الجمهورية الايطالية المعتمد لدى المملكة الدكتور ماريو مليوليني . وجرى خلال اللقاء بحث التعاون المشترك بين المركز والاجهزة العلمية الامنية في ايطاليا . وبحث زيارة وفد ايطالي من وزارات الداخلية والعدل والخارجية للمركز في الفترة من ٦ ـ ١١ شعبان المقبل الموافق ٣ الى ٨ مارس ١٩٩٠م للاطلاع عن كثب على نشاطات المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب وامكانياته العلمية والعملية لبدء برنامج للتعاون العلمي الامني بين المركز والاجهزة الايطالية المعنية .

●● اقام الاستاذ عبدالكريم جمال نائب مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية حفلاً بمناسبة حصول ابنه ياسر عبدالكريم جمال حريري على درجة البكالوريوس من كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز وحضر الحفل لفيف من الزملاء والاصدقاء .. مبروك للمهندس ياسر ووالده .

●● يحتفل مساء اليوم الخميس الزميل سعد سعيد الراجحي بعقد قرانه على ابنة الشيخ احمد بن ناصر بن ظافر القحطاني .. وسيعود الزميل الاسبوع القادم الى لندن لإكمال دراسته العليا هناك .. مبروك .



● توفيق جوهرجي ● ● مروان دمنهوري ● ● سعد الراجحي

●● احتفل السيد عبدالعزيز مير عناية مشرف مكاتب المبيعات والحجز بالخطوط السعودية في مكة المكرمة بعقد قران ابنته على الشاب المهندس طارق حسن جمال بحضور الاهل والاصدقاء . مبروك تهانينا والف مبروك .

●● القنصل الاردني الاستاذ لؤى الخشمان يفتتح مساء اليوم ـ الخميس اسبوع الماكولات الاردني الذى يقام بفندق ماريوت جدة .. ويحضر الحفل مدير الخطوط الملكية الاردنية وعدد من وجهاء المجتمع . الاسبوع يستمر حتى يوم الخامس من شهر مارس

●● المهندس مروان عبدالغني دمنهوري وجه الدعوات لحضور حفل العشاء الذي يقيمه مساء اليوم الخميس في منزله بالعوالي خلف كازينو (سحاري) بمناسبة مولوده البكر .. «عبدالغني» مبروك .

● عاد المقدم توفيق بن حسن جوهرجي مدير ادارة الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة بعد ان انهى زيارته لبريطانيا والنمسا ويرافقه كل من النقيب عبدالله البركاتي رئيس قسم السلامة والنقيب خالد الحربي رئيس قسم الدفاع المدني في «اجيلد»

●● قام امين مدينة جدة المكلف الدكتور / خالد عبدالغني يرافقه وكيل مساعد الامين للشئون البلدية المهندس عمرو درويش بزيارة لجناح السعودية في معرض اسبوع الشجرة الثالث عشرة . وقد تجول معاليه داخل المعرض مطلعا على تطور المؤسسة والنهضة التي تشهدها خلال مسيرتها حتى غدت واحدة من كبريات شركات الطيران في مجال صناعة النقل الجوي .

●● صدرت الموافقة السامية الكريمة بترقية النقيب يوسف احمد لولو من ادارة مرور مكة المكرمة إلى رتبة رائد والنقيب مصلح الجميعي إلى رتبة رائد والنقيب محمد الحربي إلى رتبة رائد والملازم اول فهد الميمان إلى رتبة نقيب .. الف مبروك ..

اعتقال امام في كوسوفو

بلغراد ـ اعلن تلفزيون بلغراد امس القاء القبض امس الاول على امام مسجد (جنجيلان) على بعد عشرين كم شرق (بريستينا) عاصمة كوسوفو عندما كان في مقدمة موكب ضم حوالى ستين من المسلمين المشاركين في احدى تظاهرات الالبانيين في هذا الاقليم اليوغسلافي .

الصوت الهامس

■■ ليس بوسعنا ان نكسر حواجز الزمن .. لكن هناك من يقتصر المسافات الزمنية ..

انهم اولئك الذين يواجهون حقائق الحياة من منطلق الثقة بالنفس ودون ان يلجأوا الى مساعدة الاخرين ..

فالثقة بالنفس تعني الاستمرارية . اما الاخرون فانهم موقف وقتي ..

هذه هي الحقيقة التي تقول ان الانسان موقف ..

القضاء في الاسلام

●● صدر العدد الشهري الجديد في سلسلة «الوعد الحق» يحمل عنوان «القضاء في الاسلام» من تاليف فضيلة الشيخ سليمان محمد العميضي ..

وقد احتوى الكتاب على اربعة فصول تناولت القضاء عبر العصور الاسلامية المختلفة واصول الحكم القضائي القائمة على الكتب والسنة والاجتهاد والقياس .

إشعار

بقلم : نبيل قطب

تباين الاسعار

يندهش البعض منا عندما يجد ان بعض السلع تعرض باسعار مختلفة زيادة او نقصاً من متجر الى اخر ولايجد لذلك تفسيراً بالرغم من ان هذا الوضع يعتبر طبيعيا من الناحية التجارية وقد تتسع دائرة الاندهاش عندما يكون الاختلاف واضح التباين .

وحتى نناقش هذا الوضع يجب ان نفرق بين اختلاف السلع من نوع واحد وبضاعة نفس المنتج حيث نلاحظ هنا ان الاختلاف في السعر يكون ضمن حدود ضيقه ولكنه يتباعد كلما كانت السلع تمثل بديلاً لسلعة اخرى فمثلاً عندما نتجه لشراء حليب بودره سريع الذوبان فإننا نجد امامنا العديد من الاسماء والماركات لنفس السلعه ولكن الاسعار تختلف من منتج الى اخر وعلى المستهلك الراغب في الشراء اختيار الاسم والنوع الذى يؤدى اغراضه وذوقه وهذا يدلل على سلوك البعض في اختيار الانواع ذات الاسعار الاعلى دون المنخفضه ويكون مبرره تعوده على هذا النوع وعدم قبول طعم النوع الآخر .

وبالطبع فإن مقارنة الاسعار لابد وان تتم بين سعر نفس السلعه بنفس الاسم بين المتاجر او بمقارنة اسعار نفس السلعة وباسماء او منتجين مختلفين .

وتعود اسباب تباين الاسعار الى عدة حقائق ومتغيرات واهداف فمثلاً لايمكن ضمان ثبات السلع المستوردة عند اسعار معينه حيث ان سعر كل ارسالية قد يختلف عن ما يليه من ارساليات طبقاً لاسعار صرف العمله وتكلفة ومصاريف النقل والمناوله وذلك على اعتبار ثبات النوعية واسم المنتج وقد يكون السبب عائداً لمستوى حد التكلفة بين منتج وآخر لنفس السلعة مع اختلاف الاسماء بسبب طريقة الصنع او مايضاف على سعر تكلفة المنتج مما يصرف على الدعاية وعلى جودة وعاء التعبئة ومسافة النقل المتمثلة في قرب او بعد بلد المصدر .

وقد يكون سبب التباين صادراً من قبل الموزع او الوكيل المحلي فتزايد حجم المخزون مع التزام الموزع باستيراد كميات دورية ثابتة يدفعه لبيع الكميات اللاحقه من نفس السلعة باسعار اقل من اسعار الكميات السابقة او قد تكون الاهداف التنافسيه بين التجار لدعم تسويق منتجاتهم سبباً مباشراً لطرحها في السوق عند اسعار منخفضه كما قد يحدث العكس فكلما كان الطلب اكبر من امكانية العرض كلما اتيحت فرصة اكبر للموزع لرفع السعر لتحقيق ارباح اضافية . وقد تكون السلعه جديدة على الاسواق ويرغب الموزع في كسب المستهلك فتكون وسيلته السريعة هي عرضها عند حد التكلفة حتى يتمكن من الاسواق وبالتالى يقدم على وضع اضافات دورية تمثل ربح الموزع .

كما يلجأ بعض التجار الى بيع السلع المشهورة والتي يقبل عليها المستهلك باسعار التكلفة لخلق القناعة عند الزبائن بانه يقدم افضل الاسعار مستفيداً من بيع سلع اخر قد لاتكون دارجة باسعار عاليه تمكنه من تغطية معدلات ارباحه .

والواقع ان اختلاف اسعار السلع وتباينها من متجر الى آخر تعتبر ظاهرة صحية وتنظامية يستفيد منها المستهلك اولاً واخيراً حيث انها ناتجة عن المنافسة الشريفة بين التجار لكسب عدد اكبر من الزبائن المستمرين بما يحقق في النهاية الرواج والنجاح التجارى .

تخفيضات ٢٠ - ٣٠٪ على أجور المكالمات الهاتفية

الرياض ـ محمد القدادي

وافق معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال على تخفيض اجور المكالمات الداخلية بين المدن ليكون التخفيض بنسبة ٢٠٪ من الاجر العادي لمكالمات الفترة الليلية .

ويتطبق هذا التخفيض على المكالمات التى تجرى بين الساعة العاشرة مساء والساعة الواحدة صباحاً لايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء والاربعاء .. والتخفيض بنسبة ٣٥٪ عن الاجر العادى لمكالمات الفترة الليلية التى تنفذ ما بين الساعة الواحدة فجراً الى الثامنة صباحاً طوال أيام الاسبوع .

كما يشمل تخفيض نسبة عشرين في المائة عن الأجر العادي لمكالمات الفترة النهارية عن يوم الخميس التى تبدأ في الساعة الواحدة ظهراً الى الساعة الواحدة من صباح اليوم التالى الجمعة .

وايضا التخفيض بنسبة ٢٠٪ عن الاجر العادى لمكالمات الفترة النهارية عن يوم الجمعة التى تبدأ في الساعة الثامنة صباحاً الى الساعة الواحدة من صباح اليوم التالى (السبت) وذلك اعتباراً من غرة محرم ١٤١١هـ القادم .

● علوى درويش كيال

امام الاقصى يؤم المسلمين في أول صلاة بمسجد «الفتح»

القاهرة ـ مكتب الندوة :

يفتتح الرئيس المصري حسني مبارك ووزراء الاوقاف والشئون الدينية في العالم الاسلامي اليوم (الخميس) مسجد الفتح بالقاهرة والذي استمر العمل فيه ٢٥ عاماً ويؤم امام وخطيب المسجد الاقصى اول صلاة تقام في هذا المسجد .


● سعد الدين العلمي

ويقوم الرئيس المصري بتوزيع عدد من الاوسمة على بعض كبار الشخصيات البارزة في مجال العمل الاسلامي منهم دكتور / عبدالله بن عبدالمحسن بن تركي رئيس جامعة الامام محمد بن سعود ورئيس رابطة الجامعات الاسلامية والشيخ سعد الدين العلمي مفتي القدس وامام المسجد الاقصى واسم الدكتور محمد حسين الذهبى وزير الاوقاف الاسبق والشيخ حمدي يوسف السباهتش مفتي المسلمين في بلجراد ..

وتقرر اعتبار الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج يوماً للدعاة في مصر .

وتقرر ان يبدأ اجتماع وزراء الاوقاف والشئون الاسلامية بالعالم الاسلامي في الفترة من ٢٢ ـ ٢٥ ـ فبراير لمناقشة اهم قضايا المسلمين والاقليات المسلمة في العالم .

صاعقة تقتل شاباً في الفجيرة

الفجيرة ـ لقى شاب مصرعه صعقاً في اول حادث من نوعه بدولة الامارات العربية المتحدة نتيجة البرق والصواعق التى صاحبت هطول الامطار بغزارة ليلة امس بامارة الفجيرة .

وكان المواطن جاسم محمد عبيد ـ ١٨ سنة يلعب كرة القدم مع اربعة من اصدقائه في ملعب شعبى بمنطقة (القرية) خلال هطول الامطار الغزيرة المصحوبة بالرعد والبرق حيث اصابتهم الصاعقة وفقدوا جميعا الوعي .

وقد نجحت جهود اسعاف الشبان الاربعة بينما فارق جاسم الحياة بعد ان اصيب بحروق في رأسه واماكن متفرقه من جسمه .

متولات شائعة

●● تظل المراة غامضة .. حتى تتكلم .

●● تجف بسرعة .. دموع الارملة الغنية .

●● المراة الجميلة .. في غنى عن الشعر الجميلة .

تهافت الالمان الشرقيين على مخازن الاغذية

برلين الشرقية ـ ا ف ب ـ لوحظ أن الالمان الشرقيين تهافتوا خلال الايام الماضية على المحلات التجارية لتخزين منتجات غذائية خوفا من زيادة قريبة في الاسعار بعد الاعلان عن احتمال رفع الدعم عن هذه المنتجات .

وكانت «الطاولة المستديرة» وهى الهيئة الاستشارية التى تضم الحكومة ومعظم الاحزاب السياسية قد اقترحت امس الاول الغاء الدعم عن المنتجات الغذائية قبل اجراء الانتخابات المتوقعة في ١٨ مارس المقبل والتى تبلغ كلفتها السنوية عشرين بليون مارك المانى شرقى وزيادة التعويضات بقيمة ١٥٠ ماركا على الرواتب الشهرية لكل مواطن المانى شرقى .

ورد السكان على هذا الاقتراح الذى لا يزال في شكل توصية ـ باستياء وتشكلت صفوف طويلة امام ابواب المحلات التجارية منذ صباح أمس الاول .

تجدر الاشارة الى ان الغاء الدعم هو شرط مسبق ضرورى في التغييرات البنيوية الاقتصادية في المانيا الشرقية من اجل اقامة الاتحاد النقدى بين الالمانيتين .

ندوة عن «البث المباشر»

ابها ـ واس ـ افتتح مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات المهندس عبدالرحمن بن احمد اليامي صباح امس بمقر الادارة العامة ندوة «البث المباشر» .

وقد تحدث في الندوة الدكتور محمد عبدالعظيم فطيم الحاصل على الدكتوراه في الاقمار الصناعية واخصائي الاتصالات بعيدة المدى ـ عن البث المباشر والاتصالات عبر الاقمار الصناعية .

واستعرض الدكتور فطيم خلال هذه الندوة القواعد المنظمة لاستخدامات المدار والترددات مشيراً الى موضوع القطاع الفضائي والتغطية الارضية للمملكة وتناول بالشرح اجهزة الاستقبال ومعالجة الاشارة والهوائيات المستخدمة في نظم البث المباشر . وتطرق الدكتور فطيم في نهاية حديثه الى انواع الاقمار الصناعية العاملة ومايمكن ان يحدث من تطور خلال التسعينات في هذا المجال .

بسبب ديون بلدية «لييج» البلجيكية .. يفكر المسؤولون في البلدية حالياً ببيع هذه اللوحة للرسام بابلو بيكاسو اسمها «عائلة سولير» لسداد ديونها . ويتوقع مجلس البلدية ان تحصل على ٥٧ مليون دولار ثمناً للوحة التى رسمها بيكاسو عام ١٩٠٣م . «واس ـ ا ب»

وفاة ٥ واصابة سائق في انهيار على جسر عقبة الباحة

الباحة ـ عبدالله غريب

تلقت ادارة الدفاع المدني بمنطقة الباحة بلاغاً مساء امس الاول عن انهيار ارضي في جانب طريق عقبة الباحة المؤدي الى تهامة الباحة المخواة وعلى مسافة حوالي خمسة كيلو مترات من اعلى العقبة .

وقد ادى الانهيار الى كسر احد الكباري من منتصفه وبالتالي سقوط الكوبري الذي كانت تعبره في اللحظة نفسها عدة سيارات مما ادى الى سقوط اربع سيارات واختلاط بعضها بالانقاض .

وقد هرع المقدم احمد صالح الزهراني مدير ادارة الدفاع المدني بالباحة وعدد كبير من الضباط وفرق الانقاذ الى موقع الانهيار حيث باشروا مهامهم في انتشال الجثث وانقاذ المصابين .

وقد نتج عن الحادث وفاة خمسة اشخاص واصابة سائق نقل الى مستشفى الملك فهد بالباحة بينما شارك في الانقاذ فريق من الدفاع المدني بالمخواة الى جانب الجهات الحكومية ذات العلاقة .

وحول هذا الموضوع اوضح المقدم الزهراني انه تم قفل طريق عقبة الباحة اعتباراً من مساء الثلاثاء وقت انقطاع الكبرى وانهيار الجبل .

وتجدر الاشارة الى ان غزارة الامطار المتتالية على المنطقة قد تكون احد الاسباب التي ادت الى انهيار الجسر ولازالت فرق الانقاذ توالي مهامها للبحث عما اذا كانت هناك جثث اخرى داخل الردميات التي غطت مساحة كبيرة ادت الى انفصال نصف الكوبري وسقوطه لمسافة لاتقل عن مائة متر مصطحباً معه احدى السيارات .

وصية الشـاعر عمر أبو ريشة !

جدة ـ سمير خوجه بكه

يرقد الشاعر العربي الاستاذ عمر ابو ريشة حالياً في مستشفى الرياض التخصصي على اثر جلطة تعرض لها في الايام الماضية .. مما دفع اصدقاءه للتساؤل عن القصيدة التي سيكتبها بعد ان يسترد عافيته .

● عمر ابو ريشة ●

فالشاعر أبو ريشة سبق ان كتب قصيدة قبل سنوات عديدة قبل دخوله الى غرفة العمليات .. واسماها «الوصية» واعطى هذه القصيدة لزوجته وطلب منها إلا تقراها إلا بعد معرفتها لنتيجة العملية !

ابو ريشة كتب في مطلع تلك الوصية يخاطب (زوجته)

اصـديقتى لا تخبري إخـوتي
كيف الردى .. وكيف عليّ اعتدى

حتى وصل الى آخر القصيدة ليأتي ببيت المفاجأة ويقول :

قـولي لهم سافـر .. قـولي لهم
إن له موعـداً في كوكبـاً اخر

شاعرنا الكبير قال ان «الوصية» لم يقراها احد حتى خرجت من غرفة العمليات وقراتها بنفسي وبكى الجميع .

ندعو الله أن يمتع شاعرنا بالصحة ويعود الى عشاقة ومحبى حرفه المضيء .

ذكور معقمة لمكافحة الذباب ذي الرأس الأحمر !

واشنطن ـ وافقت لجنة مجلس النواب لشؤون الزراعة ليلة امس على مشروع قانون يسمح ببيع «ذكور معقمة» قضى على قدرتها على الاخصاب من الذباب ذي الراس الاحمر لمكافحة هذا النوع من الحشرات الذي ظهر قبل نحو عام واحد في افريقيا ويهدد أوروبا .

واشار رئيس اللجنة كيكا دولاغارز إلى آن «الاكتشاف المقلق» لوجود هذه الحشرات في إفريقيا قد يؤدي إلى طلبات اضافية للمساعدات الغذائية والصحية في منطقة يسحقها ثقل ديون خارجية تبلغ ١٤٠ بليون دولار .

وتملك هذه الحشرة خرطوماً تقوم بواسطته بتوسيع الجرح لدى الانسان أو الحيوان مهما كان صغيراً فتحوله إلى ثقب واسع يتسبب في نزيف ثم في وفاة الضحية .

طوابع المانية !

برلين الشرقية ـ اعلنت وكالة الانباء الالمانية الشرقية ان عبارة «نحن الشعب» التى كانت شعار المتظاهرين في «الثورة الالمانية الشرقية الهادئة» ستظهر على طابع بريدى يبدأ توزيعه في ٢٨ فبراير الجارى .

ويمثل الطابع الذي سيصدر منه ٢,٩ مليون نسخة منظراً من «لا يبزغ» جنوب المانيا الشرقية معقل المعارضة خلال خريف العام ١٩٨٩م . وسيطبع فوقها شعار «المدينة البطلة» ورسم يرمز الى متظاهر .

وقالت الوكالة ان سعر الطابع سيكون ٣٥ فينيغ (نحو سبعة سنتات) وستفرض عليه ضريبة قيمتها ١٥ فينيغ تخصص لترميم الاحياء القديمة في لا يبزغ .

السرطان .. والسفر بالطائرات !

واشنطن ـ ذكرت دراسة لوزارة النقل الامريكية ان الاشخاص الذين يعملون على متن الطائرات يتعرضون بنسبة اكبر لخطر الاصابة بالسرطان وهى نسبة تصل في بعض الحالات المحددة الى الف من اصل مائة الف شخص .

واضافت الدراسة ان خطر الاصابة بالسرطان يختلف باختلاف الارتفاعات وطول الرحلات . والتقرير من اعداد شركة «جيوميت» المتخصصة وقد نشرت صحيفة «نيويورك تايمز» اهم استنتاجاته .

فعلى الارض تكون الاشعاعات في اضعف مراحلها بسبب امتصاصها في الجو . وفي المقابل كلما سافر الطاقم على ارتفاعات عالية كلما تعرض اكثر لاشعة الشمس وصارت الاشعاعات اقوى . والرحلات التى تمر بالقطبين تكون طواقمها اكثر عرضة ايضا نتيجة الحقول المغناطيسية للارض حيث تتركز الاشعاعات .

وقال المتحدث باسم وزارة النقل (إداوملر) ان هذا التقرير وضع انطلاقاً من معطيات معروفة حول الاشعاعات داخل الطائرات . وقيست المخاطر وفق معادلات رياضية . ولم تحتسب معدلات الاصابة بالسرطان في الواقع

اليوم في التاريخ

■ ١٩٧٢م الرئيس الامريكي ريتشارد نيكسون يزور الصين . وقد اعلن البيان المشترك الذى صدر في ٢٨ من الشهر نفسه وقف الدعم الامريكي الى تايبيه .

■ ١٩٧٣م الطيران الحربي الاسرائيلي يسقط طائرة بوينغ مدنية ليبية فوق شبه جزيرة سيناء مما اوقع ١٠٥ قتلى .

■ ١٩٨٠م اضطرابات في كابل احتجاجا على الوجود السوفياتي .. اعلان الاحكام العرفية وحظر التجول وسقوط ما لا يقل عن الف قتيل .

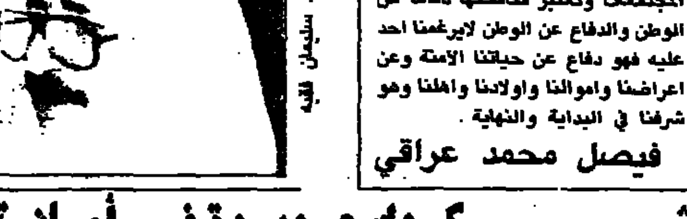
كبار جـراحي القلب في زيارة مستشفى فقيه

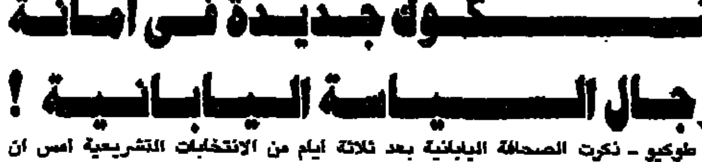
جدة ـ الندوة ـ قام امس وفد من كبار جراحي واطباء القلب العالميين بالجامعات الامريكية بزيارة لمستشفى الدكتور سليمان فقيه تفقدوا خلالها جميع مراكز واقسام المستشفى المختلفة واطلعوا على جميع نظم الخدمات التشخيصية والعلاجية المتطورة وعلى النتائج العلمية التى تحققها مراكز المستشفى .


● د. سليمان فقيه

وقد استمرت الزيارة لاكثر من ثلاث ساعات رافقهم خلالها الدكتور سليمان فقيه وضم الوفد الدكتور فلويدلوب جراح القلب العالمى والدكتورة كريس هيلى استشارية امراض القلب بمركز كليفلاند لامراض القلب .

والجدير بالذكر ان هذا الوفد يشارك ضمن فعاليات المؤتمر الدولى لامراض القلب والذي تعقد جلساته هذه الايام بفندق «هوليداى ان» والذى تنظمة مديرية الشؤون الصحية بالتعاون مع جمعية اصدقاء مرضى القلب بجدة .





طوكيو ـ ذكرت الصحافة اليابانية بعد ثلاثة ايام من الانتخابات التشريعية امس ان برلمانيا من المحافظين اعيد انتخابه الاحد الماضى تحقق معه اجهزة الضرائب لانه اغفل عند تقديم اقرار ضريبة الدخل العام التصريح بمبلغ بليون ين (٦,٧ مليون دولار) .

وتعد هذه اكبر مخالفة يرتكبها رجل سياسة ياباني اذا تأكد وقوعها . فقد اوضحت ثلاث صحف يابانية ان (توشيبوكى ايتامورا) المدير العام السابق لوكالة البيئة الذى اعيد انتخابه الاحد الماضى نائبا في البرلمان للمرة الثامنة على التوالى اغفل التصريح بهذا المبلغ الذى ربحه من خلال معاملات في البورصة سنتى ١٩٨٦ و ١٩٨٧م .

وتشكك هذه المسالة من جديد في امانة رجال السياسة اليابانيين في حين بدأت تخف الضجة التى اثارتها فضيحة شركة «ريكروت» السياسية المالية التى تعد من اكبر الفضائح

كلمة حق

لابد للانسان مهما بلغ من العلم والمعرفة ان يفتح روافد علاقاته مع الناس .. لان هذه العلاقات هي المدرسة التي يتعلم منها الانسان كيف يتعامل .. وكيف يعيش ..

وهذا ما يفسر لك ان تجد احيانا بعض الناس وهم يسقطون في ميزان المعاملة الراجحة في حياتهم لأن الانطواء ملأ عليهم حياتهم .. واغلقها خواء .. في خواء ..

ان الارتقاء لمستوى التعامل الانساني الرائع وليد مكتسبات للانسان الناجح الذي عاشر المجتمعات وتعلم منها .

والا فان الانسان المنغلق يظل اقرب الى الاسلوب الجاف .. المتعجرف .. الخالي من اللياقة !!

الخياط

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
المركز الرئيسي : مكة المكرمة

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

مكتب الرياض ـ مكتب جدة ـ مكتب المدينة المنورة ـ مكتب الطائف ـ مكتب الدمام ـ مكتب أبها ـ مكتب تبوك ـ مكتب الباحة ـ مكتب حائل ـ مكتب بريدة ـ مكتب القاهرة

التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة : ٥٢٠١٧٣٣

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٢٠٢٠٥٤